

5年

国語

光村図書版

国語 銀河

完全準拠

教科書ワーク



BUNRI



教科書に完全対応

- ① 漢字ノート
- ② 漢字ポスター
- ③ わくわく動画

特別ふろく

- ④ 自動採点CBT
- ⑤ 実力判定テスト
- ⑥ わくわくシール



かんがえるのって おもしろい／名前を使って、自己しょうかい	20～23	2～3	
銀色の裏地 ^{うら} ／図書館を使いこなそう	25～41	4～9	
漢字の成り立ち 動画①・②	42～43	10～11	14～15
季節の言葉 1 春の空	44～45	12～13	
きいて、きいて、きいてみよう	46～50	16～17	
【練習】見立てる／言葉の意味が分かること／【情報】原因と結果	51～63	18～23	26～27
敬語 ^{けいご} 動画③	64～65	24～25	
日常を十七音で／漢字の広場① 4年生で習った漢字	66～70	28～29	
古典の世界(一)／【情報】目的に応じて引用するとき	71～77	30～33	34～35
みんなが使いやすいデザイン	78～83	36～37	
同じ読み方の漢字 動画④・⑤	84～85	38～39	42～43
季節の言葉 2 夏の夜	86～87	40～41	
作家で広げるわたしたちの読書／モモ	88～99	44～47	48～49
かぼちゃのつるが／われは草なり／どちらを選びますか	100～105	50～51	52～53
新聞を読もう	106～109	54～55	
文章に説得力をもたせるには／漢字の広場② 4年生で習った漢字	110～112	56～57	
たずねびと／漢字の広場③ 4年生で習った漢字	113～131	58～63	64～65
方言と共通語 動画⑥／季節の言葉 3 秋の夕 ^{ゆふ}	132～135	66～67	
よりよい学校生活のために／意見が対立したときには	136～143	68～69	
浦島太郎 ^{うらしまたろう} 「御伽草子 ^{おとぎそうし} 」より	144～145	70～71	
和語・漢語・外来語 動画⑦	146～148	72～73	
固有種が教えてくれること／自然環境 ^{かん} を守るために／統計資料の読み方	149～165	74～79	80～81
カンジー博士の暗号解読	166～167	82～83	
古典の世界(二)／漢字の広場④ 4年生で習った漢字	168～170	84～85	
やなせたかし——アンパンマンの勇氣	171～183	86～89	90～91
あなたは、どう考える／季節の言葉 4 冬の朝	184～191	92～93	
好きな詩のよさを伝えよう／言葉でスケッチ	192～195	94～95	
熟語 ^{じく} の読み方 動画⑧・⑨／漢字の広場⑤ 4年生で習った漢字	196～198	96～97	
想像力のスイッチを入れよう	199～210	98～101	102～103
複合語 ^{ふくご} 動画⑩／言葉を使い分けよう	211～216	104～105	
もう一つの物語／「子ども未来科」で何をする	217～226	106～107	
大造じいさんとガン ^{だいそう} ／漢字の広場⑥ 4年生で習った漢字	227～249	108～115	116～117
付録 チェロの木	260～266		118～120

実力判定テスト(全4回) 巻末折りこみ
 答えとてびき(とりはずすことができます) 別冊

【イラスト】artbox、いけべけんいち、植木美江、クリエイティブ・ノア、林菜々子、福留鉄夫

【写真提供】アフロ

【図版提供】光村図書出版

※仕様上、電子版では書き込むことができません。別途ノート等をご用意いただき、ご利用ください。

※電子版では「実力判定テスト」と「答えとてびき」を取り外すことはできません。ご了承ください。

※動画サービスは予告なく終了する場合がございます。ご了承ください。

かんがえるのって おもしろい

かんがえるのって おもしろい

① どこかとおくへ いくみたい

② しらないけしきが みえてきて

そらのあおさが ふかくなる

このおかのうえ このきょうしつは

みらいにむかって とんでいる

なかよくするって ふしぎだね

③ けんかするのめ いいみたい

しらないきもちが かくれてて

まえよりもっと すきになる

このおかのうえ このがっこうは

みんなのちからで そだつてく



谷川 俊太郎
たにかわ しゅんたろう

1 **よく出る** 「どこかとおくへ いくみたい」とありますが、どんなことを「どこかとおくへ いく」ことにたとえているのですか。

こと。

2 「しらないけしきが みえてきて」とありますが、これはどんなことを言っているのですか。一つに○をつけましょう。

ア () 外国の美しい風景を目にすること。

イ () 多くのこんなんにぶつかること。

ウ () 新たな知識や気づきをえること。

3 「けんかするのめ いいみたい」とありますが、そのように思うのはなぜですか。()に合う言葉を書きぬきましょう。

けんかをするこで、たがいになまで知らなかつた

() をもつていたことに気づき、理解し合つて、

相手のことを

から。

4 作者は、「がっこう」はどういうところだと考えていますか。二つに○をつけましょう。

「このきょうしつは」「このがっこうは」の後に続く言葉に着目しよう。

ア () みんなが未来に向かつて生きているところ。

イ () みんながけんかばかりしているところ。

ウ () みんながまじめに勉強するところ。

エ () みんなが力を合わせて育つていくところ。

「七音十五音」になっている行が多く、リズム感のある詩だね。



谷川俊太郎さんは、現代の日本で最も有名な詩人の一人。「二十億光年の孤独」「62のソネット」など、たくさんの詩集を出しているよ。

**内容を
つかもう！**

☆ 銀色の裏地

銀色の裏地

高橋^{たかはし}さんに対する理緒^{りお}の心情の変化をまとめました。()に合う言葉を から選んで、記号で答えましょう。

教科書 26 ~ 35 ページ

 教科書
26
〜
35
ページ

クラスがえがあり、高橋さんのとなりの席になった。背^せすじをのばしてすわるすがたを見て、（ ）と思った。

給食の時間、高橋さんは楽しそうにおしゃべりをした。おもしろい人のよううだと思ったが、その発見を（ ）。

理緒の気持ちは、
ゆれ動いているね。



ア　はずむような声が出ていた
イ　なんだか話しかけにくい
ウ　すなおに喜べなかった

高橋さんにさそわれてプレーパークへ行き、銀色の裏地の話を聞いた。話しているうちに、（ ）。

2 漢字の書き

漢字を書きましよう。

11 適切

12 許可

13 複数

②「象」には、「ゾウ」という読み方もあるよ。



3 図書館の使い方

正しいほうに○をつけましょう。

① 図書館の本は、〔ア〕日本十進分類法 イ〔十進法〕で分けられている。
著作物を作った人がもつ権利を〔ア〕作品権 イ〔著作権〕といい、他の
② 人の著作物を許可なしに使ったり、変えたりしてはいけない。

1

あつ

い雲。

4

本の

ないよう

。

2

しようじよう

を受け取る。

5

科学

ぎじゆつ

。

3

よろこ

すなおに

ぶ。

6

きよ

か

をもらう。

2 27 みんなの話を相づちを打つ。

ア()楽しそうに話す。

イ
調子を合わせてうなづく。

ウ() かけ声をかける。

3 28 ぐずる妹にはっぱをかける。

ア()やさしくなくさめる。

イ
(無理やり追いはらう。

ウ
(強い言葉ではげます。

4 28 くじを当てようと意気こむ。

ア
() はりきる。

イ
(
いのる。

ウ
(
ねばる。

5 28 何か言いたげに見える。

ア
() 言いたそうな様子。

イ
() 言いにくそうな様子。

ウ（）言ってほしそうな様子。

6 29 写真の人は、まぎれもなく母だ。

ア
(
たぶん。

イ
ひよつとすると。

ウ
(ま)ちがなくな。

7
32
絶好の天気。

ア()とてもよいこと。


イ
（なかなかよいこと。

ウ()よくも悪くもないこと。



1 ページ

月
日

 **銀色の裏地** うら
図書館を使い

図書館を使いこなそう

●人物の心情や人物どうしの関わりを読み取り、その変化をとらえよう。

●物語の中の印象的な表現に着目しよう。

漢字練習ノート3と4ページ

▲練習しましょう。

28	28	26	25	25 教科書 ページ
賞 シヨウ 15画	厚 あつい 9画	絶 ゼツ たえる 12画	象 ゾウ シヨウ 12画	情 ジョウ なさけ 11画
賞	厚	絶	象	情

[illegible]

41	40	40	40	40
複 フク	可 カ	許 ゆるす キヨ	適 テキ	術 ジュツ
14画	5画	11画	14画	11画

読みがなを横に書きましょう。

◆ ● ○ 新しく学習する漢字
読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

4 言葉の意味
○をつけましょう。

5 賞

10 技 術

① 26 そんなことは百も承知だ。

というあかねの声が耳にとどいた。
えっ。でもって、なに。うかんだばかりのえみが、たちまち消える。

「これからだって、こうして遊べるよ。」

「そうだよ。」

と、希恵も相づちを打った。

「うん。」

と答えながら、だからってそれでいいってことにはならないんだと理緒は思った。三人でいても、なんだかもう、二人と一人みたいだった。

〈石井睦美「銀色の裏地」による〉

25

20

1 クラスがえて、理緒・あかね、希恵はどうになりましたか。

①

と

が同じクラスになり、

だけが別のクラスになった。

③

2

① 「三人いっしょじゃないなら、公平に一人ずつにしてほしかった。」とありますが、理緒はどんな気持ちなのか。一つに○をつけましょう。



すぐに「理緒は不満をぶちまけた」とあるよ。

ア () なっとくできず、はら立たしい気持ち。

イ () がっかりして、こまりはてる気持ち。

ウ () しかたがないと、あきらめる気持ち。

6

理緒・あかね、希恵の関係を図で表しました。() に合う言葉を二十字で書きぬきましょう。

「これからだって、こうして遊べるよ。」

あかね
希恵

理緒

あかねと希恵は、「クラスが別になっても、これまでと同じように遊べるから問題はない」って言っているんだね。



7

よく出る

⑤

「三人でいても、なんだかもう、二人と一人みたいだった。」とありますが、このときの理緒は、どんな気持ちですか。一つに○をつけましょう。



「二人」はあかねと希恵、「一人」は理緒を指しているよ。

ア () 二人とは別のクラスになった事実を受け入れて、すっきりする気持ち。

イ () 二人とは心にもきりができてしまったようで、さびしい気持ち。

ウ () これからもずっと二人と仲よしていられそうで、うれしく思う気持ち。



練習の7ステップ

銀色の裏地

人物の心情や人物どうしの関わりをどうえ、印象に残ったことを伝え合おう

教科書

25〜41ページ

答え 1ページ

勉強した日

月 日

6



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

クラスがえて、理緒、あかね、希恵の仲よし三人グループは、二人と一人に分かれた。一人になったのは理緒だ。

その日の午後、児童館であかねたちとかんバッジを作りながら、^①「三人いっしょじゃないなら、公平に一人ずつにしてほしかった。」と、理緒は不満をぶちまけた。

理緒の学校はどの学年も二クラスだから、一人ずつになることは絶対^②にない。そんなことは理緒だって百も承知^③だが、言わないではいられなかったのだ。頭で分けることと心がみとめることは、ちがうようなのだ。

「理緒の気持ち、すぐ分かる。」^④分かってくれるんだとうれしくて、えみがうかんだとたん、「でも」



^③「そんなこと」とは、どんなことですか。

^④理緒が「言わないではいられなかった」のはなぜですか。

では分かっているが、 ではみとめることができなかったから。

^⑤よく出る「えみがうかんだ」について答えましょう。

(1) 「えみがうかんだ」とき、理緒はどんな気持ちでしたか。

(2) (1)の気持ちは、すぐに変化してしまいます。そのことが分かる、「えみがうかんだ」と対比的な一文を書きぬきましょう。

💡 うかんでいた「えみ」は、どうなったのかな。

言葉の意味

アラト

9行 ぶちまける…気持ちを全て話す。あらあらしくまき散らす。
21行 たちまち…すぐに。急に。

19行 えみ…ほほえみ。

いるような、そんな顔。」
「しいたけが入ってたから。」

苦しまぎれに理緒は答えた。でも、しいたけが入っていたのは本当だから、全くのうそというわけでもない。すると、

「しいたけ、わたしも苦手。だから、食べるときに、これはまだ食べたことのない、世界一おいしいものだって想像して食べることにしてる。」

と高橋さんは言って、中華スープの中からしいたけを取り出すと、目をつぶり、ほんのちよつと間をおいてから口に運んだ。

「へええ。今度きらいなものが出たら、やってみよう。」

と、上野君が言うと、

「うん、やってみて。」

と、高橋さんは何度もうなずきながら答えた。



〈石井 睦美「銀色の裏地」による〉

30

25

20

1 給食の時間、高橋さんはどんな様子でしたか。

理緒と

君と上野君とつくえを付けて、

に給食を食べ、

に

おしゃべりをしていた。

(2) 理緒が(1)のような顔をしていたのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。

理緒が(1)のような顔をしていたのは、いつだったかな。

ア () 給食に、大きらいなしいたけが入っていたから。

イ () 土田君に、気持ちをずばりと言いついてられたから。

ウ () すなおになれない自分にとまどっていたから。

4 「目をつぶり、ほんのちよつと間をおいてから」とありますが、高橋さんは何をしていますのですか。

直前の高橋さんの発言に着目しよう。

書いてみよう!

5 「うん、やってみて。」とありますが、高橋さんは、ぜひやってみてほしいと思っています。それは、高橋さんのどんな様子から分かりますか。

6 **よめる** この文章から読み取れる高橋さんの人物像に合うものは、どれですか。一つに○をつけましょう。

ア () はつらつとしていて、思いやりのある人物。

イ () いせいがよくて、負けずぎらいな人物。

ウ () はずかしがりやで、空想好きな人物。

「人物像」とは、人物の性格や特徴などを総合的にとらえたものだよ。





練習の7ステップ

銀色の裏地

人物の心情や人物どうしの関わりをとらえ、印象に残ったことを伝え合おう

教科書

25〜41ページ

答え 2ページ

勉強した日

月 日

8



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

給食の時間になると、**理緒**と**高橋**さんはつくえを付けた。それに、後ろの席の**土田君**と**上野君**も。

高橋さんは、給食をおいしそうに食べ、楽しそうにおしゃべりをした。**全然**つんつんしていない。

それどころか、おもしろい人のようだ。その発見を、**理緒**はなぜかすなおに喜ばなくて、喜ばない自分にもやもやした。

そのときだった。

「なんて顔してんの。」

と、**土田君**が話しかけてきたのだ。**土田君**とは家が近所で、小さいころからずっといっしょに遊んできた。そのせいか、言いくいこともずばりと言ってくる。

「なんて顔って、なに。」

「おこっているような、こまって



15

10

5

2

①「全然つんつんしていない。それどころか、おもしろい人のようだ。」について答えましょう。

(1) これまで**理緒**は、**高橋**さんをどんな人だと思っていたのですか。一つに○をつけましょう。



直後に「その発見」とあるよ。「発見」とは反対のことを思っていたんだね。

ア () おしゃべりな人。

イ () つんつんした人。

ウ () おもしろい人。

(2)

高橋さんが①のような人だと分かって、**理緒**はどんな気持ちになりましたか。

3

よく出る

②

(1) **理緒**は**土田君**から見ると、どんな顔をしていたのですか。

「なんて顔してんの。」について答えましょう。

言葉の意味

アラト

10行 もやもやする…気持ちがすっきりしないこと。思わずすること。 28行 間をおく…時間を空ける。

22行 苦しまぎれ…苦しさのあまり、

3 漢字の成り立ちについて答えましょう。

1 漢字の成り立ちには、大きく分けて、次の四つのものがあります。同じ成り立ちの漢字を **例** から三つずつ選んで書きましょう。

1 目に見える物の形を、具体的にえがいたもの。

例 馬

2 目に見えない事からを、印や記号を使って表したものの。

例 一

3 漢字の意味を組み合わせたもの。

例 林

4 音を表す部分と、意味を表す部分を組み合わせたもの。

例 標

飯	銅	上
末	鳴	山
門	月	清
明	三	岩



馬

「清」は「セイ」、「銅」は「ドウ」、
「飯」は「ハン」と読むね。



2 次の漢字を組み合わせることができる、1の3の成り立ちの漢字を、

例 林

木 + 木 =

林

1 タ + 口 =

2 人 + 立 =

3 女 + 子 =

4 口 + 口 + 口 =

3 次の漢字は、1の4の成り立ちでできています。音を表す部分と、意味を表す部分に分けましょう。

例 課

音を表す部分

果

意味を表す部分

言

1 際

音を表す部分

意味を表す部分

2 館

音を表す部分

意味を表す部分

3 球

音を表す部分

意味を表す部分

4 問

音を表す部分

意味を表す部分

「課」の音読みは「カ」だから、
音を表す部分は、同じ音読みをする
「果」なんだね。



漢字のほとんどは音と意味の組み合わせでできているよ。だから、漢字の読みや意味が分からないときは、その漢字がどんな音の部分とどんな意味の部分でできているのかを考えてみよう。



基本の 7ルール

漢字の成り立ち

教科書

42〜43ページ

答え

2ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 漢字の成り立ちの四つの種類について、理解しよう。
- 一つ一つの漢字の成り立ちを考えよう。

漢字練習ノート4〜5ページ

新しい漢字

練習しましょう。

教科書 43ページ

修 シユウ おさめる 10画	破 ハ やぶれる 10画	銅 ドウ 14画	桜 サク 10画	構 コウ かまえる 14画
修	破	銅	桜	構

準 ジュン 13画	祖 ソ 9画	停 テイ 11画	眼 ガン 11画	復 フク 12画
準	祖	停	眼	復

潔 ケツ 15画	際 サイ 14画	易 エキ やさしい 8画	貿 ボウ 12画	備 ビ そなえる 12画
潔	際	易	貿	備

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 新しく学習する漢字
- 読み方が新しい漢字
- ◆ 特別な読み方を示す言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- | | | |
|-------|--------|--------|
| 9 赤飯 | 5 思いの外 | 1 桜 |
| 10 準備 | 6 眼科 | 2 一丸 |
| 11 貿易 | 7 直ちに | 3 銅メダル |
| 12 国際 | 8 祖父母 | 4 破れる |

- | | |
|-------|-------|
| 3 | 1 |
| ていしや | 表紙の |
| 中のバス。 | こうず |
| 4 | 2 |
| せいけつ | 絵画を |
| な部屋。 | しゅうふく |
| | する。 |

2 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A のどかさ(1)に寝てしまひけり草の上

まつね とうようじょう
松根 東洋城

B ゆで玉子むけばかがやく花曇(2)

なかむら ていじょ
中村 汀女



1 「のどかさ(1)」とありますが、「のどか」とはどんな様子ですか。

天気が

て、おだやかな様子。

2 Aの俳句は、どんな様子を表していますか。一つに○をつけましょう。

ア () 気持ちのよい天気で、草の上でうとうと寝てしまった様子。

イ () あまりにつかれていたので、草の上でぐっすり寝てしまった様子。

ウ () とても寒い日だったので、草の上で寝てもすぐに起きてしまった様子。

3 「花曇(2)」とは、どんな天気ですか。

桜のさくころの、

天気。

「花曇」の「花」は、桜のことだよ。



4 Bの俳句は、どんな様子を表していますか。一つに○をつけましょう。

ア () むいたゆで玉子の表面がでこぼこして、かげができている様子。

イ () むいたゆで玉子の表面がわれて、中の黄身が見えている様子。

ウ () むいたゆで玉子の表面がつるつるして、つやつやと明るく見える様子。

3 次の言葉は、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

1 「風光る」

ア () 春に天気であれて、強い風がふくこと。

イ () 春に風がやんで、あたたかい天気になること。

ウ () 春の光の中を、そよ風がふきわたること。

2 「うららか」

ア () 空が晴れて、日がおだやかに照っている様子。

イ () 空が晴れて、日が強く照りつけている様子。

ウ () 空がくもって、日が全く差さない様子。

3 「花冷え」

ア () 桜がさく前に、冷えこむ日が続くこと。

イ () 桜のさくころ、寒さがもどり、冷えこむこと。

ウ () 桜が散った後、すずしい天気になること。

3 春は天気が不安定で、寒さがぶり返すことがあるよ。



「枕草子」は、今から1000年ほど前に清少納言によって書かれた作品だよ。1000年前といえば平安時代。清少納言は才能ゆたかな女性で、天皇のきさきに仕えていたんだ。



基本の 7ツク

季節の言葉1 春の空

教科書

44〜45ページ

答え

3ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- どのような春の風景が美しいと書かれているかをとらえよう。
- 春の季節を表す言葉を味わおう。

1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

春はあけぼの。(わ) やうやう白くなりゆく山ぎは、すこしあかりて、紫だちたる雲のほそくたなびきたる。

〔清少納言「枕草子」による〕

春は明け方がよい。だんだん白くなっていく山に近いところの空が、少し明るくなって、紫がかった雲が細くたなびいているのがよい。

〔季節の言葉―春の空―による〕



5

1 作者は、春はいつの時間がよいと言っていますか。

「春はあけぼの」は、「春はあけぼのがよい」という意味だよ。



2 次の色は、何の色として表現されていますか。

白：山に近いところの の色。

紫：細くたなびく の色。

3 作者は、春のどんな風景に心をひかれているのですか。一つに○をつけましょう。

作者がえがいている風景を、頭の中に思い浮かべてみよう。

- ア () 明るく晴れわたった、まぶしい風景。
- イ () 生き物がたくさんいる、にぎやかな風景。
- ウ () 少しずつ変化していく、おだやかな風景。

見上げながら話した。

--	--	--

の上にねころんで、

--	--	--	--	--

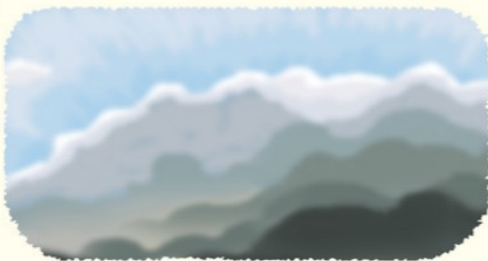
を

一つ5(10点)

1 高橋さんと理緒は、プレーパークで何をしましたか。

と、理緒は返事をした。
はずむような声が出ていた。

〈石井睦美「銀色の裏地」による〉



35

30

の話を話したくなった。

「今日って、朝からくもってたでしょ。」

なのに、うちのお母さんってば、『今

日もいい天気』って言ったんだよ。」

「おもしろいお母さんだね。あ、いいお

母さんっていう意味だけど。」

「うん。」

けれど、理緒はそのことはきかずに、だまってくもり空を見上げ続けた。

② 最後のほうを早口で、高橋さんは言った。

「くもった——じゃなかった、こまったことがあっても、いやなことがあっても、いいことはちゃんとあるんだって。」

側は銀色にかがやいている。だから、銀色の裏地をさがそう。

20

4 「だまってくもり空を見上げ続けた」について答えましょう。

(1) 理緒は、くもり空を見上げながらどう感じていますか。〔10点〕

あの厚い雲の裏側は銀色にかがやいていると想像し、そう考

えることはと感じている。

(2) このあと理緒は、くもり空の向こうに「銀色の裏地」をさが

すかのように、あるおもしろいことを思い出しました。それはどんなことですか。具体的な出来事を書きましょう。〔15点〕

書いてみよう!

5 高橋さんと話すうちに、理緒の気持ちは明るいものへと変化しました。これは、理緒のどんな様子から読み取れますか。一文を書きぬきましょう。〔10点〕

2 次の漢字の成り立ちはどれですか。から選んで、記号で答え

ましょう。一つ5(20点)

① 本・下 () ② 板・味 ()

③ 林・男 () ④ 車・火 ()

ア 目に見える物の形を、具体的にえがいたもの。

イ 目に見えない事がらを、印や記号を使って表したものの。

ウ 漢字の意味を組み合わせたもの。

エ 音を表す部分と、意味を表す部分を組み合わせたもの。

「全ての雲には銀色の裏地がある」はイギリスのことわざ。英語では「Every cloud has a silver lining」というよ。もともとはイギリスの詩人ミルトンの言葉だといわれているよ。



まどめのテスト

銀色の裏地 漢字の成り立ち



時間 20分
とく 得点
/100点

1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

見えるのは、朝と同じくもり空だ。なのに、絶好の天気って、
どういことだろう。不思議に思いながらプレーパークに着く
と、高橋^{たかはし}さんはもう着いていて、入り口で理緒^{りお}を待っていた。
「こっちこっち。」

高橋さんは、ずんずんしばふの中に入っていく。理緒がつい
ていくと、高橋さんはためらいもなく横になった。
「坂本^{さかもと}さんもやってみて。」

「う、うん。」

わけが分からないまま理緒が横になると、高橋さんがぼそり
と何かをつぶやいたのが聞こえた。

①「なんて言ったの。」

「銀色の裏地。」

今度は聞き取れた。でも、銀色の裏地って、なに。

理緒の疑問に答えるように、高橋さんは空を見上げたまま、
こう続けた。

「全ての雲には銀色の裏地がある。これ、外国のことわざなん
だけどね。」

「へえ。そうなんだ。」

「うん。くもっていても、雲の上には太陽があるから、雲の裏

2 **よく出る** ①「銀色の裏地」について答えましょう。

(1) この言葉は、どんな情景を表した言葉ですか。

[10点]

(2) 高橋さんは、この言葉を通して、理緒にどんなことを伝えた
かったのですか。

[10点]

3 **読み** ②「もしかして、わたしの気持ちに気づいていたの。」とあります
が、このとき理緒は、どう思ったのですか。一つに○をつけま
しょう。

[15点]

ア () 高橋さんは、わたしの気持ちがしずんでいることに気づ
いて、はげましてくれたのかもしれない。

イ () 高橋さんは、わたしが友達になりたいと思っていること
に気づいて、さそってくれたのかもしれない。

ウ () 高橋さんは、わたしが早く帰りがっていることに気づ
いて、早口で話してくれたのかもしれない。

③ 「記録者」(二人のやり取りを記録する人)

ア (二人のやり取りを正確に聞く。

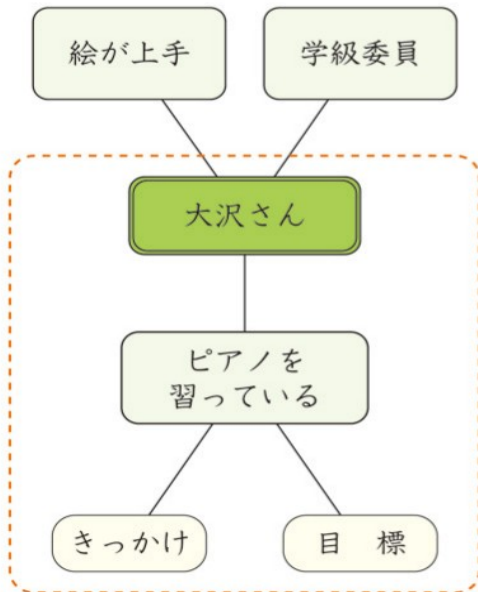
イ (二人が話した言葉を全て書きとめる。

ウ (聞き取れなかったところは、想像して記録する。



④ 大沢さん^{おおさわ}の人からを知るためにインタビューをします。次の問題に答えましょう。

① 次の図は、大沢さんへの質問を考えるために使ったものです。この中から、「ピアノを習っている」という話題を選び、質問を二つ考えました。()に合う言葉を書きましょう。



考えた質問

を教えてください。

● 今、どんなことを目標にピアノを練習しているのですか。

② インタビューを行ったあと、記録者は次のような報告をしました。①②③の部分には、どんな内容が書かれていますか。か
ら選んで、記号で答えましょう。

「大沢さんとピアノ」について発表します。

大沢さんは、コンクールの全国大会を目指して、毎日ピアノの練習をしています。

大沢さんとピアノの出会い、小学一年生の時でした。お母さんに連れられて行ったコンサートで、とても素晴らしいピアノのえんそうを聞いたのです。自分でもピアノをひきたくなった大沢さんは、お母さんにたのんでピアノを習うようになったそうです。

ピアノについて話す大沢さんは、とても楽しそうでした。ピアノにかける情熱が感じられました。

① () ② () ③ ()

ア 話題の中心となったところ
イ 感想
ウ 話し手のしゅうかい



10

5

話の意図を考えてきき合い、「きき手」「話し手」について考えよう

教科書

46～50ページ

答え

4ページ

勉強した日

月 日



基本の7ワーク



きき手、話し手、きき手、話し手、きき手、話し手

学習の目標

- インタビューにおける、きき手・話し手・記録者の役わりをとらえよう。
- 図を使って、質問を考えよう。

漢字練習ノート6ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 46ページ

47	質	シツ
12画	質	質
15画	質	質

1 質 問

2 報 告

3 所 属

4 確 かめる

5 意 識

教科書 47ページ

48	告	コク
7画	告	告
12画	告	告

1 告

2 告

3 告

4 告

5 告

教科書 48ページ

50	識	シキ
19画	識	識
15画	識	識

1 識

2 識

3 識

4 識

5 識

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方を示す言葉

3

「きき手」「話し手」「記録者」の役わりに分かれてインタビューをします。それぞれどんなことに気をつけるとよいですか。正しいものには○、まちがっているものには×をつけましょう。

5 意識

4 は送りがなにも注意しよう。



2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1

しつもん
をを考える。

2

内容を
はうこく
する。

3

チームに
しよぞく
する。

4

役わりを
いしき
する。

1

「きき手」(インタビューをする人)

ア

() いちばんききたいことをはっきりさせておく。

イ

() 話し手の話をまとめたり、内容を確かめたりする。

ウ

() 準備しておいた質問だけを順番にきく。

2

「話し手」(インタビューに答える人)

ア

() きき手が何を知りたいのかを考えながら聞く。

イ

() 自分がいちばん話したいことを最初に答える。

ウ

() 答えにくい質問は、質問の意図を確かめる。

内容を つかもう！

3 原因と結果

次の文には、「原因と結果」の関係が書かれています。**例**にならって、「原因」に当たる事からは――を、「結果」に当たる事からは――を引きましよう。

例 急に雨がふりだしたので、服がぬれてしまった。

① 毎日練習することによって、ピアノが上手になった。

② おなかがいなくなった。それは、ケーキを食べすぎたからだ。

③ 夜ふかししたせいで、授業中にねむくなった。

★見立てる

「見立てる」とはどうすることですか。一つに○をつけましよう。

教科書 52～53ページ

ア () 物事の筋道を頭の中で考えること。

イ () あるものを別のものとして見る。

ウ () 人の行為やふるまいに注目すること。

あや取^{あやとり}りて作った形を、実在するものに「見立てる」のだね。



★言葉の意味が分かること

言葉の意味について筆者の考えをまとめました。()に合う言葉を から選んで、記号で答えましよう。

教科書 54～59ページ

言葉の () には広がりがあり、一つの言葉をどのはんいまで広げて使うかは、 () によってことなる。

言葉を適切に使うためには、意味のはんいを () する必要がある。

ア 理解
イ 意味
ウ 言語



③ 結び付けられるものがことなる。

ア () 目立つ。

イ () ふえる。

ウ () ちがう。

④ わたしたちを育む。

ア () だきかかえる。

イ () なぐさめる。

ウ () 大切にそだてる。

⑤ おく深い話をする。

ア () むずかしい。

イ () 意味が深い。

ウ () めずらしい。

⑥ コップの持ち手に指をかける。

ア () 持ったためにとって。

イ () 持っている人。

ウ () 正しい持ち方。

⑦ 事物を見る。

ア () さまざまな人や集団^{だん}。

イ () さまざまな事やらや物。

ウ () さまざま出来事や物語。

⑧ 同様のちがいがある。

ア () 広く知られていること。

イ () 同じであること。

ウ () たくさんあること。

文章の要旨をとらえ、考えたことを伝え合おう

教科書

51〜63ページ

答え

4ページ

勉強した日

月 日



基本の7ツク



「練習」見立てる／言葉の意味が分かること

「情報」原因と結果

学習の目標

- 文章中にある、原因と結果の関係をつかもう。
- 文章の構成や表現に注意して、要旨をとらえよう。

漢字練習ノート6〜7ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 51ページ

55	53	51
似	造	因
にる	ゾウ	イン
7画	10画	6画

練習しよう。

57	57	56
現	留	限
ゲン	リュウ	ゲン
あらわれる	とめる	かぎる
11画	10画	9画

62

接

セツ

11画

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 原因
- 西部
- 丸太
- 造る
- 似る
- 限る
- 留学生
- 表現
- 直接

○新しく学習する漢字
◆読み方が新しい漢字
◆特別な読み方を示す言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- げん いん
と結果。
- 家を
つく
る。
- に
た意味の言葉。
- かぎ
られたはい。
- 日本語の
ひょうげん
。
- ちよくせつ
書く。

4 言葉の意味

○をつけましょう。

- 想像力が働く。
- 上手に絵をかく力。
- 頭の中で思いうかべる力。
- 物事を覚える力。

- ひもをからめる。
- かたく結ぶ。
- まきつける。
- 引きよせる。

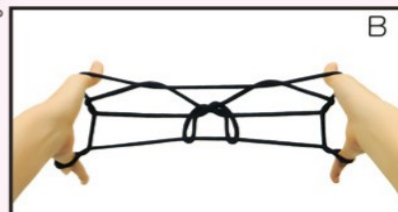
「造る」は、「船を造る」「道路を造る」など、大きいものをつくるときに使うよ。



土地の生活と、より関わりの深いものに見立てられた結果といえる。

⑤ あや取りは、世界各地で行われている。

写真Bは、アラスカの西部で「かもめ」とよばれている形である。しかし、カナダでは、同じ形に対し、真ん中にあるトンネルのような部分が家の出入り口に見立てられ、「ログハウス」（丸太を組んで造った家）などという名前がつけられている。



〈野口廣「見立てる」による〉

25

20

1 この文章でいう「見立てる」^①とは、どうすることですか。

ということ。

2 わたしたちが「見立てる」ときには、どんな力が働いているのですか。

「たがいに関係のない二つを結び付ける」ときに必要な力のことだね。



6

よく出る ④・⑤ 段落は、どんな例として挙げられていますか。一つに○をつけましょう。

③ 段落に書いてあることの例だよ。

ア () あや取りで作った同じ形につけられる名前が、日本各地や世界各地でちがっているという例。

イ () その土地の自然や人々の生活のしかたなどによって、あや取りで作った形がちがうという例。

ウ () 全く同じ形のあや取りが、日本各地に次々と伝わり、世界各地にまで広まっていくという例。

7 この文章を大きく二つのまとまりに分けます。次の問題に答えましょう。

(1) 二つ目のまとまりは、どこから始まりますか。段落番号で答えましょう。



(2) よく出る 一つ目のまとまりは、どんな役わりを果たしていますか。一つに○をつけましょう。

ア () 話題を出し、結果について予想している。

イ () 例を挙げて、筆者がもっている疑問を説明している。

ウ () 話題を出しながら、筆者の考えをしめしている。

初めに「見立てる」ことについて筆者の考えをしめしてから、あや取りの例を使って説明しているね。





練習の7ステップ



「練習」見立てる

文章の要旨をとらえ、考えたことを伝え合おう

教科書

51〜63ページ

答え

5ページ

勉強した日

月 日

できる+1

- 文章の構成と段落の役わりを考えよう。
- 筆者の考えをしめした段落をとらえよう。



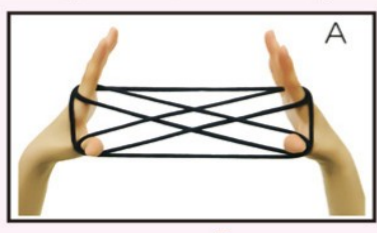
次の文章を読んで、問題に答えましょう。

① わたしたちは、知らず知らずのうちに、「見立てる」という行為をしている。ここでいう「見立てる」とは、あるものを別のものとして見るということである。たがいに関係のない二つを結び付けるとき、そこには想像力が働いている。

② あや取りを例に考えてみよう。あや取りでは、一本のひもを輪にして結び、手や指にかける。それを、一人で、時には二、三人で、取ったりからめたりして形を作る。そして、ひもが作り出した形に名前がつけられる。これが、見立てるということだ。あや取りで作った形と、その名前でよばれている実在するものが結び付けられたのである。

③ この場合、同じ形に対してつけられる名前が、地域によってちがうことがある。その土地の自然や人々の生活のしかたなどによって、結び付けられるものがことなるからだ。

④ 日本でよく知られている写真Aの形は、地域ごとにちがう名前をもっている。「あみ」「田んぼ」「ざる」「たたみ」「かきね」「しゅうじ」「油あげ」など、日本各地で名前を集めると、約三十種類にもなる。それぞれの



15

10

5

③ 「あや取りを例に考えてみよう。」とありますが、「あや取り」は、どういふことの例ですか。



①段落の具体例として、「あや取り」の話をするんだね。

わたしたちが、
を働かせて、
という行為をしている、ということの例。

④ 「あや取り」の例では、何を何に見立てていますか。②段落中の言葉を書きぬきましょう。

あや取りで	を、その名前でよばれている

⑤ 「同じ形に対してつけられる名前が、地域によってちがう」とありますが、それはなぜですか。一つに○をつけましょう。

- ア () 同じ名前がついたあや取りでも、その土地によってあや取りの形が少しずつことなるから。
- イ () その土地の自然や人々の生活のしかたなどによって、結び付けられるものがことなるから。
- ウ () あや取りの形の名前を変えることで、その土地の特色を日本各地に広めることができるから。

言葉の意味
アタ

2行 行為…人間がする動作や行い。 10行 実在…本当にあること。
17行 かきね…竹や植物などで作った仕切り。

これは、アメリカ人の留学生が言った言葉です。日本語では、スープは「飲む」と表現することが多いため、日本語を母語とする人が聞くと、やや不自然に聞こえます。子どもとはちがいで、この留学生は、「飲む」という言葉を知らなかったわけではありませぬ。それでは、どうしてこのような表現をしたのでしょうか。

それは、英語と同じ感覚で「食

べる」という言葉を使ったことが原因です。英語では、ものを食べる動作を「eat」という言葉で表しますが、これをスープに対しても使うため、「スープを食べる」という表現をしたのでしよう。日本語の「食べる」と英語の「eat」は、似た意味の言葉ですが、意味のはんいがちがうのです。「食べる」と「eat」以外の言葉にも、こういったちがいはあります。

（今井むつみ「言葉の意味が分かること」による）



30

25

20

35

1 「言葉の意味のはんい」とは、どういうことですか。

一つの言葉が

ということ。

6 「英語と同じ感覚で『食べる』という言葉を使った」とありますが、どういうことですか。（ ）に合う言葉を から選んで、記号で答えましょう。

（ ）の使い方と同じように、（ ）を、スープに対しても使ったということ。

ア 日本語の「食べる」という言葉
イ 英語の「eat」という言葉

7 よ出る 「意味のはんいがちがう」とありますが、日本語の「食べる」と英語の「eat」は、意味のはんいがどのようにちがいますか。一つに○をつけましょう。

ア （ ）日本語の「食べる」のほうが、英語の「eat」よりも

イ （ ）英語の「eat」は、日本語の「食べる」以外の意味で

ウ （ ）日本語の「食べる」と英語の「eat」は、意味のはん

いが全くずれている。

「はんい」は「広がり」という意味だよ。
「食べる」と「eat」は、意味の広がりが
どのようにちがうのさ。





練習の7ステップ

文章の要旨をとらえ、考えたことを伝え合おう

教科書

51〜63ページ

答え

5ページ

勉強した日

月 日

言葉の意味が分かること

できる+1

●言いまちがいの中の事例を読み取る。
●それぞれの言いまちがいの原因をとらえよう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

一つの言葉がどこまで使えるのか、全ての事物を見て、確かめることはできません。だから、小さな子どもは、限られた例をもとに、言葉の意味のはんいを自分で考え、使っていきます。これは、かんたんなことではありません。そのため、うまくいかなくて、よくおもしろいまちがいをします。

あるとき、こんな言いまちがいに会いました。

「歯でくちびるをふんじやった。」

この子は、「歯でくちびるをかんじやった。」と言いたかったのです。それなのに、どうしてこんな言いまちがいをしたのでしょうか。

よく考えてみると、「ふむ」も「かむ」も、「あるものを上からおしつける動作」なので、似た意味の言葉であるといえます。おそらく、この子は、「かむ」という言葉を知らず、その代わりに、似た場面で覚えた「ふむ」を使ったのでしょう。つまり、この言いまちがいの原因は、自分が覚えた言葉を、別の場面で使おうとしてうまくいかなかったことといえます。言葉の意味のはんいを広げすぎたのです。

同じことは、母語ではない言語を学ぶときにも起こります。「朝食にスープを食べました。」

2 「こんな言いまちがい」とありますが、どんな言いまちがいですか。

「
「
」と言った言いまちがい。

3 「ふむ」と「かむ」はどんな言葉ですか。一つに○をつけましょう。

- ア () 同じ意味の言葉。
イ () 似た意味の言葉。
ウ () 同じ場面で使う言葉。

4 よく出る ● 「この言いまちがいの原因」は、何ですか。

自分が覚えた言葉の意味のはんいをして、
こと。

5 よく出る ● 「朝食にスープを食べました。」という表現が、日本語を母語とする人にやや不自然に聞こえるのは、なぜですか。

日本語の自然な表現では、
かな。

言葉の意味

アラト

20行 留学生…ある期間、外国に住みながら知識や技術を学んでいる学生。

24行 不自然…自然ではないこと。ちくはくて、ぎこちない感じがすること。

2 の敬語の種類を1の から選んで、記号で答えましょう。

1 この花はチューリップです。

2 中村様は一時間にいらつしやるそうです。

3 先生からのお手紙を読む。

4 母がごあいさつします。

5 先生から本をいただきました。

6 お昼から雨がふっています。

7 先生は一時間前に帰られました。

3 次の1〜3の敬語の種類を下から選んで、
・——で結びま
しょう。

1 お待ちする
・ ていねい語

2 お待ちになる
・ 尊敬語

3 待ちます
・ けんじよう語

4 敬語を正しく使っているほうに、○をつけましょう。

1 先生のおたくに
ア () うかがう。

イ () いらつしやる。

2 先生を家に
ア () お招きになる。

イ () お招きする。

3 先生が
ア () お書きになった
イ () お書きした
本。

1・2は自分の動作、
3は先生の動作だね。



5 の言葉を、 の敬語を使って書き直しましょう。

1 先生は体育館にいます。

2 分からない点を先生にききました。

3 先生のおたくで、おいしいおやつを食べました。

4 先生の言ったことをわすれないようにします。

うかがう
いらつしやる
おっしゃる
いただく

相手に合った
敬語を使う。



6 の言葉を、へにしめた敬語に書き直しましょう。

1 先生の荷物を持つ。(けんじよう語に)

2 先生が運動会について話す。(尊敬語に)



基本の 7〜11

敬語

教科書

64〜65ページ

答え

5ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 敬語の種類と使い方を学ぼう。
- さまざまな場面で、敬語を正しく使えるようになる。

漢字練習ノート7〜8ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 64ページ

河	勢	応
かわ	せい	おう
8画	13画	7画

河 勢 応

教科書 65ページ

幹	史	歴
カン	シ	レキ
13画	5画	14画

幹 史 歴

教科書 65ページ

招
しょう
8画

招

「応」の音読みは「オウ」。
ても、「反応」のように、
前の漢字によつては「ノウ」
と読むこともあるよ。



1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 応じる
- ② 大勢
- ③ 氷河
- ④ 歴史

○新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
◆特別な読み方をする言葉

- ⑤ 新幹線
- ⑥ 招く

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① おおぜいの人。
- ② 学校のれきし。

- ③ しんかんせんに乗る。
- ④ お客様をまねく。

3 敬語について答えましょう。

1 次の説明に合う敬語の種類を から選んで、記号で答えましょう。

① 相手や話題になつてゐる人を高めて言うことで、敬意を表す表現。

② 自分や身内の者の動作をけんそんして言うことで、その動作を受ける人への敬意を表す表現。

③ 物事をていねいに言うことで、相手に対して敬意を表す表現。

ア ていねい語 イ 尊敬語 ウ けんじょう語

さらに、言葉の意味を「面」として考えることは、ふだん使っている言葉や、ものの見方を見直すことにもつながります。あなたは、これまでに、「かむ」と「ふむ」が似た意味の言葉だと思ったことはありませんか。どうしてスूपは「食べる」ではなく、「飲む」というのか、考えたことがありましたか。これらの例は、知らず知らずのうちに使い分けている言葉を見直すきっかけとなります。そして、わたしたちが自然だと思っているものの見方が、決してあたりまえではないことにも気づかせてくれます。みなさんは、これから、さまざまな場面で言葉を学んでいきます。また、英語やその他の外国語も学んでいくでしょう。そんなとき、「言葉の意味は面である」ということについて、考えてみてほしいのです。

*図は省略しています。

（今井むつみ「言葉の意味が分かること」による）

1 「それぞれの動作をどのように言い表すでしょうか。」とありますが、「持つ」動作を表すとき、日本語・韓国語・中国語では、どのように言い表しますか。

●日本語…「持つ」「かかえる」「背負う」など、

で言い表す。

●韓国語…いくつかの言葉で言い表すが、

本語とちがう。

は日

●中国語…

で、細かく言い分ける。

5 「『言葉の意味は面である』ということについて、考えてみてほしい」とありますが、筆者がそのように望んでいるのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。

ア () このごろは、言葉をうまく使い分けることのできない人が多くなってきたと感じているから。

イ () わかい人たちが外国語を話すときに、言葉をまちがえてはじをかいてほしくないから。

ウ () 自分たちが自然だと思っているものの見方が、決してあたりまえではないと気づいてほしいから。

6 この文章の要旨をまとめましょう。

言葉を学ぶときには、言葉の意味を「面」として考えることが大切である。そうすることは、ふだん使っている

を見直すことにもつながる。

2 の言葉を、敬語を使った表現に書き直しましょう。

1 門の前で、お客様をむかえる。

2 先生が、きれいな絵はがきをくれた。

3 入学おめでとうございます。



まどめの テスト

言葉の意味が分かること 敬語



得点

/100点

1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

さらに、日本語と英語だけでなく、世界中のどの言語についても同様のちがひがあります。下の図を見てみましょう。①それぞれの動作をどのように言い表すでしょうか。日本語では、「持つ」「かかえる」「背負う」など、いくつかの言葉で言い表します。韓国語でも、日本語と同様に、いくつかの言葉で言い表しますが、分け方はちがいます。そして、中国語では、これらを全てちがう言葉で、細かく言い分けるのです。このように、一つの言葉をどのはんいまで広げて使うかは、言語によってことなるのです。

わたしたちが新しく言葉を覚えるときには、物や様子、動作と、言葉とを、一対一で結び付けてしまいがちです。これは、言葉の意味を「点」として考えているといえます。しかし、言葉の意味には広がりがあり、言葉を適切に使うためには、そのはんいを理解する必要があります。つまり、母語でも外国語でも、言葉を学んでいくときには、言葉の意味を「面」として理解することが大切になるのです。



2 **よく出る** 「言葉の意味を『点』として考えている」とありますが、どういうことですか。 [10点]

物や様子、動作と、言葉とを、
考えているということ。
で結び付けて

3 **よく出る** 「言葉の意味を『面』として理解する」とありますが、どういうことですか。 [10点]

言葉の意味には
あるので、言葉が使われる
ときの
を理解すること。

4 「知らず知らずのうちに使い分けている言葉を見直す」とありますが、言葉の使い方について、例えばどういうことを考えるのですか。文章中の例を二つ書きましょう。 [10点]

4 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A 日本の空の長さや鯉のぼり
B すずらのりりりりりと風に在り
C をりとりてはらりとおもきすすきかな
D チチポポと鼓打たうよ花月夜

E 行く秋やつくづくおしと鳴くせみか
F 行く秋やつくづくおしと蟬の鳴く

小林 一茶
小林 一茶

落合 水尾
日野 草城
飯田 蛇笏
松本 たかし

1 Aの俳句について答えましょう。

(1) 季語と季節を書きましょう。

季語

季節

(2) 作者は、鯉のぼりを見て何を感じているのですか。俳句の中から書きぬきましょう。

2 「りりりりりり」は、何がどうしている様子をとらえた表現ですか。

の花が

にゆれている様子。

3 **よめる** 「はらりとおもき」は、どんなことを表していますか。

一つに○をつけましょう。

すすきのほを、「おもき(重い)」と表していることに注目しよう。

ア () 折り取ってみると、すすきのほが落ちてしまつて軽く感じたこと。

イ () 折り取ってみると、大量のすすきのほがずしりと重く感じられたこと。

ウ () 折り取ってみると、すすきのほがやわらかく開き、意外な重さを感じたこと。

4 Dの俳句では、鼓を打つ音を何と表現していますか。

5 EとFの俳句では、作者はそれぞれ何に最も注目していますか。

● Eの俳句…鳴いている

● Fの俳句…蟬が

声。

「鳴くせみか」と「蟬の鳴く」で、言葉の順序がちがっているね。



「鼓」は小さな太鼓のような打楽器で、日本の伝統芸能の能楽などで用いられるよ。指でたたいて、ポンポンと音を出すんだ。

表現を工夫して、俳句を作ろう

教科書 66～70ページ

答え 7ページ

勉強した日

月 日



基本の 7ルール

日常を十七音で

漢字の広場① 四年生で習った漢字

学習の目標

- 俳句の形式やきまりについて知ろう。
- 俳句のさまざまな表現の工夫を伝えよう。

漢字練習ノート 8～9ページ

新しい漢字

教科書 66ページ

句 5画

練習しよう。

66

常 11画

練習しよう。

68

序 7画

練習しよう。

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 1 俳句
- 2 日常
- 3 順序

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- 1 俳句を作る。
- 2 日常生活。
- 3 言葉の。

② 「じょう」は、上の部分の形に気をつけよう。



3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

- 1 季節のイベント。
- 2 本を借りる。
- 3 せんそうと平和。
- 4 べんりな使い方。
- 5 ようぼうを伝える。
- 6 分厚い。
- 7 本をかりる。
- 8 くわしくせつめいする。
- 9 しずかに待つ。
- 10 せきにすわる。
- 11 二つをくべつする。
- 12 きよくりよく努力する。

★ 古典の世界(一)

4 「竹取物語」と「平家物語」について、合うものを から選んで、記号で答えましょう。同じ記号を二回使ってもかまいません。

- 1 「竹取物語」 () () () ()
2 「平家物語」 () () () ()

ア 千年以上も前に書かれた。
イ 作者は分かっている。
ウ 武士の一族が、栄え減んでゆくさまを書いている。
エ 「かぐやひめ」の名で知られている。

「竹取物語」は、日本最古の物語といわれているよ。



5 「方丈記」と「徒然草」について、合うものを から選んで、記号で答えましょう。

- 1 「方丈記」 () () () ()
2 「徒然草」 () () () ()

ア 作者は兼好法師である。
イ 作者は鴨 長明である。
ウ あれる都や苦しむ人々の様子が記され、この世を知らないものだと感じる作者の見方が表れている。
エ 人間の生活や自然のすがたなどについて書かれ、作者のものの見方、考え方が表れている。

★ 目的に応じて引用するとき

6 調べたことを記録するしかたについて答えましょう。

1 情報を書き留めるとき、注意点について、() に合う言葉から選んで、記号で答えましょう。

- 1 情報を書き留める () をはっきりさせる。
2 目的に合った部分を、() に書き写す。
3 () となる本やウェブサイトの情報を記録する。

ア 出典 イ 正確 ウ 目的



2 引用カードの書き方について、1 3 に合う内容から選んで、記号で答えましょう。

目的

1

引用したい部分

2

出典

3

ア 「特定外来生物とは、今すんでいる場所の生物を食べたり、生態系に害をおよぼしたりする生物です。」
イ 川田 明広「特定外来生物の種類」青空書店、2023年、10ページ
ウ 特定外来生物とは何かについて報告する。

声に出して楽しもう



基本の 7ツク

古典の世界(一)

「情報」目的に応じて引用するとき

教科書 71〜77ページ

答え 7ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 古典の文章の作者や内容について知ろう。
- 目的に合った引用ができるようになろう。

漢字練習ノート10ページ

新しい漢字

教科書 73ページ

二十士	士 シ	武 ムブ
3画	3画	8画
1	1	

練習しよう。

教科書 76

資 シ
13画
1

教科書 77

査 サ
9画
1

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 古典

2 武士

3 資料

4 調査

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方を示す言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1

こ
てん

作品。

3

し
りよう

を読む。

2

ぶ
し

の一族。

4

ち
よう
さ

の結果。

2 「ぶ」は、一画目の向きに注意しよう。



3 言葉の意味

○をつけましょう。

1 71 古典の世界。

ア () 現代に書かれた作品。

イ () 長い年月の間、読みつがれてきた作品。

ウ () りっぱな人の一生を書いた作品。

2 73 おごり高ぶる人。

ア () 気分が高まる。

イ () 人を大切にあつかう。

ウ () 思い上がっていばる。

3 76 文章を引用する。

ア () 他人の文章の書き方をまねること。

イ () 他人の文章をそのまま取り入れること。

ウ () 他人の文章を参考によりよくすること。





平家物語

祇園精舎の鐘の聲、
諸行無常の響きあり。
沙羅双樹の花の色、
盛者必衰の理をあらはす。
おごれる人も久しからず、
ただ春の夜の夢のごとし。
たけき者もつひには滅びぬ、
ひとへに風の前の塵に同じ。



〈現代語訳〉

祇園精舎の鐘の音は、「全
ての物事はうつり変わる」と
いうことを人に思い起こさせ
る響きがある。沙羅双樹の花
のすがたは、勢いのさかんな
者もいつかはおとろえるとい
う道理をしめしている。おご
り高ぶる人も長くは続かず、
ただ春の夜の夢のように
かない。強い者も最後には滅
びる。まさに風にふき飛ぶ塵
と同じである。

〈古典の世界(一)〉による

2

「平家物語」について答えましょう。

- (1) 「鐘の聲」とは、何のことですか。現代語訳から書きぬきま
しょう。

鐘の

。

- (2) 「よめる」^⑤「全ての物事はうつり変わる」は、古典ではどのよ
うに書かれていますか。

古典と現代語訳を
読みくらべよう。



- (3) 「おごれる人」とは、どんな人ですか。一つに○をつけましょ
う。

ア () 思い上がっていい気になっている人。

イ () 年を取っておとろえてきた人。

ウ () 花の美しさをよく知っている人。

- (4) 「久しからず」^⑦は「長くは続かない」という意味ですが、こ
の何をどのようにたとえていますか。現代語訳から書きぬき
ましょう。

。のようにはない。

- (5) 「たけき者」^⑧はどうなると言っていますか。一つに○をつけ
ましょう。

ア () 人々から大事にされる。

イ () いつかは滅んでしまう。

ウ () ますます強くなる。

「風にふき飛ぶ塵と同じ」だと言っているね。

「平家物語」は、生仏という目の見えない一人の琵琶法師によって、琵琶をひきながら語られ
たのが始まりといわれているよ。やがて、当時の琵琶法師たちにひきつがれて広まったんだ。



声に出して楽しもう

練習の71〜77ページ

古典の世界(一)

教科書

71〜77ページ

答え 8ページ

勉強した日

月 日

できる+1

● 古典の言葉のリズムや
ひびきを味わおう。
● 古典と現代語訳を照ら
し合わせて読んでみよう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

竹取物語

今は昔、竹取の翁といふものありけり。野山にまじりて竹を取りつつ、よろづのことに使ひけり。名をば、さぬきのみやつことなむひける。

その竹の中に、もと光る竹なむ一筋ありける。あやしがりて、寄りて見るに、筒の中光りたり。それを見れば、三寸ばかりなる人、いとうつくしうてゐたり。

〔現代語訳〕

昔、竹取の翁とよばれる人がいた。翁は、野山に分け入って竹を取っては、いろいろな物を作るのに使っていた。名前を「さぬきのみやつこ」といった。

ある日のこと、その竹林の中に、根元の光る竹が一本あった。不思議に思っ、近寄って見ると、筒の中が光っている。それを見ると、九センチメートルぐらいの人が、とてもかわいらしい様子ですわっていた。

〔古典の世界(一)による〕

1

「竹取物語」について答えましょう。

(1) 「竹取の翁」は、何という名前ですか。

(2) 「あやしがりて」は「不思議に思っ」という意味ですが、竹取の翁は、何を不思議に思っただのですか。現代語訳の言葉を使って書きましょう。



すぐ前の文に着目しよう。

(3) 「筒の中」には、どのくらいの大きさの人がいましたか。現代語訳から書きぬきましよう。

の人。

(4) 「筒の中」にいた人は、どのようにしていましたか。一つに○をつけましよう。

ア () とても美しい服を着ておどっていた。

イ () とても悲しそうな顔で泣いていた。

ウ () とてもかわいらしい様子ですわっていた。



言葉の意味

アラト

32ページ上1行 翁…おじいさん。 33ページ上8行 塵…ほこり。小さなごみ。 33ページ下7行 道理…物事の正しい筋道。 33ページ下9行 はかない…あつけない。たよりにならない。

徒然草^{つれづれぐさ}

兼好法師^{けんこうほうし}

《現代語訳》

④ つれづれなるままに、
⑤ 日暮らし、硯^{すずり}に向かひて、
心にうつりゆくよしなし事
を、そこはかとなく書きつ
くれば、あやしうこそもの
⑥ ぐるほしけれ。
⑤

することがなく、たいくつ
であるのにまかせて、一日中、
硯に向かいながら、心に次々
と浮かんでは消えていく、と
りともないことを、何とい
う当てもなく書きつけている
と、みように心がみだれて、
落ちていていられない。
⑤

《古典の世界(一)》による



1 「方丈記」について答えましょう。

(1) **よめる** 「ゆく河の流れ」とありますが、川の流れについて、
作者はどのように言っていますか。現代語訳から書きぬきま
しょう。

川の流

れは

流れているのは

ではなく、常に入れかわつ

ている。

2

城の天守^{てんしゅ}について調べ、報告する文章を書きます。ここでは、「江
戸時代から残る天守にはどんなものがあるか」ということを説明する
目的で、引用カードを作ります。カードの□に入る文二つに
を引きましょう。

一つ10(20点)

城には大小いくつものやぐらがありますが、その中でいちば
ん中心となる大きなやぐらを「天守」といいます。江戸時代か
それ以前に建てられて、現在まで残っている天守は、国内に十
二しかありません。松本城、犬山城、姫路城などが有名で、国
宝や国の重要文化財に指定されています。

名古屋城や広島城にも大きくてりっぱな天守があります。し
かし、これらは江戸時代以前から残っている天守ではなく、戦
後に再建されたものです。このように、現在ある天守には、明
治時代以後に再建されたものもたくさんあります。

(平山のぞみ「日本の城」城南出版、二〇二三年、30ページ)

引用カード

目的

江戸時代から残る天
守にはどんなものがあるか説明する。

引用したい部分

●

●

出典

平山 のぞみ「日本の城」
城南出版、2023年、
30 ページ



まともなテスト

古典の世界(一) 「情報」目的に応じて引用するとき



得点

/100点

1

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

方丈記

鴨長明

〔現代語訳〕

① ゆく河の流れは絶えずして、しかももとの水にあらず。よどみに浮かぶうたかたは、かつ消え、かつ結びて、久しくとどまりたるた⑤めしなし。世の中にある人とすみかと、またかくのごとし。

川の流は絶えることがなく、しかも同じ水が流れているのではない。よどんだ所に浮かぶあわは、こちらで消えては、あちらで生まれ、同じあわがずっとそのままということはない。この世の中の人間も住居も、これと同じだ。

〔古典の世界(一) による〕



(2) 「うたかた」とは何ですか。

〔10点〕

(3) 「またかくのごとし」とありますが、作者は、世の中の人間も住居も、どんなものだと感じているのですか。一つに○をつけましょう。

〔10点〕

ア () 美しいもの。 イ () はかないもの。

ウ () 変わらないもの。

2

「徒然草」について答えましょう。

(1) 「つれづれ」とは、どんな様子のことですか。〔10点〕

〔10点〕

(2) 「日暮らし」は「一日中」という意味ですが、作者は一日中何をしていきますか。現代語訳から書きぬきましょう。一つ10〔20点〕

心に浮かんで消える () を、

何という当てもなく ()

(3) 「ものぐるほしけれ」とありますが、作者はどんな気分になるのですか。一つに○をつけましょう。〔10点〕

ア () 楽しくて夢中になる気分。

イ () のんびりとくつろいだ気分。

ウ () じっとしてられない気分。

言葉の意味

アラト

34ページ下3行 よどむ…流れずに止まって動かない。 35ページ下4行 とりとめ…きちんとしたまとまり。 35ページ下6行 当て…目的。見通し。 35ページ下7行 みように…不思議に。変に。

4

次の調べ方の特長をから選んで、記号で答えましょう。

1 インタビューを行う。

2 見たたりさわったりして調べる。

3 本や資料を読む。

4 インターネットでけんさくする。

() () () ()

ア 最新の情報や、たくさんさんの情報を知ることができる。
イ くわしい情報や、せんもん家の考えを知ることができる。
ウ 知りたいことを、直接、質問できる。
エ 実際の様子を確かめることができる。

いろいろな調べ方があるんだね。



5

次の文は、情報を整理するときに必要なことです。正しいほうに○をつけましょう。

1 集めた情報の中で、
ア () 自分が伝えたいこと
イ () 最も新しい情報
はどれ
なのかを考える。

2 集めた情報の内容に
ア () まちがい
イ () 関連性
を見つけたら、同
じまとまりにする。

3
ア () 疑問に思うこと
イ () 伝えたいこと
にそって、書く内容を選ぶ。

4 集めた写真や絵の中から、
ア () どれを使えば分かりやすいか
イ () どうすればたくさん使えるか
を考えて選ぶ。

6

報告する文章は、どんな構成で書くとういのですか。書く順番になるよう、() に1〜4を書きましよう。

() まとめ

() 調べ方

() 調べて分かったこと

() 何について調べたか、

調べたきっかけや理由

7

次の文は、報告する文章を書くときに気をつけることです。() に合う言葉を、から選んで書きましよう。

1 () を立てるなどして、まとまりが分かるように書く。

2 本などから引用する場合は、引用と分かるように、他として書く。

3 () は、それまでにのべてきたことと対応させて書く。

区別 小見出し まとめ

読む人が分かりやすい報告にしよう。



人の書いた文章(公表されているもの)を引用することは、著作権法によってみとめられているよ。ただし、引用する割合が自分の文章よりも多くならないようにしないといけないんだ。



基本の 7ツク



みんなが使いやすいデザイン



伝えたいことを整理して、報告しよう

教科書

78〜83ページ

答え

9ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

● 調べ方や、集めた情報の整理のしかたを学ぼう。
● 報告したいことが読む人に分かりやすく伝わる文章の書き方を学ぼう。

漢字練習ノート10ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書
78ページ

性

セイ

8画

性性性性性性性性

性

性性性性性性性性

79

非

ヒ

8画

非非非非非非非非

非

非非非非非非非非

83

総

ソウ

14画

総総総総総総総総

総

総総総総総総総総

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 性別

2 非常口

3 総合的

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1 年齢

せいべつ

そうごうてき

な学習。

2

ひじょうぐち

のマーク。

①の「せい」の漢字は、「へん」の筆順にも注意しよう。



3 言葉の意味

○をつけましょう。

① 80 調べ方の特長。

ア () 他と似ている点。

イ () 他よりもおとっている点。

ウ () 他よりもすぐれている点。

② 80 せんもん家の意見。

ア () いろいろな分野に詳しい人。

イ () 一つの分野に詳しい人。

ウ () 熱心に勉強する人。

③ 82 負担がかかる。

ア () 仕事や作業が重すぎる点。

イ () 他の人にたよること。

ウ () 負けてくやしがること。



3

次の文の()に合う言葉を、
から選んで書きましょう。

①
このお茶はすごく
今年このの夏はずいぶん
とても
本。

厚い 暑い 熱い

②
犬の体重を
マラソンのタイムを
池の周りの長さを

計る 測る 量る

③
スープがすっかり
朝、すっきり目が

冷める 覚める

④
心情を文に書き
雲の中からすがたを

表す 現す



4

の言葉に合う漢字を下から選んで、
で結びましょう。

①
ア 練習のせいかを十分にさせた。
イ 夏休みは父のせいかですごした。

● 生家
● 成果

②
ア ミスが勝負のめいあんを分けた。
イ 問題を解決するめいあんだ。

● 明暗
● 名案

③
ア 休み時間にこうていで遊ぶ。
イ こうてい差の大きい山道を歩く。

● 校庭
● 高低

④
ア 児童会のかいほうを作る。
イ 宿題からかいほうされる。

● 解放
● 会報

⑤
ア 胃は大切な消化きかんだ。
イ 有効きかんは今月いっぱいだ。

● 期間
● 器官

① イは「生まれた家」というふうに、
意味から合う漢字を考えよう！



5

次の文のまちがっている漢字に——を引き、正しい漢字に書き
直しましょう。

① テストの問題は以外に易しかった。

② 今日発売された週間誌を買った。

③ この詩はわたしの自身作だ。

④ 友人とミュージカルの公園を見に行った。



基本の 7ルール

同じ読み方の漢字

教科書

84～85ページ

答え

9ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 同じ訓や同じ音をもつ漢字を知ろう。
- 意味に応じて漢字の使い分けができるようになる。

漢字練習ノート11～12ページ

新しい漢字

練習しましょう。

85	85	84	84	教科書 84ページ
刊 カン 5画	演 エン 14画	往 オウ 8画	舎 シャ 8画	測 ソク はかる 12画
刊	演	往	舎	測
85	85	85	85	85
暴 ボウ あばれる 15画	罪 ザイ つみ 13画	謝 シャ 17画	製 セイ 14画	肥 ヒ こえる こやし 8画
暴	罪	謝	製	肥
85	85	85	85	85
航 コウ 10画	志 シ こころざし 7画	績 セキ 17画	鉦 コウ 13画	防 ボウ ふせぐ 7画
航	志	績	鉦	防

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 新しく学習する漢字
- 読み方が新しい漢字
- ◆ 特別な読み方を示す言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- | | | |
|----|-----|----|
| 9 | 5 | 1 |
| 謝 | 週刊誌 | 測 |
| 罪 | | る |
| 10 | 6 | 2 |
| 暴風 | 肥料 | 計 |
| | | る |
| 11 | 7 | 3 |
| 鉦石 | 製 | 校 |
| | 系 | 舎 |
| 12 | 8 | 4 |
| 航海 | 牛肉 | 往復 |

- | | |
|-------|--------|
| 3 | 1 |
| 仕事で | 人形げきの |
| を残す。 | こうえん。 |
| 4 | 2 |
| を果たす。 | ぼうふうりん |
| | を作る。 |

2 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A 炎天^①にすこし生まれし日かげかな
高浜 虚子^{たかはま きよし}

B どの子にも涼しく風の吹く日かな^②
飯田 龍太^{いいた りゅうた}



1 「炎天^①」とは、どんな空ですか。合うほうに○をつけましょう。

ア () ぎらぎらと焼けつくような
イ () 夕焼けで赤くそまった 真夏の空。

2 Aの俳句は、どんな様子を表していますか。

頭の真上にあった () が、少しだけ時間がたって
かたむき、ほんの短い () を作り出している様子。

3 「涼しく風の吹く^②」とありますが、季節はいつごろですか。

夏のさかりがすぎて、夏がもう () ころ。

4 Bの俳句は、どんな様子を表していますか。合うほうに○をつけましょう。

野外にいる () 一人の () 子どもが、すずしい風に吹かれて、
ア () 気持ちよさそうに ()
イ () きげん悪そうに () している様子。

3 次の言葉は、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

1 「油照り^{あぶらで}」

ア () 日光が照りつけていて、あせがだらだらと流れるほど暑いこと。

イ () うすぐもりの天気で、風がなく、じりじりとむし暑いこと。

ウ () 夏の日がかげって、気温が下がり、すこしやすくなること。

2 「西日^{あづかり}」

ア () 短い夜が明けてたちまちまぶしく照りつける、真夏のころの朝日。

イ () 立ちのぼる熱い空気てゆらいて見える、真夏のころの日中の太陽。

ウ () 午後の強い日差しがおとろえないままの、真夏のころの夕日。

3 「夏おしむ」

ア () 夏の始まりを楽しみにする気持ち。

イ () 夏のさかりの暑さにうんざりする気持ち。

ウ () 夏が終わってしまうことを残念に思う気持ち。

夏のさまざまな情景が目につかんてくるね。



昔の暦(＝カレンダー)は主に月の満ち欠けをもとに作られていて、太陽の動きだけをもとに作られた今の暦とは少しずれがあるんだ。昔の暦の5月は、今の暦ではだいたい6月に当たるよ。



基本の 7ツク

季節の言葉2 夏の夜

教科書

86～87ページ

答え

9ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- どのような夏の風景がよいと書かれているかをとらえよう。
- 夏の季節を表す言葉を味わおう。

1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

夏は夜。月のころはさらなり、闇もなほ、^(お)蛍の多く飛びちがひたる。また、ただ一つ二つなど、ほのかにうち光りて行くもをかし。^(お)雨など降るもをかし。

〔清少納言「枕草子」による〕

夏は夜がよい。月のころは言うまでもないが、月のない闇夜でもやはり、蛍がたくさん飛びかっているのはよい。ただ一ぴき二ぴきと、かすかに光りながら飛んでいるのも、^(ふぜい)風情がある。雨などが降るのもよいものである。

〔季節の言葉2 夏の夜〕による〕



10

5

「春はあけぼの。」の続きだね。



1 作者は、夏は一日のうちでいつがよいと言っていますか。

□ がよい。

2 作者は、1のときのどんな風景がよいと言っていますか。四つ書きましょう。

1 闇夜に蛍が が出ている風景。

2 蛍が 飛びかっている風景。

3 いく風景。 と、かすかに光りながら飛ん

4 風情がある。 が降っている風景。

夏のよさが感じられる風景をならべているね。



1 西村さんは、何について調べましたか。 [10点]

2 文章中の□に合う小見出しを書きましょう。 [10点]

3 **よく出る**① 「大きく二つの方法で調べた。」とありますが、どんな方法で調べましたか。 一つ10 [20点]

① 実際にセンサー式のじゃぐちを使ってみたり、他の利用者にしたりする方法。

② センサー式のじゃぐちがどのようなねらいで作られたのかを、で調べる方法。

4 **よく出る**② 「『身近なユニバーサルデザイン』とありますが、この本から引用した部分はどこですか。文章中に――を引きましょう。 [10点]

5 **よく出る**③ 「図書館のトイレで手をあらっていたお年より」は、どんな話をしてくれましたか。一つに○をつけましょう。 [10点]

ア () 年を取ると力が弱くなるので、センサー式のじゃぐちは使いやすくて助かる、という話。

イ () 年を取るとすぐつかれてしまうので、トイレに手すりが付いていて助かる、という話。

ウ () 年を取ると感染症が心配なので、じゃぐちにさわらず手をあらえて助かる、という話。

6 **よく出る**④ 西村さんは、「まどめ」にどんなことを書きましたか。一つに○をつけましょう。 [10点]

ア () 取材で大変だったことや、心に残ったこと。

イ () 調べ足りなかったことや、疑問に思ったこと。

ウ () 全体を通して分かったことや、思ったこと。

7 この文章に一まいだけ写真を入れる場合、何の写真を入れるとよいですか。 [10点]

2 次の文の()に合う言葉を、から選んで書きましょう。 一つ4 [20点]

① 親として責任を()。

小さな子どもが母の後を()。

追う 負う

② 工場の()を運転する。

()体操の練習をする。

話しかける()をうかがう。

機械 機会 器械

ユニバーサルデザインを取り入れたものには、自動ドア、多機能トイレ、シャンプーボトルのてこぼこ、音の出る信号機、建物の入り口のスロープなど、いろいろなものがあるよ。



まとめ テスト

みんなが使いやすいデザイン 同じ読み方の漢字

伝えたいことを整理して、報告しよう

教科書

78～87ページ

答え

10ページ

勉強した日

月
日

1

次の西村さんが書いた報告する文章を読んで、問題に答えましょう。

1. 調べたきっかけ

わたしがよく利用する、地域の図書館のトイレのじゃぐちは、センサー式で、手を差し出すだけで水が出てくるものだ。家や学校のじゃぐちとは形がちがうので、前から気になっていた。そこで、このじゃぐちについて、くわしく調べることにした。

2.

大きく二つの方法で調べた。まず、図書館に行き、実際にセンサー式のじゃぐちを使ってみたり、他の利用者にインタビューをしたりした。次に、本やインターネットで、このようなじゃぐちが、どのようなねらいから作られたのかを調べた。

3. 調べて分かったこと

(1) どんな人にも使いやすい

センサー式のじゃぐちは、ハンドルを手でひねったり上げたりしなくても水が出てくる。「身近なユニバーサルデザイン」によると、「体に負担がかからないので、力の弱い人や、手にけがをしている人も使うことができる」そうだ。

実際に、図書館のトイレで手をあらっていたお年よりにお話をうかがうと、「年を取ると、指に力が入りにくくなるから、手を差し出すだけで使えるのは、助かるよ。」と話してくださった。

4. まとめ

センサー式じゃぐちについて調べてみて、改めて分かったのは、ユニバーサルデザインは、多くの人にとって使いやすく、安心してくらすことのできる毎日してくれるものだということだ。このような工夫を取り入れることによって、不自由な思いをする人がへり、だれもが気持ちよくすごせる社会になっていくのだと思う。

〈参考〉犬山ほのか「身近なユニバーサルデザイン」ひかり図書、2024年、39ページ

「〇〇市の感染症対策について」（〇〇市ウェブサイト、2024年6月25日参照）

〈「みんなが使いやすいデザイン」による〉



得点

/100点

内容を つかもう！

★モモ

登場人物をまとめました。()
に合う言葉を () から選んで、記号で答
えましょう。

教科書 92～99ページ

モモ

() の後をついて歩き、不思議
な地区を通って、「マイスター」ホラ
のいる所へとたどり着く。

カメ

こうらに文字がうかんんだり、
() の行動が事前に分かるなど、
不思議な能力をもっている。

灰色の男たち

() をつかまえようと追いか
けるが、きみような力にはばまれて、ど
うしてもつかまえることができない。

ア モモ
イ カメ
ウ 灰色の男たち

「モモ」という物語は、
不思議な出来事がえがか
れるファンタジーだよ。



2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

む ちゅう

になる。

2 危

けん

を感じる。

3

だんげん

する。

4

きん急

じ たい

5

裁

ばん

にかけろ。

6

あつりよく

をかける。

3 本の選び方

読みたい本を選ぶときには、どんな方法がありますか。() に合う言葉を、
() から選んで書きましょう。

好きな

() やジャンルの本から選ぶ。

本の

() を読んで選ぶ。

図書館や

() のおすすめから選ぶ。

あらすじ
友達
作家

3 93 そんなことはつゆ知らず。

ア () 全く知らないで。

イ () ほぼ知らないで。

ウ () とても知りたくて。

4 94 まちがいがないと断言する。

ア () 話を中断すること。

イ () きっぱり言いきること。

ウ () 何度も断ること。

5 95 あらゆるもののりんかく。

ア () 手ざわり。

イ () 外側を形づくっている線。

ウ () 中に入っているもの。

6 96 男たちがうなだれる。

ア () たいくつをこらえる。

イ () つかれてすわりこむ。

ウ () 気落ちしてうつむく。

7 97 きらびやかな宮殿。

ア () かがやくばかりに美しい。

イ () 古くてみすばらしい。

ウ () 大きくて重々しい。

8 99 体をかがめる。

ア () 左右にゆらす。

イ () 後ろに反らす。

ウ () 前に折り曲げる。

「モモ」の本の表紙の絵やさし絵は、作者のミヒヤエル＝エンデ自身がえがいたものなんだ。
父親のエドガー＝エンデは、画家だったんだって。



基本の 7ツク

作家で広げるわたしたちの読書
モモ

教科書

88〜99ページ

答え

10ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 作家に着目して、その作家の本を読み広げよう。
- ミヒヤエル・エンデの作品を味わおう。

漢字練習ノート12〜13ページ

新しい漢字

練習しよう。

92	91	90
夢 ゆめ 13画	編 へん 15画	険 けん 11画
夢	編	険

96	94	94
断 だん 11画	境 きょう 14画	態 たい 14画
断	境	態

98	96	96
逆 ギャク 9画	判 ハン 7画	圧 アツ 5画
逆	判	圧

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

① 夢 中

② 短編集

③ 危 険

④ 断 言

⑤ 境界線

⑥ 角を曲がる

⑦ 事態

⑧ 逆方向

⑨ 裁判

⑩ 左右

⑪ 圧 力

⑥は「曲がり角」のことだね。「カク」とは読まないよ。



4 言葉の意味

○をつけましょう。

① 93 町の雑踏。

ア () 多くの人でこみ合うこと。

イ () さまざまな建物があること。

ウ () せまくてきたらしいこと。

② 93 前もって知っている。

ア () はっきりと。

イ () 何となく。

ウ () 物事が始まる前に。

20

が
を連れて歩いている。

どんな場所なのか、頭の中でイメージしてみよう。



モモを連れて歩くカメの名前は「カシオペア」。時間をつかさどる「マイスター＝ホラ」の使者で、30分先までの未来を正確に見通す力を持っているんだ。



本は友達

練習の711

モモ

教科書

88～99ページ

答え

10ページ

勉強した日

月 日

できる+1

●場面の様子を想像しながら読もう。
●モモが置かれている状況をつかもう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

「ねえ、カメさん。」と、モモはききました。「いったい、どこにあたしを連れてゆくのか。」

ちょうど、とある暗い裏庭を通りぬけたところでした。

「シンパームヨウ」と、カメの背中に文字がうかびました。

「心配なんかしてないわ。」モモはその文字をやっと読み取ると言いましたが、それはむしろ、自分を元気づけるためでした。

本当は少し心配になっていたからです。カメが案内してくれる道は、ますますきまように、ますますややこしくなってきました。いくつも庭を通り、橋をわたり、トンネルをくぐり、門や建物のろう下をぬけ、何度かは地下室まで通りぬけたのです。

もしモモが、灰色の男の大軍が自分を追跡し、さがしていると知っていたなら、もっともつと不安は大きかったでしょう。

でも、そんなことは夢にも思いませんでした。ですから、見たところはいかにもややこしい道を、カメの後について、一歩

一歩、しんぼう強く歩いてゆきました。

それがよかったのです。カメは、さつき町の雑踏の中でうまく道を見つけたのと同じように、今度はいつ、どこに追っ手が現れるかを、前もって正確に知っているようでした。二人が通りすぎたばかりの場所に、ひと足ちがいで灰色の男がやって来

2 「とある暗い裏庭を通りぬけた」とありますが、モモは他にどんな所を通りましたか。

いくつも庭を通り、

をわたり、

を

くぐり、門や建物のろう下をぬけ、何度かは

ま

で通りぬけた。

3 **よめる** 「心配なんかしてないわ。」とありますが、このときのモモはどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。



すぐに、「それはむしろ、自分を元気づけるためでした。」とあるね。

ア () 灰色の男に見つからないかと、不安になる気持ち。

イ () カメにはげまされて、すっかり元気になる気持ち。

ウ () どこに行くのか分からず、少し心配になる気持ち。

4 「それがよかったのです。」とありますが、だれが、どう行動したことが「よかった」のですか。

言葉の意味

アラト

6行 むしろ…どちらかと言えば。 11行 追跡…後を追いかけること。
14行 いかに…全く。見るからに。 20行 出くわす…ばったり会う。



まともの テスト

モモ



得点

/100点



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

モモは、すぐわきのかべにかかっている道路名の標識を見上げました。白い大理石でできていて、金の文字で、こう記されています。

《さかさま小路》

モモは、頭を上げてこの文字を読むのに、ほんの二、三秒かかっただけでしたが、そのときにはもう、カメはずつと先に行ってしまった。路地の行き止まりの建物に着きそうになっていました。

「待ってよ、カメさん。」と、モモはさげびましたが、きみょうなことに、自分の声が聞こえません。

それなのに、カメにはモモの声がとどいたらしく、立ち止まってふり返りました。モモは後を追おうとしましたが、《さかさま小路》に足を入れたとたんに、まるで、水の中をはげしい流れに逆らって進むか、ふいているとは感じられないのに強くおし返す風に立ち向かっているかのような感じがします。モモは、この不思議な圧力に逆らって、^①体をななめに構え、^②建物のかべの出っぱりにしがみつki、時には四つんばいになって進もうとしました。

1 《さかさま小路》で、モモに初めに起きたきみょうなことはどんなことですか。一つに○をつけましょう。

ア () 長いきよりを、二、三秒で歩ききれたこと。

イ () 路地の行き止まりが、全く見えないこと。

ウ () 声を出しても、自分の声が聞こえないこと。

[10点]

2 **よく出る** ① 「この不思議な圧力」は、何にたとえられていますか。

二つ書きましょう。

一つ5 [10点]

3 **書いてみよう!** ② 「体をななめに構え、建物のかべの出っぱりにしがみつki、時には四つんばいになって進もうとしました」とありますが、ここから、モモのどんな様子が分かりますか。

[20点]

かぼちゃのつるが

原田 直友

かぼちゃのつるが
はい上がり
はい上がり
葉をひろげ
葉をひろげ
はい上がり
葉をひろげ
① 細い先は
② 竹をしっかりとぎって
屋根の上に
はい上がり
短くなった竹の上に
はい上がり
小さなその先端は
いっせいに
赤子のような手を開いて
ああ 今
空をつかもうとしている



15

10

5

1 **よく出る** この詩で何度もくり返されている表現を、一行で二つ

書きぬきましょう。

2 「細い先」とありますが、これは何の先ですか。

の先。

3 「にぎって」とありますが、これと対になっている言葉を書きぬきましょう。

「にぎる」の反対の意味の言葉をさがしてみよう。

4 **よく出る** この詩では、かぼちゃのつるのどんな様子がえがかれていますか。一つに○をつけましょう。

ア () 一本のかぼちゃのつるが、ある日とつぜん屋根の上まで長くのびていた様子。

イ () 細くたよりなかったかぼちゃのつるが、しだいに太くたくましくなっていく様子。

ウ () かぼちゃのたくさんつるが、空に向かってぐんぐんのびていく様子。

くり返しの表現は、何を表しているのかな。



かぼちゃは、16世紀にポルトガル人によって日本にもたらされたよ。「カンボジア産のウリ」という意味から、「カンボジア」→「かぼちゃ」とよばれるようになったといわれているよ。



基本の 7ルール



かぼちゃのつるが／われは草なり
どちらを選びますか

学習の目標

- くり返しの表現の効果をとらえよう。
- ことなる意見を比べて、どれに説得力があるかを考えよう。

漢字練習ノート14ページ

新しい漢字

教科書
105ページ

得

トク
える

11画

得得得得得得得得得

105

比

ヒ
くらべる

4画

比比比比

比

一画目と
三画目の
向きが
ちがうよ。



1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 説得力

2 比べる

○新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
◆特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1

せつとくりよく
がある。

2 問題点を

くら
べる。

3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

1 成長を

ねが
う。

2

むす
び
く。

3 どちらかを

えら
ぶ。

4 話し合いの

し
かい
。

2 102 緑の己。

ア () 自分。

イ () あなた。

ウ () わたしたち。

4 言葉の意味

○をつけましょう。

1 101 赤子のような手。

ア () わが子。

イ () 赤ちゃん。

ウ () 子ねこ。

3 105 説得力がある。

ア () 相手の話を理解する力。

イ () 相手をなっとくさせる力。

ウ () 相手を言い負かす力。



われは草なり
 緑なり
 緑の深きを
 願ふなり
 ああ 生^④きる日の
 美^③しき
 ああ 生^③きる日の
 楽^③しさよ
 われは草なり
 生^③きんとす
 草のいのちを
 生^③きんとす



30

25

20

1 この詩は、どんなリズムになっていますか。□に漢数字を書き
 ましょう。 一つ5〔10点〕

□ 音の言葉の後に □ 音の言葉が続き、それがくり返さ
 れるリズム。

2 よく出る この詩は四つの連でできています。全ての連で用いら
 れている表現を、一行で書きぬきましょう。 〔10点〕

7 よく出る この詩には、作者のどんな思いがこめられていますか。
 一つに○をつけましょう。 〔15点〕

- ア () 自分も、草のように強く生きたいという思い。
 イ () 自由気ままに生きられる草を、うらやむ思い。
 ウ () まるで草のように生きる自分を、あわれむ思い。

2 先生が、小学一年生の子ともいっしょに博物館へ行くのに、自
 転車とバスのどちらで行けばよいか、なやんでいます。次の三人の
 意見のうち、説得力のあるものには○、ないものには×をつけま
 しょう。 一つ5〔15点〕

Aさん わたしは、自転車で行くほうがよいと思います。理由
 は、わたしはバスに乗ると、いつも気分が悪くなるからです。
 博物館まで乗ったら、絶対ようはずです。

Bさん わたしは、バスで行くほうがよいと思います。理由は、
 博物館は坂の上にあるので、自転車で行くのは大変だからで
 す。バスに乗れば、ずっと楽に行けます。

Cさん わたしは、バスで行くほうがよいと思います。理由は、
 自転車は運転に気をつけないと、転んでけがをするおそれか
 あるからです。一年生の子どもには、危険です。

Aさん () Bさん () Cさん ()

同じ言葉をくり返す表現技法を「反復法」「リフレイン」というよ。その言葉を強調して作者
 の感動を表現したり、リズム感を出したりする効果があるんだ。



まどめの テスト



かぼちゃのつるが／われは草なり
どちらを選びますか



得点

/100点

1

次の詩を読んで、問題に答えましょう。

われは草なり

たかみ
じゅん
高見順われは草なり
伸びんとす

伸びられるとき

伸びんとす

① 伸びられぬ日は

伸びぬなり

伸びられる日は

伸びるなり

② われは草なり

緑なり

全身すべて

緑なり

毎年かはらず

緑なり

緑の己に

あきぬなり



15

10

5

3

① 「伸びられぬ日は／伸びぬなり」とありますが、これと対比されている表現を、二行で書きぬきましょう。

〔10点〕

4

② 「緑なり」とありますが、「われ」は、自分が緑色であることをどうとらえているのですか。一つに○をつけましょう。

〔15点〕

ア () 一つ変わるだろうか、楽しみにしている。

イ () 心から満足し、ほこりに思っている。

ウ () いやでたまらず、あきあきしている。

5

③ 「願ふなり」とありますが、「われ」は、どんなことを願っているのですか。

〔15点〕

6

④ 「生きる日」とありますが、「われ」にとって、生きている日々は、どんなものなのでしょうか。詩の中の言葉を使って書きましょう。

〔10点〕

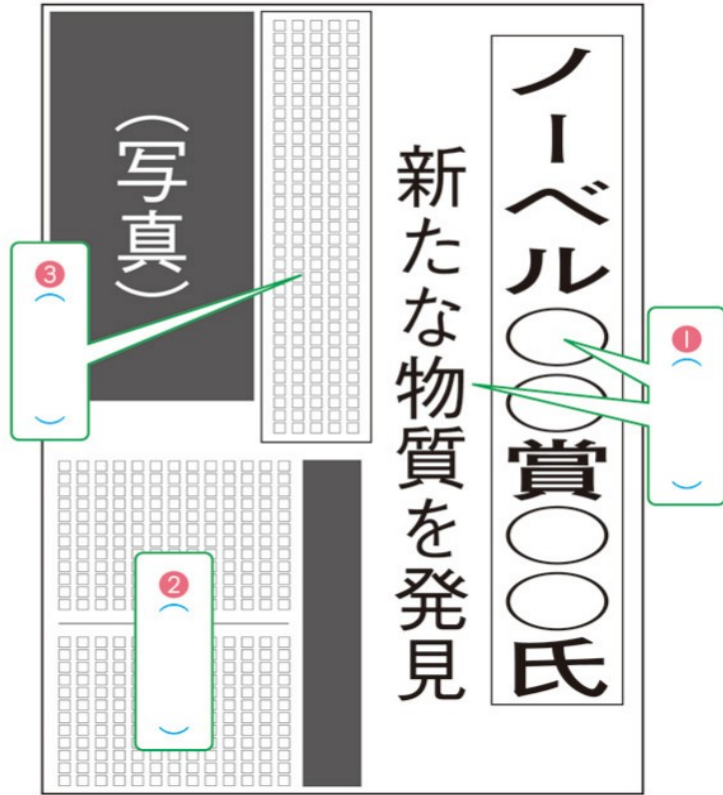
言葉の
意味

アラト

1行 われ…わたし。

5

次の新聞記事を見て、問題に答えましょう。



1

①③に当たる内容を から選んで、記号で答えましょう。

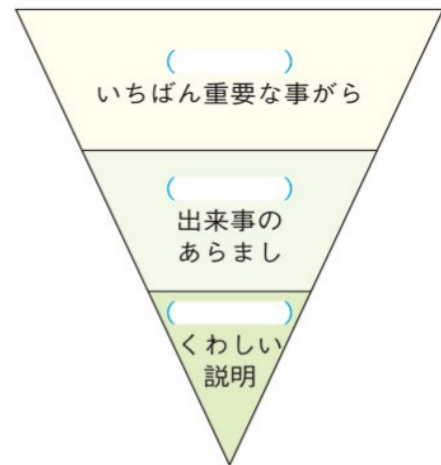
ア 本文 ……出来事のくわしい内容が書かれたもの。解説が加わる場合もある。

イ 見出し ……記事の題に当たるもの。内容を短い言葉で表して、すぐに分かるようにしている。

ウ リード文…記事の内容を短くまとめたもの。長い記事のときに、本文の前に付けられる。

2

この記事は、次のような「逆三角形の構成」になっています。()に当たるものを1の から選んで、記号で答えましょう。



新聞は、重要な事がらが目につきやすいように作られているんだね。



6

「新聞を読もう」を読んで、問題に答えましょう。

教科書

109 ページ 108 ページ

① 全国紙 ② 神戸で発行されている新聞

1

「リード文」で次の内容が書かれているのは、①・②のどちらの新聞ですか。

● 阿部兄妹の出身校や出身地。

● 阿部兄妹と共に金メダルを獲得した選手。

2

「リード文」の内容にちがいはあるのは、なぜですか。

①の記事は の読者に向けて書かれていて、②の記事は

事は の読者に向けて書かれているから。



基本の 7ツク



新聞を読もう

教科書

106
～
109
ページ

答え

12
ページ

勉強した日

月
日

学習の目標

- 新聞の特徴や、記事の構成を知ろう。
- 同じ出来事を伝える記事でも、書き方にちがいがあることを学ぼう。

漢字練習ノート14ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書
106ページ

政

セイ

9画

政政政政政政政政

政									

106

興

コウ
キョウ

16画

興興興興興興興興

興									

108

示

ジ
しめす

5画

示示示示示

示									

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 政治

2 興味

3 示す

4 新聞について答えましょう。

1 その日の最も重要なニュースがのっているのは、どの面ですか。

一つに○をつけましょう。

ア () 一面 イ () 社会面 ウ () 経済面

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1

せい
じ

や文化。

2

きよう
み

が広がる。

3

先に
しめ

す。

3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

1

くわ

わる。

2

もく
てき

に応じて読む。

3 わくなどで区切られていて、世の中の出来事や、季節の話題などについて、書き手の意見などもふくめて短く書かれた記事を何

と言いますか。

どのように、ということ。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

2 報道記事では、取り上げる出来事について、どんなことが書か

れていますか。

いつ、

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

()

4 田中さんは、次のような意見文を書きました。これを読んで、問題に答えましょう。

- ① 毎日を安全に過ごすためには、何より犯罪にまきこまれないことが大切だ。わたしは、犯罪から身を守るために、防犯ブザーを持ち歩くことが必要だと考える。
- ② わたしは、下校中にとっせん知らない大人にうでをつかまれたことがある。おどろいて防犯ブザーをおすと、大きな音が鳴りひびき、その人はすぐににげていった。わたしは、防犯ブザーのおかげで助かったのだ。
- ③ 危険なときは大声を出せばいいし、わざわざ防犯ブザーを持ち歩くのはめんどろうだと思ろ人もいるかもしれぬい。
- ④ しかし、こわい思ろをすろと、体が固まって声が出ぬいことが多いのではないだろうか。実際、わたしもさけぼろと思ろたのに、全く声が出せぬかった。また、防犯ブザーをランドセルやバッグに付けておけば、持ち運びもめんどろではないはずだ。
- ⑤ 外を出歩ろときは、どこに、どんな危険がひそんでいるか分らない。いざというとき自分の身を守るために、防犯ブザーを常に身に着けておくことが必要だ。



20

15

10

5

1 田中さんの主張が書かれているのは、どの段落ですか。①〜⑤の段落番号で二つ答えましょう。

□ □ 段落

主張をくり返すこと、田中さんの考えがよりはつきり伝わるね。



2 田中さんは、毎日を安全に過ごすための方法について、どんなことを主張していますか。

3 **よめる** ②段落には、どんな内容が書かれていますか。一つに○をつけましょう。

田中さん自身の体験が、具体例として書かれています。

- ア () 二つ目の主張。
イ () 主張に対する反論。
ウ () 主張を支える根拠。

4 ①「危険なときは大声を出せばいい」②「わざわざ防犯ブザーを持ち歩くのはめんどろうだ」という予想される反論に対して、田中さんはどんな考えを示していますか。

②

①



基本の 7ツク

文章に説得力をもたせるには
漢字の広場② 四年生で習った漢字

教科書

110～112ページ

答え

13ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 意見文における、主張と根拠の示し方を学ぼう。
- 説得力のある意見文の構成を知ろう。

漢字練習ノート14～15ページ

新しい漢字

教科書
110ページ

張 張 張 張 張 張 張
はる ちヨウ
11画

張 張 張 張 張 張 張
11画

111

個 個 個 個 個 個 個
コ
10画

個 個 個 個 個 個 個
10画

110

支 支 支 支 支 支 支
ささこえる
4画

支 支 支 支 支 支 支
4画

練習しよう。

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 主 張

2 個 人

3 支 える

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

3

くらしを
える。

2

こ じん
情報。

1

しゅ ちよう
と根拠。



① 「主張」は、他の人につつたえたい意見のことだよ。



3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

1

高校を
する。

3

美しい
せん。

5

お金を
する。

7

けっ そく
が固い。

9

く ろう
をかける。

11

ゆう き
がわく。

2

しゅう まつ
は家ですごす。

4

もく ひよう
を立てる。

6

ひっ し
に走る。

8

ふ あん
にかられる。

10

き ぼう
をいどく。

12

せい こう
をつかむ。

内容を つかもう！

★ たずねひと

物語に登場する「アヤ」と「綾」についてまとめました。正しいほうを○でかこみましょう。

教科書 114～127ページ

楠木アヤ（十一さい）

原爆

交通事故

にお骨がおさめられている。

名前が分からない

遺族が見つからない

ため、まだ

だれもむかえに来ていない。

「楠木綾」（十一さい）

「さがしています」というポスター

に「アヤ」の名前を見つけ、

おばあさん

お兄ちゃん

と二人で、

広島

まで「アヤ」をさがしに行った。

「綾」は、自分と同じ「ク
スノキアヤ」という名前の
子が気になったんだね。



2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1 まよ いねこ。

2 県庁 しょうざいち。

3 ひと り言を言う。

4 名前を けん 索する。

5 そばに よ る。

6 八百人 あま り。

3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

1 実験の けっか。

2 朝顔の たね。

3 長さの たん い。

4 れいだい を解く。

5 きゅうしよく を食べる。

6 漢字を おぼ える。

- ア（ ）無理にたのむ。
- イ（ ）提案する。
- ウ（ ）泣きわめく。
- 4 現実（じんじつ）にうちのめされる。
- ア（ ）興味をいだく。
- イ（ ）がっかりする。
- ウ（ ）しょうげきを受ける。
- 5 刻々（こくく）と変わっていく。
- ア（ ）時がすぎていく様子。
- イ（ ）重苦しい様子。
- ウ（ ）音がしない様子。
- 6 121 かしまって写真に写っている。
- ア（ ）くつろいだ様子で。
- イ（ ）きちんとした態度で。
- ウ（ ）おびえた表情で。
- 7 122 つかのま見詰め合う。
- ア（ ）正面から。
- イ（ ）短い時間。
- ウ（ ）はるかしそくに。
- 8 122 しどろもどろになる。
- ア（ ）話し方がみだれる様子。
- イ（ ）すらすらと話す様子。
- ウ（ ）声が大きくなる様子。
- 9 122 めんくらった顔。
- ア（ ）楽しそうな。
- イ（ ）おこった。
- ウ（ ）おどろいた。



基本の 7〜16



たずねびと



漢字の広場③ 四年生で習った漢字

物語の全体像を想像し、考えたことを伝え合おう

教科書

113〜131ページ

答え

14ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 行動や情景、心情を表す言葉に着目しよう。
- 登場人物の心情の変化を読み取り、物語の全体像をとらえよう。

漢字練習ノート16〜17ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 114ページ

119 独 ひとり 9画	117 在 ある 6画	迷 まよう 9画
独 独 独 独 独 独 独 独 独 独	在 在 在 在 在 在 在 在 在 在	迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷
独 独 独 独 独 独 独 独 独 独	在 在 在 在 在 在 在 在 在 在	迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷

122 提 テイ 12画	121 検 ケン 12画	119 弁 ベン 5画
提 提 提 提 提 提 提 提 提 提	検 検 検 検 検 検 検 検 検 検	弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁
提 提 提 提 提 提 提 提 提 提	検 検 検 検 検 検 検 検 検 検	弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁 弁

124 仏 ほとけ 4画	123 余 あまる 7画	123 寄 よる 11画
仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏	余 余 余 余 余 余 余 余 余 余	寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄
仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏 仏	余 余 余 余 余 余 余 余 余 余	寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄 寄

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- | | | |
|-----------|----------|-------|
| ① 迷 う | ② 所在地 | ③ 独り言 |
| ④ 弁当箱 | ⑤ 検 索 さく | ⑥ 真面目 |
| ⑦ 提 供 きよう | ⑧ 寄 る | |
| ⑨ 余 り | ⑩ 仏をおがむ | |

③ 「一人」との使い分けに注意しよう。
「独り立ち」「独りじめ」などは「独り」を使うよ。



○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方をする言葉

4 言葉の意味

○をつけましょう。

- ① 116 とめどなくみなみを流す。
- ア () ゆっくりと。
- イ () 止まることなく。
- ウ () ぼんやりと。
- ② 116 ふいにうかんで見える。
- ア () とつぜん。
- イ () いつの間にか。
- ウ () かるやかに。
- ③ 118 「行こうよ。」とせがむ。

だ。

「たった一発の爆弾で、こんなひどいことになるなんて。」

展示の説明板には「この年の終りまでには約十四万人の人がなくなりました」とあった。八月六日の朝、被爆してすぐになくなった人だけではない。なんとか生きのびた人も、被爆まもない市に入って残留放射線を浴びた人も、核物質をふくんだ黒い雨に打たれた人も、次々になくなってしまったのだと。

⑤「十四万人なんて、想像できないよ。」

「綾の小学校って、今、全校で何人だっけ。」

「一学年が百人ちよつとだから、七百人もいないかなあ。」

「じゃ、その何倍ぐらいか考えてみたら。どんなに大勢か、分かるだろ。」

わたしは、朝礼のときの校庭を思い浮かべた。ずらつとならんだ頭、頭、頭。

「十四万人って、校庭の頭の数に二百倍だ。小学校二百校分ってこと。そんなにたくさんの人が、たった一発の爆弾のせいで、この世からいなくなってしまうたなんて。」

〈朽木 祥「たずねびと」による〉



20

25

30

35

40

4

③「頭がぐらぐらしてきた」とありますが、綾がそうだったのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。

資料館の展示は、綾にどんなことを伝えてきたかな。

- ア () たくさん展示を見て、すっかりつかれてしまったから。
イ () 原爆の信じられないほどのむごさに圧倒されたから。
ウ () 展示の説明がむずかしすぎて、よく分からなかったから。

5

④「本当なんです。」とありますが、何が本当なのですか。

書いてみよう!

6

- ⑤「十四万人なんて、想像できないよ。」について答えましょう。
(1) 「十四万人」とは、どんな人たちの数ですか。

(2) 綾は、どうやって「十四万人」という人数を想像しましたか。

小学校の

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 を思

い浮かべ、そこにならんだ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 人でも十分多い人数な

のに、その

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 倍もの人数なのだと想像した。

想像のしかたを、お兄ちゃんが教えてくれているね。



広島市の当時の人口は約35万人。14万人という数は、その約4割に当たる。広島から三日後に原爆を投下された長崎市（人口約24万人）では、約7万4千人がなくなったんだ。



練習の 7-1

たずねびと SDGs

物語の全体像を想像し、考えたことを伝え合おう

教科書

113
〜131
ページ

答え
14 ページ

勉強した日

月 日

できる+1

- 資料館に展示されているものをとらえよう。
- 資料館を見た綾の気持ちの変化を読み取ろう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

① 秋の空は高く青くすんで、ゆったり流れる川にも空の色がうつっていた。ほね組みがむき出しのドームがその場にあるのが不思議なくらい、明るくて晴れ晴れとした景色だった。

② 「ここが爆心地なのか。ここで本当にたくさんの人が死んだの。」

お兄ちゃんも、独り言みたいにつぶやいた。

「信じられないよな。水面が見えないくらい、びっしり人がういてたなんて。」

その川をわたって、慰霊碑にお参りしてから、まず平和記念資料館に向かった。

資料館を半分も見て回らないうちに、わたしは頭がぐらくらしてきた。何もかも信じられないことばかりだった。

だけど、陳列ケースにならべられた、ご飯が炭化した弁当箱、くにやりとけてしまったガラスびん、八時十五分で止まったうで時計が、そして焼けただれた三輪車や石段に残る人の形のかげが、「本当なんです。あなたは知らなかったの。」と問いかけてくるような気がした。原爆の閃光や熱風、四千度もの熱のせいで、この持ち主たちは、ほとんどみんな死んでしまったの

15

10

5

① 「秋の空は高く青くすんで、ゆったり流れる川にも空の色がうつっていた。」とありますが、綾はそれをどんな景色だと感じていますか。

景色。

② 「ここが爆心地なのか。」とありますが、このときの綾はどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

- ア () すっかり平和な場所になっていて、安心する気持ち。
- イ () 爆弾が落ちた場所と知って、おそろしく思う気持ち。
- ウ () 多くの人が死んだ場所だとは信じられない気持ち。

③ 綾が平和記念資料館で見た展示品を、五つ書きぬきましょう。



陳列ケースにならんでいたものなどが挙げられているよ。

言葉の意味

アラト

4行 爆心地…爆発の中心地。 9行 慰霊碑…死者の霊をなくさめるための石碑。 13行 炭化…炭になること。 17行 閃光…瞬間的に光る強い光。 25行 被爆…原爆の被害を受けること。

(だけど) じゃが、今でも、どこぞで帰りを待つとる人もあるかもしれんと、^③望みはすてずにおりますかの。」

「—あの、ポスターにね、わたしと名前が同じ女の子がいたんです。わたし、クスノキアヤっていうんですけど。」
おばあさんの顔がぱつとかがやいた。お兄ちゃんがあわてた様子で付け足した。

「遺族とか、知り合いかじゃないんです。ただ年齢^{れい}までいっしょだったから、妹がすごく心に残ったみたいで—。」

^④それを聞くと、おばあさんはだまりこんでしまった。わたしはこまってお兄ちゃんを見た—おばあさんをがっかりさせてしまったにちがいないと思ったのだ。

だが、そうではなかった。おばあさんは、ほうきとちり取りをわきに置くと、しゃがんで供養塔に手を合わせ、こう言ったのだ。

「アヤちゃん、よかったねえ。もう一人のアヤちゃんがあなたに会いに来てくれたよ。」

〈朽木^{くつき}祥^{しょう}「たずねびと」による〉



^②「むかえが来て、家族のところにもどった仏さんもおらんことはないが—。」の後は、どんな内容が省略^{りやく}されていると考えられますか。

💡「おらん」とは「ないが」という言い方から、どんな事実が分かるかな。

むかえが来て、家族のところにもどった人は—
ということ。

^⑤「望みはすてずにおりますがの」とありますが、この後おばあさんは、綾たちが遺族ではないかと望みをもちます。その様子が分かる一文を書きぬきましょう。

^⑥よく出る●「おばあさんはだまりこんでしまった」について答えましょう。

(1) おばあさんの様子を見て、綾はどんな気持ちになりましたか。

(2) おばあさんは、どんな気持ちだったのですか。

書いてみよう!

おばあさんは、「アヤちゃん、よかったねえ。」と言っているね。





練習の7ステップ



たずねびと



物語の全体像を想像し、考えたことを伝え合おう

教科書

113～131ページ

答え 14ページ

勉強した日

月 日

できる+1

●原爆供養塔で出会ったおばあさんが、どんな気持ちでどんな活動をしているのかを読み取ろう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

原爆供養塔は、小山のように大きな土まじゅうだった。しばが植えてあって、つべんには小さな石の塔が建ててあった。二人で手を合わせていたら、聞いていたとおり、小さなおばあさんがそばに寄ってきた。手には、ほうきとちり取りを持っていた。おばあさんは、わたしたちがきくより先に口を開いた。供養塔の土まじゅうの下には部屋があって、身元の分らない、およそ七万人の人々のお骨と、名前だけ分かっている八百人余りの人々のお骨がおさめられているという。

5

八百人余り——ポスターからメモに取った数だった。

「ここにさえ入れられなかった人も、よくけいおりますが。」

10

あとかたものう焼かれたり、川を流されていつてもうたり。数にも数えられん。」とおばあさんは切なそうになげいた。「せめて名前の分かるとる人らは、いつかだれかがむかえに来てくれはせんかと、市もわたしらもずっとさがしとります。」むかえが来て、家族のところにもどった仏さんもおらんことはないが——。

15

「何十年も、だれにもむかえに来てもらえないなんて、どうしてなんですか。」

「もしかしたら、家族もみんなぎせいになったのかもしれないね。」

1 原爆供養塔とは、どんな場所ですか。

原爆でなくなった、

の分からない約七万人の人々と、

だけ分かっている八百人余りの人々のお骨がおさめられている場所。

2 原爆供養塔にいたおばあさんは、何をしていますか。

供養塔のそうじをしたり、おとずれる人に話をしたりしながら、

そこにおさめられている人々の

をさがす活動を

している。

3 「数にも数えられん。」について答えましょう。

(1) これはどんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

● 供養塔に入れられた人は、「七万」「八百」という数として数えられているね。

ア () 数のうちに入らないほど少ない。

イ () 数としてすら残されていない。

ウ () 正確な数を調べる人がいない。

(2) 「数にも数えられん。」ことについて、おばあさんはどんな気持ちでいますか。一つに○をつけましょう。

ア () つらくてたまらず、やりきれない気持ち。

イ () 今さら何もできないと、あきらめる気持ち。

ウ () どうぞ安らかにといのる、おだやかな気持ち。

言葉の意味



11行 あとかたもなく…なんのあとも残さずに。 12行 切ない…苦しくて、つらい。
19行 ぎせい…戦争などで命を失ったりきずついたりすること。

昼すぎに、この橋をわたったときには、きれいな川はきれいな川でしかなかった。ポスターの名前が、ただの名前でしかなかったように。

資料館で読んだ説明が思い出された——この辺りは、元はにぎやかな町だった。町には多くの人々がくらしていた。だが、あの朝、一発の爆弾が町も人も、この世から消してしまった。消えてしまった町、名前ではない人々、名前でさえない人々、数でしかない人々、数でさえない人々。

だけど、あのおばあさんが言っていたように、わたしたちがわすれないでいたら——楠木アヤちゃんが確かにこの世にいて、あの日までここで泣いたり笑ったりしていたこと、そして、ここでどんなにおそろしいことがあったかということ——をずっとわすれないでいたら、世界中のだれも、二度と同じようなめにあわないですむのかもしれない。

メモに書いた「楠木アヤ」という文字を、また指でなぞった。その名前に、祈念館でめぐり合った子どもたちの顔が、次から次へと重なった。そして、夢で見失った名前にも、いくつもいくつものおもかげが重なって、わたしの心にうかび上がってきた。

〔朽木 祥「たずねびと」による〕



35

30

25

20

(1) 「アヤ」の名前は、綾にとって「ただの名前」からどんなものに変まりましたか。一つに○をつけましょう。〔10点〕

ア () 確かにこの世に生きた人の名前だと感じられるもの。
イ () まるで自分の名前であるかのように感じられるもの。
ウ () 文字でできた記号のように無意味に感じられるもの。

(2) ポスターの「アヤ」以外の名前も、「ただの名前」ではなくなることが分かる文を、二つ書きぬきましょう。 一つ10〔20点〕

5 「名前ではない人々」「数ではない人々」「数でさえない人々」とは、それぞれどんな人々ですか。 から一つずつ選んで、記号で答えましょう。 一つ5〔15点〕

(4) () (5) () (6) ()

ア 遺体が残らず、原爆の死者数にも入らない人々。
イ 原爆の死者数には入っているが、身元が不明な人々。
ウ 名前だけが分かっている死者で、他に情報がない人々。

6 綾は、原爆の悲けきを二度とくり返さないためには、どんなことが必要だと考えましたか。〔15点〕

原爆でなくなった人のことや、広島でどんなにおそろしいことがあったかということ、

こと。

原爆ドームは、元は広島県物産陳列館として1915年に建てられたもの。れんが造り3階建ての西洋風建築は当時めずらしく、広い庭園もあって、広島の名所の一つだったんだ。

まどめ
テスト

たずねびと



得点

/100点



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

「アヤちゃん、よかったねえ。もう一人のアヤちゃんがあなたに会いに来てくれたよ。」

やがておばあさんは顔を上げると、しわだらけの顔いっぱい、もつとしわをきざんでわたしに笑いかけた。目には光るものがあつたので、泣き笑いみたいな表情だった。

「この楠木アヤちゃんの夢やら希望やらが、あなたの夢や希望にもなつて、かなうとええねえ。元気で長う生きて、幸せにおくらしなさいよ。」

わたしははずかしくなつて下を向いてしまった。そんなことは考えたこともなかったからだ。

別れぎわ、小さなおばあさんは見上げるようにしてわたしの手を取った。

「どうか、この子のことを——アヤちゃんのことを、ずっとわすれなくてね。」

秋の日は短くて、日がしずみかけていた。川土手をゆつくり歩いて橋に向かった。

静かに流れる川、夕日を受けて赤く光る水。

わたしはらんかんにもたれた。お兄ちゃんもせかさなかつた。

1 おばあさんは、どんなことを願っていますか。 一つ5[10点]

「わたし」(綾)が、()のことをずっとわすれず、

その()を自分のものとしてかなえ、元気で長く幸せにくらすこと。

2 「お兄ちゃんもせかさなかつた。」とありますが、せかさなかつたのは、なぜだと考えられますか。一つに○をつけましょう。

ア () 計画どおりにすんなりアヤを見つけ出すことができて、時間が余っていたから。 [15点]

イ () 綾と同じように、広島を流れる川やしずむ夕日の美しさに目をうばわれていたから。

ウ () もの思いにふける綾の気持ちが分かつたし、自分も同じ気持ちでいたから。

3 「きれいな川はきれいな川でしかなかった」とありますが、今の綾は、この川を見てどういうことを考えるようになったのですか。一つに○をつけましょう。 [15点]

ア () この川は夕日を受けるときれいに見えるということ。

イ () ここでかつておそろしいことが起きたのだということ。

ウ () この場所ですらない何が起こったのだろうということ。

4 **よみ出る** 「ただの名前」について答えましょう。

6 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

秋は夕暮れ。夕日のさして山の端いと近うなりたるに、鳥の寝どころへ行くとして、三つ四つ、二つ三つなど、飛びいそぐさへあはれなり。まいて雁などのつらねたるが、いと小さく見ゆるはいとをかし。日入り果てて、風の音、虫の音など、はた言ふべきにあらず。

〔清少納言「枕草子」による〕

5

1 「夕日のさして山の端いと近うなりたるに」 「日入り果てて」 は、それぞれいつごろの時間帯を指しますか。 から選んで、記号で答えましょう。

① () ② ()

ア 夕日が差して、山にとても近づいたころ。
イ 夕日の半分が、山にしずんだころ。
ウ 夕日が山にすっかりしずんでしまったころ。

2 1の①・②の時間帯では、何が秋らしくてよいと言っていますか。

①の時間帯…数羽の の列が、飛んでいく様子。

②の時間帯… の音や、 の音。

②の時間帯は、もう暗くてものが見えにくいから、音に注意が向くんだろうな。



7 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

星月夜空の高さよ大ききよ

江左尚白

1 「星月夜」とは、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

ア () 満月(十五夜)の次の日の、星も月も光る夜。

イ () 星も月も雲にかくれている夜。

ウ () 満天の星で、月夜のように明るい夜。

2 作者は、何に感動していますか。

「星月夜」の を見上げ、その

に感動している。

8 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

戸を叩く狸と秋を惜しみけり

与謝蕪村

1 どんな音がえがかれていますか。

狸が 音。

秋の風の音を、このように表現したのかもしれないね。



2 作者のどんな気持ちが表れていますか。一つに○をつけましょう。

ア ()

イ () すぎ去ろうとしている秋を、なごりおしく思う気持ち。

ウ () ゆたかな秋の実りに感謝し、冬を待ち遠しく思う気持ち。

秋の長く静かな夜を、一人でのんびり楽しむ気持ち。

「秋」の字は付くけど、「麦秋」や「麦の秋」という言葉には気をつけよう。「麦をかり取る季節」という意味で、実は夏を表す季語なんだ。



基本の 7ツク

方言と共通語

季節の言葉3

秋の夕 ゆうべ

教科書

132
～
135
ページ

答え

15
ページ

勉強した日

月
日

学習の目標

- 方言と共通語の特徴と使い分け方を知ろう。
- 秋の季節を表すさまざまな表現を味わおう。

漢字練習ノート18ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 132ページ

貸 かす 12画

貸 貸 貸 貸 貸 貸 貸 貸

133

効 きく コウ 8画

効 効 効 効 効 効 効 効

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 貸 す
- ② 効 果

○ 新しく学習する漢字

● 読み方が新しい漢字

◆ 特別な読み方を示す言葉



2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① 本を かす。
- ② 表現の こうか。

★ 方言と共通語

3

次の言葉づかいは、「方言」「共通語」のどちらですか。それぞれ書きましょう。

- ① どの地方の人でも分かる言葉づかい。

- ② 地方特有の表現をふくんだ言葉づかい。

() ()

() ()

★

季節の言葉3 秋の夕

4

次の言葉が表す月の形を から選んで、記号で答えましょう。

ア 

イ 

ウ 

5

次の言葉は、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

- ① 「暮秋」
- ア () 秋の始まりのころ。
- イ () 秋の終わりのころ。
- ウ () 秋の夕暮れのころ。
- ② 「行く秋」
- ア () 秋の日の晴れ晴れとしたこちよさ。
- イ () 山の木々が赤く色づいていく様子。
- ウ () 終わりゆく秋を見送るさびしい思い。



4

「校内でのけがをへらすには、どうすればよいか」という議題で話し合いをしています。()に合う言葉を から選んで、記号で答えましょう。

ぼくはよくグラウンドで転んでけがをします。そこで、ぼくは、グラウンドをしばふにしたらどうかと考えました。理由は、しばふなら転んでもやわらかくて安全だからです。



Aさん

いい考えだと思うのですが、広いグラウンドにしばふを張るのは大変です。どうやって張ればよいと考えていますか。



Bさん

けがをする場所は、グラウンドだけとは限りません。わたしは、「学校内では走らない」という決まりを作るのがよいと思います。



Cさん

危険な場所をへらすという意見と、危険な行動をへらすという意見が出ています。「取り組みやすいこと」かどうかをもとに考えませんか。



Dさん

- ① AさんとCさんは、()と考えを分けて意見を言っている。
 ② Bさんは、自分の考えを示したうえで、()している。
 ③ Dさんは、考えをまとめるときの()を提案している。

ア 条件 イ 事実 ウ 記録 エ 質問

★

意見が対立したときには

5

意見が対立したときの話の進め方について答えましょう。

1 次の言葉は、どんな働きをする言葉ですか。 から選んで、記号で答えましょう。

- ① 「それなら、こうしたらどうかかな。」
 ② 「どうしてそう思うの。」
 ③ 「なるほど。」
 ④ 「なぜかというと、——だからだよ。」
 ⑤ 「確かに、その考え方も分かる。」
 ⑥ 「そう考える理由をくわしく聞かせて。」
 ⑦ 「では、ここまでの話をまとめてみるよ。」
 ⑧ 「理由を説明するね。」

() () () () () () () ()

ア 相手に考えや理由をたずねる言葉
 イ 自分の考えの理由を伝える言葉
 ウ 「理解した」ということを伝える言葉
 エ 話に区切りをつけ、次へ進める言葉

こういう言葉を使つと、話し合いが気持ちよく進められるね。



2

意見が対立したときに大切なことは何ですか。一つに○をつけましょう。

- ア () たがいの意見を聞き合い、受け止め、話を進めていくこと。
 イ () 相手に負けないように、自分の意見を言い続けること。
 ウ () 「人」と「意見」は区別せず、友達の意見なら賛成すること。

日本では、「同意する」「賛成する」ということを伝えるために、首をたてにふる動作をするよね。でも、ギリシャやブルガリアなど、首をたてにふる動作が否定を表す国もあるんだよ。



基本の 7ツク



よりよい学校生活のために
意見が対立したときには

たがいの立場を明確にして、話し合おう

教科書

136～143ページ

答え

16ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- たがいの立場を明確にした話し合いのしかたを学ぼう。
- 意見が対立したときに使う言葉を覚えよう。

漢字練習ノート18ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 137ページ

件 件 件 件 件 件 件 件	条 条 条 条 条 条 条 条
ケン	ジョウ
6画	7画

1 件 条

教科書 139

評 評 評 評 評 評 評 評	保 保 保 保 保 保 保 保
ヒョウ	ホ
12画	9画

1 評 保

教科書 139

賛 賛 賛 賛 賛 賛 賛 賛	価 価 価 価 価 価 価 価
サン	カ
15画	8画

1 賛 価

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 条件
- 保つ
- 評価
- 賛成

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましよう。

- 1 じょうけん を決める。
- 2 きれいに たも つ。
- 3 相手の ひょうか をきく。
- 4 提案に さんせい する。

1 「けん」の右側に注意。「午」ではないよ。

★ よりよい学校生活のために

3

自分の立場を明確にするために、議題に対して、1「現状と問題点」、2「解決方法」、3「理由や根拠」を挙げることにしました。

1 3に当てはまるものを から選んで、記号で答えましよう。

議題

「校内でのけがをへらすには、どうすればよいか」

- 1 現状と問題点 ()
- 2 解決方法 ()
- 3 理由や根拠 ()

ア ポスターを見た人が気をつけるようになる。

イ ろう下で走っていてけがをする人が多い。

ウ 「走るな」という内容のポスターを作り、校内にはる。

をあけて見れば、中より紫の雲三すぢ上りけり。これを見れば、二十四五の齢も、たちまちに変わりはてにける。

さて、浦島は鶴になりて、虚空に飛び上がりける。そもそも、この浦島が年を、亀がはからひとして、箱の中にたたみ入れにけり。



「浦島太郎 御伽草子 より」による

うと思い、見てしまったのは残念なことだった。この箱を開けて見たところ、中から紫色の雲が三本立ち上った。この雲を見た太郎は、二十四、五さいだったのに、たちまちおじいさんになり果ててしまった。

それから、浦島太郎は鶴になって、大空へ飛び上がっていった。もともと、この浦島の年の数を、亀の心づかいで、箱の中にたたんで入れてあったのだ。

1 「今は何かせん」とは、「今となってはどうしようもない」という意味ですが、このときの浦島太郎はどんな気持ちだったのですか。一つに○をつけましょう。

- ア () 亀のくれた箱なのだから、悪いものではないだろう。
- イ () 他に何もすることがないので、ひまつぶしをしよう。
- ウ () 今さら元にもどれないのだし、もうどうにでもなれ。

3 「くやしかりけれ」とは「残念なことだった」という意味ですが、どんなことが「残念」だったのですか。()に合う言葉を現代語訳から書きぬきましょう。

() が、箱を決して

言っていたのに、開けて

() こと。

と

4 「紫の雲三すぢ」とありますが、箱に入っていた「紫色の雲」は、実はどんなものだったのですか。現代語訳の言葉を使って書きましょう。

箱の中身の説明は、文章の最後にあるよ。

5 「たちまちに変わりはてにける」とありますが、浦島太郎は二十四、五さいの若者から、どんなすがたに変わったのですか。

のすがた

6 浦島太郎は、箱を開けた後、どうなりましたか。

になって、大空へ飛び上がっていった。

現在よく知られている「浦島太郎」の話は、箱を開けたところで終わることが多いけれど、その先があるんだね。



浦島太郎の物語は、今から1200年以上昔の歌集「万葉集」にもものっているよ。そこでは「浦島太郎」ではなく、「浦島子」とよばれているんだ。



基本の7ルール

浦島太郎

「御伽草子」より

新しい漢字

教科書 144ページ

妻 サイ つま 8画

練習しましょう。

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 妻



○新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
◆特別な読み方を示す言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1 夫と つま



3

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

浦島太郎

太郎思ふやう、亀が与へしかたみの箱、あひかまへてあけさせ給ふと言ひけれども、今は何かせん、あけて見ばやと思ひ、見るこそくやしかりけれ。この箱

〈現代語訳〉

太郎が思うに、亀は形見にくれた箱を、決して開けなざるなど言っていたけれど、(ふるさどで長い時間がすぎてしまった)今となつてはどうしようもないので、開けて見よ

2

「あけて見ばや」について答えましょう。

(1) 「あけて見ばや」とは、どんな意味ですか。現代語訳から書きぬきましょう。

(2) 何を「あけて見ばや」と思ったのですか。上段の古典の文章から、十字で書きぬきましょう。

4

の言葉が漢語ならア、和語ならイ、外来語ならウを、
に書きましょう。

1

規則きそくを守って運転する。

2

サッカーのルールを覚える。

3

言葉の決まりについて勉強する。

4

古びた宿屋にとまる。

5

温泉せんのある旅館でのおんびりする。

6

観光地のホテルを予約する。



5

の外来語を、和語と漢語に直しましょう。

1

車のスピードを上げる。

和語

漢語

2

部屋のライトをつける。

和語

漢語

3

レストランでランチを食べた。

和語

漢語

和語は「訓」で読む
言葉、漢語は「音」
で読む言葉だね。



6

の言葉の読みを、漢語の場合は片仮名で、和語の場合は平
仮名で書きましょう。また、言葉の意味を から選んで、記号で
答えましょう。

1

色紙でつるを折る。

読み

意味

2

サインをしてもらった色紙をかざる。

読み

意味

3

海の生物について研究する。

読み

意味

4

生物は早めに食べよう。

読み

意味

ア 動物や植物など生命をもつもの。
イ きれいな色にそめた紙。
ウ 加熱していいない食品。
エ 四角で厚いきれいな紙。

7

次のアは漢語が多い文、イは和語が多い文です。小さな子ども
に説明するとき、ふさわしいほうに○をつけましょう。

ア

明日は遠足です。校門前に八時に集合してください。雨
天に備えて、かさを持参してください。

イ

明日は遠足です。校門前に八時に集まってください。雨
がふったときに備えて、かさを持ってきてください。



外来語は、本来の発音どおりではないものがあるので、外国人には分かりにくいみたいだよ。
例えば、「ウォーター(水)」は、本来の英語だと「ワーラー」に近いんだって。



基本の 7ルール

和語・漢語・外来語

教科書

146
~
148
ページ

答え

17
ページ

勉強した日

月
日

学習の目標

●和語・漢語・外来語は
どんな言葉かを知ろう。
●和語・漢語・外来語の
意味を覚えて、使い分け
よう。

漢字練習ノート19ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 146ページ

雑	混
ゾウ	こまじる
14画	11画

雑 混

教科書 147ページ

採	略
とる	リヤク
11画	11画

採 略

教科書 148ページ

能	禁
ノウ	キン
10画	13画

能 禁

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 1 混 む
- 2 混 雑
- 3 生 物 訓読み

- 4 禁 止
- 5 少 女
- 6 可 能 性

○新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
◆特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1 店が
こんざつ
する。

さいしゅう

3 虫を
する。

2 説明を
しょうりやく
する。

か
のうせい

4 が高い。

3

和語・漢語・外来語について、()に合う言葉を、
んで書きましょう。

●和語は、もともと () にあった言葉で、漢字で書

いてあっても、 () で読む言葉は和語である。

●漢語は、古くに () から日本に入った言葉で、ふ

つう () で書き表し、「音」で読む。

● () は、漢語以外で、外国語から日本語に取り入

れられた言葉で、ふつう () で書き表す。

中国 片仮名 日本 外来語 「訓」 漢字

内容を つかもう！



★固有種が教えてくれること

「固有種」につ

いて説明しました。正しいほうを○でか
こみましょう。

教科書 150～157 ページ

●日本には固有種が
少ない

●明治時代以降、人間の活動によって

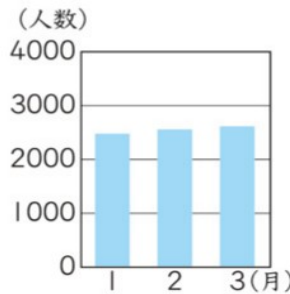
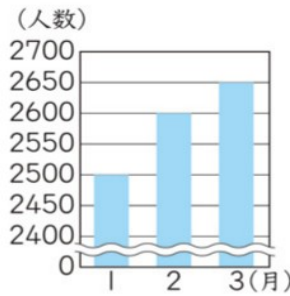
固有種が
減ってきている

「固有種」は、特定の国や
地域にしかない動植物
のことだよ。



●固有種を
増やさない
絶滅させない
ために、
日本の豊かな環境を残していかなければならない。

図書館の利用人数



ア ()

イ ()

3 統計資料の読み方

次のグラフのうち、月ごとの差が大きく感じられるほうに○をつけましょう。

差が大きく
見えるのは
どっちかな。



「人数」の
目もりのとり方が
ちがうね。



2 漢字の書き

漢字を書きましよう。

①

かな環境。

②

数が
する。

③

固有種の
ほご

④

再び
する。

⑤

生き
しょうにん

⑥

せきにん
をとる。

- ① ① かな環境。
- ② ② 数が
する。
- ③ ③ 固有種の
ほご
- ④ ④ 再び
する。
- ⑤ ⑤ 生き
しょうにん
- ⑥ ⑥ せきにん
をとる。
- ⑦ ⑦ 生き証人として貴重である。
- ⑧ ⑧ 自然が守られているあかし。
- ⑨ ⑨ 病気が広まること。
- ⑩ ⑩ 環境が変化すること。
- ⑪ ⑪ むやみにつかまえること。
- ⑫ ⑫ 過去のことを今に伝えられる人。
- ⑬ ⑬ 生き生きと話して説明できる人。
- ⑭ ⑭ 犯罪などの証拠をもっている人。
- ⑮ ⑮ 注意深く観察すること。
- ⑯ ⑯ 保護して安全にすること。
- ⑰ ⑰ よいものへと変えること。
- ⑱ ⑱ 息をしなくなる。
- ⑲ ⑲ 記憶から消える。
- ⑳ ⑳ らんかくによって絶滅する。
- ㉑ ㉑ 病気が広まること。
- ㉒ ㉒ 環境が変化すること。
- ㉓ ㉓ むやみにつかまえること。
- ㉔ ㉔ 過去のことを今に伝えられる人。
- ㉕ ㉕ 生き生きと話して説明できる人。
- ㉖ ㉖ 犯罪などの証拠をもっている人。
- ㉗ ㉗ 注意深く観察すること。
- ㉘ ㉘ 保護して安全にすること。
- ㉙ ㉙ よいものへと変えること。
- ㉚ ㉚ 息をしなくなる。
- ㉛ ㉛ 記憶から消える。
- ㉜ ㉜ らんかくによって絶滅する。
- ㉝ ㉝ 病気が広まること。
- ㉞ ㉞ 環境が変化すること。
- ㉟ ㉟ むやみにつかまえること。
- ㊱ ㊱ 過去のことを今に伝えられる人。
- ㊲ ㊲ 生き生きと話して説明できる人。
- ㊳ ㊳ 犯罪などの証拠をもっている人。
- ㊴ ㊴ 注意深く観察すること。
- ㊵ ㊵ 保護して安全にすること。
- ㊶ ㊶ よいものへと変えること。
- ㊷ ㊷ 息をしなくなる。
- ㊸ ㊸ 記憶から消える。
- ㊹ ㊹ らんかくによって絶滅する。
- ㊺ ㊺ 病気が広まること。
- ㊻ ㊻ 環境が変化すること。
- ㊼ ㊼ むやみにつかまえること。
- ㊽ ㊽ 過去のことを今に伝えられる人。
- ㊾ ㊾ 生き生きと話して説明できる人。
- ㊿ ㊿ 犯罪などの証拠をもっている人。

ロッパまで分布しているヒグマなど、大陸と同じ種がたくさん
すんでいます。イギリスは、さらに新しい時代に大陸から分か
れたために、固有種がないのです。

このようなことから、日本

列島には数百万年前に出現し
たものをはじめ、さまざまな
時代から生き続けているほ乳
類が見られ、そのほぼ半数が
固有種なのです。では、この

③
さまざまな動物たちが何万年
も生き続けることができたの
は、なぜでしょう。それは、

日本列島が南北に長いため、
寒い地域からあたたかい地域
までの気候的なちがいが大き
く、地形的にも、平地から標
高三千メートルをこす山岳地
帯まで変化に富んでいるから
です。そのおかげで、さまざ

まな動物たちがくらせる、豊かで多様な環境が形づくられたの
です。日本にやって来た動物たちは、それぞれ自分に合った場
所を選んだことで、生きぬくことができたのでしょう。そして、
その場所は、今日まで長く保たれてきました。固有種が生き続
けていくためには、この豊かな環境が保全される必要があるの
です。

*資料2は省略しています。



40



30



25

20

3 「南西諸島の奄美大島と徳之島でだけ生き残った」とありま
すが、大陸でアマミノクロウサギがほろびたのは、なぜですか。

4 固有種は、どんなことによって生まれるのですか。

③
筆者は、アマミノクロウサギを例に挙げて、どのように固有種が生まれるか
をくわしく説明しているよ。そのまよめの部分を見てみよう。

によって生まれる。

こと

5 「さまざまな動物たちが何万年も生き続けることができた」と
ありますが、日本にやって来た動物たちが何万年も生き続けられ
たのは、なぜですか。

日本列島は南北に長いため

なちがいが大きく、

また、

にも平地から山岳地帯まで変化に富み、

さまざまな動物がそれぞれ自分に合った場所を選ぶことができた
から。

6 固有種が生き続けていくためには、どんなことが必要ですか。

書いて
みよう!

1990年代に、奄美大島のゴルフ場建設に反対する、アマミノクロウサギなどを原告とした裁判があったよ。動物が起こした初めての裁判として注目されたんだ。



練習の7ステップ

資料を用いた文章の効果を考え、それをいかして書く

教科書

149～165ページ

答え

17ページ

勉強した日

月 日

できる+1

●日本に固有種が多い理由を、日本列島の成り立ちと、環境の面からとらえよう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

固有種が教えてくれること

日本に固有種が多いわけは、日本列島の成り立ちに関係があります。日本列島は、はるか昔、大陸と陸続きでした。このとき、多くの動物が、大陸からわたってきたとされています。その後、日本列島は、長い年月をかけて大陸から切りはなされていきます。野生生物の分布をもとにすると、日本列島は、北から北海道、本土(ここでは、本州・四国・九州をいう)、南西諸島の三つの地域に分けられますが、それは、大陸から切りはなされて島になった時期が、それぞれの地域でことなるためです。
* 資料2を見てください。アマミノクロウサギの生息する南西諸島は、更新世前期に大陸から切りはなされて島になりました。アマミノクロウサギは、そのずっと以前に大陸からわたってきた古い種です。大陸では、その後もつと進化したウサギが栄えたためにほろび、アマミノクロウサギは、南西諸島の奄美大島と徳之島でだけ生き残ったというわけです。このように、他の地域と分断されることによって、固有種は生まれるのです。同じように、本土にはニホンザルなど、主に更新世中期のものが生き残り、固有種になっています。
北海道が大陸とはなれたのは、完新世とよばれる、比較的新しい時代です。ですから、本土に比べて固有種が少なく、ヨー

1 「日本列島の成り立ち」とありますが、日本列島はどのようにできていったのですか。()に合う言葉を、 から選んで書きましょう。

はるか昔は大陸と陸続きだったが、まず

が大陸から切りはなされ、その次に、最後に

がはなれて、日本列島ができた。

北海道 本土 南西諸島

第一・第三段落をよく読もう。登場する時代でいちばん古いのは「更新世前期」、その次に古いのが「更新世中期」、いちばん新しい時代が「完新世」だよ。



2 出る アマミノクロウサギは、どのように固有種となりましたか。順番になるよう、()に1～3を書きましよう。

アマミノクロウサギは、三百万年以上前の古い時代からほぼすがたを変えずに生き続けている、めずらしいウサギだったね。

() 南西諸島が大陸から切りはなされた。

() 大陸にいた仲間がほろびた。

() 大陸から日本にわたり、南西諸島にすみついた。

() 4 南西諸島の一部でだけ生き残り、固有種となった。

言葉の意味

アラト

8行 ことなる…ちがう。 35行 標高…海面から測った高さ。海拔。
36行 山岳…高く険しい山々。



練習の7ステップ



自然環境を守るために



資料を用いた文章の効果を考え、それをいかして書く

教科書

149～165ページ

答え

18ページ

勉強した日

月 日

できる+1

- 自分の考えに合った資料の使い方を知ろう。
- 資料を使った文章の書き方を学ぼう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

家庭での節電に取り組もう

倉田 信一

地球温暖化を防ぐことは、自然環境を守るための方法の一つです。① ぼくは、地球温暖化の主な原因である二酸化炭素の排出量を減らすために、家庭での節電に力を入れるべきだと考えます。② なぜなら、家庭から出る二酸化炭素の量は、一九九〇年に比べて減っておらず、③ その多くが、電気の使用によるものだからです。

④ 資料①は、日本の、産業部門と家庭部門の二酸化炭素排出量を示しています。ここ数年はどちらも減っていますが、一九九〇

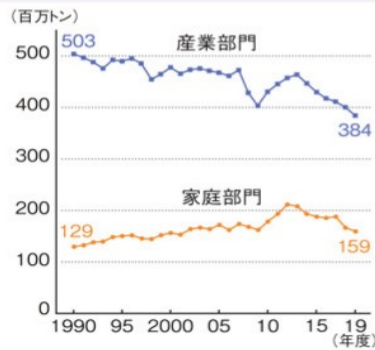
年と二〇一九年を比

べると、産業部門が一億トン以上減っているのに対し、家庭

部門は A。

続いて、資料②を見てください。これは、家庭から排出される二酸化炭素量を、

資料① 部門別二酸化炭素排出量の推移



「2019年度(令和元年度)の温室効果ガス排出量(確報値)について」(環境省)をもとに作成

15

10

5

2 「家庭から出る二酸化炭素の量は、一九九〇年に比べて減っており、」③ 「その多くが、電気の使用によるもの」とありますが、これらのことは、資料①と資料②のどちらの資料から分かったのですか。

②

③

3 「資料①は、日本の、産業部門と家庭部門の二酸化炭素排出量を示しています。」について、答えましょう。

(1) 倉田さんは、この文でどんなことをのべていますか。一つに○をつけましょう。

ア () 引用したグラフの名前をのべている。

イ () グラフに注目した理由をのべている。

ウ () 何を表すグラフなのかをのべている。

(2) グラフの二つの折れ線のうち、上の折れ線は、何の数値を表していますか。

(3) 資料①の説明で、倉田さんはどんな工夫をしていますか。一つに○をつけましょう。

ア () あえて家庭部門の推移のみに注目して解説している。

イ () 何年の数値に注目すればよいか具体的に示している。

ウ () グラフの内容に自分の想像も交えて読み取っている。

言葉の意味

アラト

- 4行 排出…不要なものを外へする。 5行 節電…電気を節約すること。

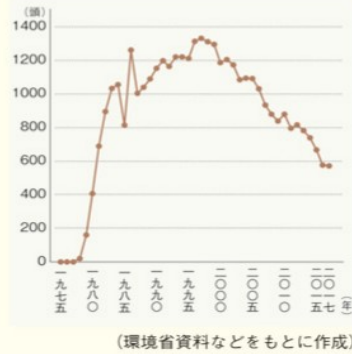
9行 産業…人々の生活に必要なものを生み出す経済活動。

力は、生息場所である天然林が減少するのにもなって、植林地に現れ、幼木の芽を食べるようになりました。それがぎらわれ、特別天然記念物にもかかわらず、地域によっては害獣としてほかくされるようになったのです。資料6と資料7を見ると、天然林が一五〇万ヘクタールにまで減少した〇年代以降、ほかくされたニホンカモシカの数が増えていることが分かります。固有種の保護は、その生息環境の保護とのバランスが重要です。固有種の保護は、その生息環境の保護とのバランスが重要です。

資料6：天然林等面積の推移



資料7：全国のニホンカモシカほかく数



〈今泉忠明「固有種が教えてくれること」による〉

1 「人間の活動が活発になり」とありますが、「人間の活動」が活発になった結果、どうなりましたか。

や が進み、

動物たちのすみ場所が してしまった。

2 「この問題」とは、どんな問題ですか。 [10点]

生息場所である

もあわせて保護すること。

2 次の資料を読んで、問題に答えましょう。

【資料A】

小学生が好きな本・雑誌の種類

1位	まんが	30%
2位	アニメ雑誌	20%
3位	絵本	16%

〇〇県の小学生1200人(各学年の男女100人ずつ)に調査[2024年]

【資料B】

小学生が好きな本・雑誌の種類

1位	まんが	25%
2位	絵本	20%
3位	ファンタジー	17%

〇〇市立図書館に来た小学生100人に調査[2020年]

1 資料A・資料Bの調査対象は、どんな人ですか。

一つ5 [10点]

資料A

資料B

2 資料Aと資料Bとでは、三位までに入っている本や雑誌にちがいはあります。ちがうものを書きましょう。

一つ5 [10点]

資料A

資料B

3 一般的な小学生の好みに近いと考えられるのは、どちらの調査結果ですか。一つに○をつけましょう。

[10点]

資料A

資料B

まともの
テスト固有種が教えてくれること
統計資料の読み方

得点

/100点

1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

では、現状はどうでしょうか。明治時代以降、人間の活動が活発になり、森林のばっさいや外来種の侵入が進みました。それによって、動物たちのすみ場所が消失するという問題が起こり、すでに絶滅したほ乳類もいます。最もよく知られているのは、本州・四国・九州に生息し、一九〇五年に記録されたものを最後に消息を絶ったニホンオオカミでしょう。二〇一二年には、ニホンカワウソの絶滅が宣言されました。ニホンリスも数が減少しており、すでに九州では絶滅したのではないかとはいわれています。自然の作用ではなく、人間の活動によって、固有種が減ってきているのです。

この問題が分かっているから、固有種などを天然記念物に指定したり、絶滅のおそれのある動植物を「絶滅危惧種」などとランク分けしたりして、積極的な保護が行われてきました。例えばニホンカモシカは、らんかくによって、一時は絶滅したのではないかとされ、「まぼろしの動物」とよばれるほどに減少しました。しかし、一九五五年に特別天然記念物として保護されるようになると再び増加し、一九八〇年ごろには、全国におよそ十万頭にまで増えました。保護したことが、よい結果を生んだのです。しかし、いいことばかりは続きませんでした。ニホンカモシ

3 「積極的な保護が行われてきました」とありますが、どうしたのですか。二つ書きましょう。

一つ5 [10点]

●固有種などを

●絶滅のおそれのある動植物を

4 ニホンカモシカの保護について、合うもの一つに○をつけましょう。

[10点]

ア () 特別天然記念物として保護されるとおよそ十万頭に増加したが、現在は一部が害獣としてほかくされている。

イ () 天然林だけでなく植林地にも現れて幼木の芽を食べるため、特別天然記念物の指定を取り消し、保護を中止した。

ウ () 気候の変化により森林が減って絶滅しかけたが、人間が保護してえさをあたえることで、再び増加している。

5 [] には、どんな言葉が入りますか。一つに○をつけましょう。

[10点]

ア () 一九七〇 イ () 一九八〇 ウ () 二〇〇〇

6 「固有種の保護は、その生息環境の保護とのバランスが重要なのです。」とありますが、ニホンカモシカを保護する場合、どんなことが重要なのですか。

[15点]

3

次の文の●▲■には、記号ごとに同じ読み方の別の漢字が入ります。**例**にならって、□に合う漢字を書きましよう。

例

① 音楽●の▲記を読む。

② ▲話をかけて予■した。

③ ■品を追●する。

●	▲	■
家	電	薬
▲	■	●
伝	約	加

1

① かぜをひいて、●▲へ行く。

② 五十メートルを九●で走る。

③ ■生が手紙を▲刷する。

④ 風■をふくらませて、空に飛ばす。

●	■	▲	●
▲	●	▲	■

2

① 港から●▲に出る。

② ■潔なハンカチで手をふく。

③ 新作の映画が●▲される。

④ 文章の●■を考える。

⑤ 駅の▲札を通る。

●	●	●
▲	■	▲

3

① 近くの児●▲■で遊ぶ。

② この先は、通▲できません。

③ 父は、●物園の園長だ。

④ 来週の■足が楽しみだ。

⑤ ▲原に大きな牧場がある。

●	▲	■	●	■
▲	■	●	▲	■

4

① 世界●▲の■話。

② するどい感●で物事をとらえる。

③ 今度のテストは自■がある。

④ 目の前に未▲の世界が広がる。

⑤ 人工衛星の正●な位▲を測る。

●	▲	■	●	■
▲	■	●	▲	■





カンジー博士の暗号解読

166
167
ページ

19 ページ

勉強した日

月
日

学習の目標

- 同じ読み方の漢字を正しく使い分けよう。
- 文章の中での漢字の正しい方を学ぼう。

漢字練習ノート21〜22ページ

▲練習しましょう。

教科書

166 ページ

166

授

ジュ

授授授授授授授授

11画

167

紀

キ

紀紀紀紀紀紀紀紀

9画

167

財

ザイ

財財財財財財財財

10画

167

脈

ミヤク

脈脈脈脈脈脈脈脈

10画

167

織

シキ
おる

織織織織織織織織

18画

167

築

チク
きずく

築築築築築築築築

16画

167

旧

キユウ

旧旧旧旧旧旧旧旧

5画

167

規

キ

規規規規規規規規

11画

167

則

ソク

則則則則則則則則

9画

167

貯

チョ

貯貯貯貯貯貯貯貯

12画

167

型

ケイ
かた

型型型型型型型型

9画

167

液

エキ

液液液液液液液液

11画

167

基

キ

基基基基基基基基

11画

167

額

ガク
ひたい

額額額額額額額額

18画

167

故

コ

故故故故故故故故

9画

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

○ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
◆ 特別な読み方をする言葉

2 漢字の書き

漢字を書きましよう。

- | | | | | | |
|----|--------|---|--------|---|-------------|
| 9 | 新
型 | 5 | 建
築 | 1 | 博
士 |
| 10 | 血
液 | 6 | 旧
道 | 2 | 紀
行
文 |
| 11 | 基
本 | 7 | 規
則 | 3 | 文
化
財 |
| 12 | 事
故 | 8 | 貯
金 | 4 | 組
織 |

- ③

き
そく

を守る。

①

大学の

き
よう
じ
ゆ

。

④

がく

にかざる。

②

アルプス

さ
ん
み
やく

。

漢字を書きましょう。

16 [] [] [] おお さ か ふ	13 [] [] あ い ち 県	10 [] [] や ま な し 県	7 [] [] に い が た 県	5 [] [] さ い た ま 県	3 [] [] と ち ぎ 県	1 [] [] み や ぎ 県	
17 [] [] ひ ょう ご 県	14 [] [] し が 県	11 [] [] ぎ ふ 県	8 [] [] と や ま 県	6 [] [] [] か な が わ 県	4 [] [] ぐ ん ま 県	2 [] [] い ば ら き 県	
18 [] [] な ら 県	15 [] [] [] き ょう と ふ 県	12 [] [] し ず お か 県	9 [] [] ふ く い 県				



28 [] [] [] か ご し ま 県	25 [] [] な が さ き 県	22 [] [] え ひ め 県	19 [] [] お か や ま 県
29 [] [] お き な わ 県	26 [] [] く ま も と 県	23 [] [] ふ く お か 県	20 [] [] と く し ま 県
	27 [] [] み や ぎ 県	24 [] [] さ が 県	21 [] [] か が わ 県



基本の 7ツク

古典の世界(二)

漢字の広場④ 四年生で習った漢字

教科書

168～170ページ

答え

19ページ

勉強した日

月 日

★ 古典の世界(二)

1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

子曰はく、「己の欲せざる所は、人に施すこと勿かれ。」と。

〔現代語訳〕 孔子は言った。「自分が人からされたくないと思うことを、他人に対してしてはならない。」と。

子曰はく、「過ちて改めざる、是を過ちと謂ふ。」と。

〔現代語訳〕 孔子は言った。「人はだれでも過ちがあるものだが、過ちをおかしてそれを改めないのが、本当の過ちというものだ。」と。
〔古典の世界(二)による〕

1 「人に施すこと勿かれ」は、現代語訳ではどう書かれていますか。

2 「本当の過ち」とは、どんなことですか。「……こと。」に続くように、現代語訳から書きぬきましょう。

こと。

2 次の漢詩を読んで、問題に答えましょう。

春曉
しゅんぎやう
孟浩然
もうこうねん

春眠 曉を覚えず
しゅんみん あかつき

处处 啼鳥を聞く
しよしよ ていちょう

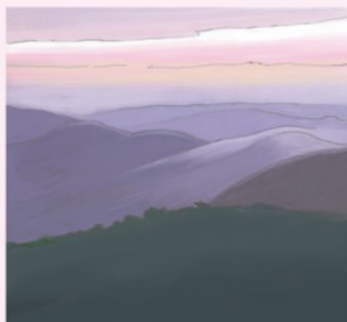
夜来 風雨の声
やらいふうう

花落つること 知る多少

〔現代語訳〕

春のねむりは気持ちがよくて、朝になったのも気づかなかった。あちこちで鳥の鳴く声が聞こえてくる。昨日の夜は雨や風の音がしていたが、花はどのくらい散ってしまっただろうか。

〔古典の世界(二)による〕



5

1 「曉を覚えず」は、現代語訳ではどう書かれていますか。

2 ねむりから覚めたとき、聞こえてきたのはどんな音ですか。

ア 鳥の鳴く声。

イ 雨や風の音。

ウ 花が散る音。

昨日の夜とは、ちがう
天気になっているよ。



学習の目標

● 漢文を読んで、独特のリズムを味わおう。
● 「論語」「春曉」を現代語訳と照らし合わせて読み、内容をつかもう。

漢字練習ノート22ページ

内容を つかもう！

2

漢字の書き

漢字を書きましよう。

1

おじ

ふうふ

2

ほんかくてき

に学ぶ。

3

弟の

はか

4

せいぎ

の味方。

5

まず

しい生活。

6

しゅっぱんしゃ

で働く。

★やなせたかし—アンパンマンの勇氣

「たかし」の人生を、年表にまとめました。()に合う言葉を から選んで、記号を書きましよう。

教科書 172～180ページ

一九一九年

誕生

五さい

1

が病死。

おじ夫婦に引き取られる。

2

になる夢をい

だく。

十八さい

美術の勉強のため上京。

徴兵され、戦場へ行く。

一九四五年

敗戦

3

の戦死を知る。

家族をなくしたり、戦争に行ったり、つらい経験をたくさんしたんだね。



ア 弟
イ アンパンマン
ウ 父親
エ まんが家

九十四さい

死去

九十二さい

東日本大震災(4)を通じて被災者を

はげます。

五十四さい

4

の誕生。

三十四さい

(2)

として独立。

仕事をしながら、出版社に作品を送り続ける。

4

174 充実した生活。

ウ ()

心()のやさしい。

ア ()

たいくつなこと。

イ ()

内容が豊かなこと。

ウ ()

ことくなこと。

5

176 りくつをつける。

ア ()

公正な判定。

イ ()

物事の価値。

ウ ()

こじつけの理由。

6

176 あまりにむなし。

ア ()

つらくて苦しい。

イ ()

はずかしい。

ウ ()

空っぽで何もない。

7

178 決して手をぬかない。

ア ()

満足できない。

イ ()

いい加減にやらない。

ウ ()

本気で取り組まない。

8

178 信念がある。

ア ()

だれにも負けない自信。

イ ()

固く信じている考え。

ウ ()

他人を信じる心。

9

179 肉親をなくす。

ア ()

遠い親せき。

イ ()

親友。

ウ ()

親子や兄弟姉妹。

やなせたかしさんは、とてもおしゃれな人。ほうしは200個ぐらい持っていたんだって。おしゃれをすることで気持ちが前向きになって、元気になれると言っていたんだ。



基本の 7ルール



やなせたかし——アンパンマンの勇気



伝記を読み、自分の生き方について考えよう

教科書

171～183ページ

答え

19ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

●伝記を読んで、人物の生き方をとらえよう。
●人物の考え方に着目して、どのような人物なのかを読み取ろう。

漢字練習ノート23ページ

新しい漢字

練習しよう。

174	174	174	教科書 173ページ
職 シヨク	格 カク	救 キウ	婦 フ
職職職職職職	格格格格格格	救救救救救救	婦婦婦婦婦婦
18画	10画	11画	11画
職	格	救	婦

176	175	174
義 ギ	墓 ボ	移 イ
義義義義義義	墓墓墓墓墓墓	移移移移移移
13画	13画	11画
義	墓	移

177	176	176
版 ハン	貧 ビン	殺 サツ
版版版版版版	貧貧貧貧貧貧	殺殺殺殺殺殺
8画	11画	10画
版	貧	殺

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 本名

2 夫婦

3 救う

4 本格的

5 就職

6 移動

7 墓の前

8 正義

9 殺し合い

10 貧しい

11 出版社

12 後に

③は、求・球 など、同じ部分をもつ漢字があるので注意しよう。



○新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
◆特別な読み方をする言葉

3 言葉の意味

○をつけましょう。

① 173 えんりよする。

ア () 気をつかってひかえめにする。

イ () 反発してふてくされる。

ウ () 安心してあまえる。

② 173 すなおになる。

ア () えがおに。

イ () 正直に。

ウ () 静かに。

③ 174 内気な少年。

ア () 引っこみがち。

たかしは考え続けた。

「じゃあ、この世に正義はないのだろうか。みんな自分勝手に生きているだけなのか。それじゃあ、あまりにむなしすぎる。」

戦後の日本は貧しく、着る物も食べる物も不足していた。あちこちに空襲の焼けあとも残っている。たかしは生活のために、高知で廃品回収の仕事 시작했다。そんなある日、たかしは道ばたで、おさない兄弟がおにぎりを分け合って食べているのを見た。服はよごれていたが、二人とも幸せそうに笑っていた。そのえがおを見て、たかしははっとした。

「本当の正義とは、おなががすいている人に、食べ物を分けてあげることだ。」

戦争は、人を殺すことだが、食べ物を分けることは、人を生かすことであり、命をおうえんすることだ——そう気がついたのだ。

「今も世界中に戦争をしている国があつて、あのときのぼくよりもっと苦しい思いをしている人たちがいる。うえて死んでしまう子どももいる。その人たちを助けるのは、どんなときも正しいことのはずだ。」

〈梯久美子「やなせたかし——アンパンマンの勇氣」による〉

1 「たつた一人の弟を失った悲しみ」について、答えましょう。

(1) 「たかし」の弟は、どのようにしてなくなったのですか。

した。



死の原因を表す言葉をぬき出そう。

20

25

30

35

(1) 「この世に正義はないのだろうか」という問いに対し、「たかし」はどんな答えを見つけましたか。一文を書きぬきましょう。

「……とは何ださう。」という問いに対して、「……とは、……だ。」とはつきり答えている部分をさがそう。

(2) (1)の答えを見つけたきっかけは、どんなことでしたか。

道ばたで、おにぎりを

食べる、

おさない兄弟の幸せそうな

を見たこと。

(3) 「正義」についての「たかし」の考えをまとめました。()に合う言葉を書きましょう。

戦争	人を①	こと。	正義ではない。
食べ物を分けること	人を②	こと。	正義である。 正しいこと。

4 「たかし」が考える「どんなときも正しいこと」とは、どんなことですか。

食べ物を分けることで、

書いてみよう!

「手のひらを太陽に」という歌を知っているかな。この歌の作詞はやなせたかしさん。手を懐中電灯に当てると真っ赤な血の色がすけて見えたことから、歌詞がうかんだそうだよ。



練習の71ク

伝記を読み、自分の生き方について考えよう

教科書

171〜183ページ

答え

20ページ

勉強した日

月 日

やなせたかし——アンパンマンの勇気



できる+ピ
戦争を経験した「たかし」が、どんな考えをもつようになったのかを伝えよう。

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

日本は、中国ちゅうごくだけではなく、アメリカやイギリスとも戦争を始めていたが、一九四五年八月に敗戦をむかえた。四年半ぶりに日本に帰ってきたたかしは、高知にもどり、大学生だった弟の千尋ちひろが戦死したことを知る。助け合って生きてきた、たった一人の弟を失った悲しみの中で、たかしは考えた。

「なぜ千尋は死に、ぼくは生き残ったのだろう。」

そして、弟の墓の前に立って話しかけた。

「いったい君は、何をしたかったのだろう。君の代わりにやるとすれば、ぼくは何をすればいいのだろう。」



戦争が終わってからずっと、たかしの頭からは、「正義とは何だろう。」という問いがはなれなかった。

「どの国も、自分たちこそが正しいと思って、戦争をする。でも、戦争は結局、殺し合いだ。いろいろなりくつをつけて戦うけれど、正義の戦争なんていうものは、ないんだ。」

(2) 「弟を失った悲しみ」の中で、「たかし」はどういうことを考えましたか。一つに○をつけましょう。

ア () 生き残った自分が、弟の代わりにするべきことは何かということ。

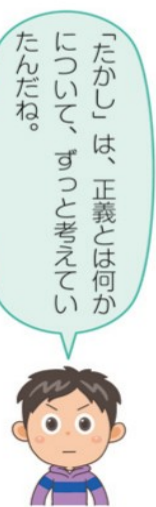
イ () 弟が死に、自分が生き残った原因を、調べて見つけ出そうということ。

ウ () 死んだ弟の分まで、自分が人生をぞんぶんに楽しもうということ。

2 「戦争が終わってから」とありますが、「たかし」は「戦争」についてどんなことを考えましたか。

どの国も、いろいろな () をつけて、自分たちこそが ()

そが () と思って戦争をするが、戦争は殺し合いであり、 () の戦争はない。



「たかし」は、正義とは何かについて、ずっと考えていたんだね。

3 よみ出る! 「この世に正義はないのだろうか」について答えましょう。

言葉の意味
アラト

24行 空襲…空から飛行機で爆弾を落とすことなどによって、てきを攻撃すること。
35行 うえる…食べるものがなくて、苦しむ。

ると、ようち園や保育所の先生から「うちの子もたちはアンパンマンが大好きです。」「みんな、ぼろぼろになるまで絵本を読んでいます。」と声をかけられることが増えてきた。たかしの思いは、いつのまにか子どもたちに伝わっていたのだ。その後、アンパンマンはテレビアニメにもなり、はば広い世代から愛されるヒーローに成長した。

一生けんめいアンパンマンをかいているうちに、気がつく、たかしは九十さいを過ぎていた。何度も病気で入院し、手術をした回数も十回以上になっていた。

そんなとき、東日本大震災が起ったのだった。

時間がたつにつれて、被災した人たちの様子が新聞やテレビで伝えられるようになった。寒い中で水や食べ物の列にきちんと並び、「お先にどうぞ。」とゆずり合う人たち。肉親や友人をなくし、どんなにかつらいはずなのに、みんな、たがいにはげまし合い、助け合っている。悲しみを心にしまつて、他の人のために一生けんめい働いている人も大勢いた。④ こういう人たちこそが、本当のヒーローだとたかしは思った。

ひなん所で子どもたちが「アンパンマンのマーチ」を合唱していることを知ったたかしは、力をふるい起こす。津波にたえて、七万本の中から一本だけ生き残った、陸前高田の松の木をテーマにした歌を作り、そのCDや、アンパンマンのポスターなどを、ひなん所や病院などにとどけた。また、被災地の人たちが元気になるようにという思いをこめて、復興をテーマにしたアンパンマンの映画も作った。⑤ 体は手術のあとだらけで、体力も落ちていたが、傷ついた人たちのために何かをしたかったのだ。

「梯子久美子「やなせたかし——アンパンマンの勇氣」による」

（ ）テレビアニメになった。

（ ）大人たちからの評判はよくなかった。

（ ）子どもたちにたかしの思いが伝わった。

（ ）4 はば広い世代に愛されるヒーローになった。

4 「④ こういう人たちこそが、本当のヒーローだ」とありますが、「こ

ういう人たち」について具体的に書かれた部分は、どこからどこまでですか。初めと終わりの五字を書きぬきましょう。

〔10点〕

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5 「傷ついた人たちのために何かをしたかった」について答えましょう。

(1) このときの「たかし」の体は、どんな状態でしたか。〔15点〕

(2) 「たかし」はどんなことをしましたか。合わないもの一つに○をつけましょう。〔10点〕

ア () 復興をテーマにしたアンパンマンの映画を作った。

イ () ひなん所で「アンパンマンのマーチ」の歌を歌った。

ウ () 津波にたえた松の木をテーマにした歌を作った。

6 「たかし」とアンパンマンは、どんなところが似ていますか。〔20点〕

書いてみよう!

アンパンマンはもともと大人向けの話で、主人公はおなかの出たおじさん。ふくらんだおなかからアンパンを取り出して、世界中のうえた子どもたちに配って歩く人物だったんだ。



まともなテスト



やなせたかし——アンパンマンの勇気



得点

/100点



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

たかしは五十四さいのとき、一冊の絵本を出版した。タイトルは「あんぱまん」。後に日本中の人気者になる、アンパンマンの誕生である。

① アンパンマンは、それまでのヒーローとはちがっていた。顔がぬれただけで力をなくしてしまうし、かつこいい武器も持っていない。でも、こまった人や傷ついた人がいると、真っ先にかけつける。そして、自分の顔を食べさせることで元気をあたえるのだ。それは、たかしが戦争のつらい経験をもとに、正義や命について考えぬいた末に生み出した主人公だった。



けれども、アンパンマンは最初、大人たちから評判が悪かった。② 「顔を食べさせるなんて、ざんこくだ。」というのだ。だが、たかしには、「正義を行い、人を助けようとしたら、自分も傷つくことをかくごしなければならぬ。」という信念があった。「自分の食べ物あげてしまったら、自分がうえるかもしれない。いじめられている人をかばったら、自分がいじめられるかもしれない。それでも、どうしてもだれかを助けたいと思うとき、本当の勇気がわいてくるんだ。」

たかしは、人気が出なくてもアンパンマンをかき続けた。す

① 「アンパンマンは、それまでのヒーローとはちがっていた。」について答えましょう。

(1) アンパンマンは、どんなヒーローでしたか。一つに○をつけましょう。 (10点)

ア () 弱点がなく、だれよりも強い力をもっている。
イ () 子どもがあこがれるような武器を持っている。
ウ () 自分の顔を食べさせることで、人を助ける。

(2) 「たかし」は、何について考えぬいてアンパンマンを生み出したのですか。 (10点)

() や () について。

② 「顔を食べさせるなんて、ざんこくだ。」とありますが、これについて「たかし」はどんな思いでいたのですか。 (15点)

() を行おうとしたら、

かくごが必要で、顔を食べさせることは、たとえ傷ついてもだれかを助けたいという () のあらわれだ。

③ 「たかしは、人気が出なくてもアンパンマンをかき続けた。」とありますが、アンパンマンはどのようにして人気者になっていったのですか。順番になるよう、() に1～3を書きましょう。

全てできて(10点)

5 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

冬はつとめて。雪の降りたるは言ふべきにもあらず、霜のいと白きも、またさらでもいと寒きに、火などいそぎおこして、炭もて渡るもいとしきづきし。昼になりて、ぬるくゆるびもていけば、火桶の火も白き灰がちになりてわろし。

〔清少納言「枕草子」による〕 5

冬は早朝がよい。雪が降っているのは言うまでもない。霜が真つ白なのも、またそうでなくても、とても寒いときに、火などを急いでおこして、炭を持ち運ぶ様子も、たいへん冬らしい。昼になって、寒さがやわらいでくると、火桶の中の火も白い灰が多くなつてきて、よくない。

〔季節の言葉 4 冬の朝〕による〕 10

1 「つとめて」とは、いつの時間帯ですか。現代語で書きましょう。

現代語訳と照らし合わせてみよう。

2 「ぬるくゆるびもていけば」とは、どんな意味ですか。現代語訳から書きぬきましょう。

3 作者が、冬の風景として「よい」と言っているものには○を、「よくない」と言っているものには×をつけましょう。

- ア () 雪が降っている様子。
イ () 霜が真つ白になっている様子。
ウ () 急いで火をおこして、炭を持ち運ぶ様子。
エ () 火桶の中に白い灰が多くなる様子。

6 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A 風や海に夕日を吹き落とす

夏目 漱石

B 華やかに風花降らすどの雲ぞ

相馬 遷子



1 Aの俳句は、どんな情景を表していますか。

まるで () に吹き落としてしま

まいそうなほど、 () がはげしくふいている情景。

2 Bの俳句の「風花」とは、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

- ア () 降り積もった雪が、風にふかれてまい上がる様子。
イ () 強い風とともに雪が降り続く、寒くてあれた天気。
ウ () 風に乗って飛んできて、青空にちらちらとまう雪。

3 Bの俳句の作者は、どんな様子でいると考えられますか。一つに○をつけましょう。

「どの雲ぞ」は、「どの雲だろうか」という意味だよ。

- ア () 体をちぢめて、きびしい寒さにたえている。
イ () 空を見上げて、冬の美しさを楽しんでいる。
ウ () 目をつぶって、春の景色を想像している。

およそ10月半ば～11月末までの間で初めて吹く、毎秒8メートル以上の北寄りの風を「木枯らし1号」というよ。東京地方と近畿地方では、このような風が吹くと気象庁から発表があるんだ。



基本の 7ツク



あなたは、どう考える

季節の言葉4 冬の朝

意見文を書いて読み合い、よいところを見つけよう

教科書

184～191ページ

答え

20ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 主張と根拠を明らかにした意見文の書き方を知ろう。
- 冬の季節を表す言葉や作品を読み味わおう。

漢字練習ノート23ページ

新しい漢字

教科書 187ページ

述

ジュツ
のべる

8画

述 述 述 述 述 述 述 述

1	述						

187

仮

カ
かり

6画

仮 仮 仮 仮 仮 仮 仮 仮

1	仮						

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 述べる

2 仮に

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1 意見を

のべる。

2 かりに当てはめる。

2は、音読みでは「カ」と読むよ。



- 新しく学習する漢字
- 読み方が新しい漢字
- ◆特別な読み方をする言葉

3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

1 だいたい

を見つける。

2 ひつよう

な道具。

3 さんこう

にする。

4 国土

こうつうしょう。

4

★あなたは、どう考える

意見文は、どんな構成で書くのがよいですか。から選んで書きましょう。同じものを二回使ってもかまいません。

初め	中	終わり
1	2	3
予想される反論	まとめ	
4		

根拠

主張

反論に対する考え



3 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

ゆうぐれの松林

松ばやしをのぞいたら

松ばやしのなかのほうだけが
あかるんでる
ゆう陽がこぼれてうつとりとひかっている



やぎじゆうきち
八木重吉

「松ばやしのなかのほうだけがあかるんでる」とありますが、それはなぜですか。

松ばやしの中に

の光が差しこんでいるから。

4 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

一ばんみじかい抒情詩

なみだは
にんげんのつくることのできる
一ばん小さな
海です



てらやましゅうじ
寺山修司

よく出る この詩では、何を何にたとえていますか。

を

にたとえている。

「なみだ」と同じく
「水」でできていて、
少ししょっぱい
ものだね。



5 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

風をみた人はいなかった

風をみた人はいなかった
風のおったあとばかり見えた
風のやさしさも 怒りも
砂だけが教えてくれた



きしだえりこ
岸田 衿子

この詩の作者の思いに合うもの一つに、○をつけましょう。

- ア () 目に見えないものを感じ取れるのは、やさしい人間だ。
イ () 目に見えなくても、何かを通して伝わってくることもある。
ウ () 目に見えないものは、人間にはまるで伝わらないものだ。

言葉でスケッチ

6 海の写真を見て書いた次の文章を読んで、問題に答えましょう。

砂浜に波が打ち寄せている。むくむくとふくらんだ雲が空にういている。どこかからかもめの鳴く声が聞こえてくるようだ。

1 音のひびきで様子を表す言葉を書きぬきましょう。

2 「どこかからかもめの鳴く声が聞こえてくるようだ。」の文は、

どんな工夫をして書かれていますか。一つに○をつけましょう。

ア () 音を想像して書いている。

イ () においを想像して書いている。

ウ () たとえを使って書いている。



基本の 7ツク



言葉でスケッチ



好きな詩のよさを伝えよう

学習の目標

- 表現の工夫に着目して、詩を読み味わおう。
- 情景をえがくときの表現の工夫について知ろう。

★好きな詩のよさを伝えよう

1 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

するめ

とうとう

やじるしに なって

きいている

うみは

あちらですかと…



まど・みちお

5

1 「やじるしに なって」とありますが、何が、どうなったことを表していますか。

イカが、ほされて

になったこと。

2 「やじるし」は、何をたずねているのですか。

の方角。

2 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

土

蟻が

蝶の羽をひいて行く

ああ

ヨットのやうだ



三好 達治

1 よ出る 蟻が蝶の羽をひいて行く様子を、何にたとえていますか。三字で書きぬきましょう。

2 この詩について説明した次の文の（ ）に合う言葉を、選んで書きましょう。

前半の二行では、作者が（ ）

情景がえがかれ、後

半の二行では、作者が（ ）

ことがえがかれている。

話した 見た 聞いた 思った

3 四年生の漢字 漢字を書きましよう。

①	もく	て	き	ち
②	に	着	く。	
③	道	の		
④	り	よう	が	わ
⑤	は	く	ぶ	つ
⑥	に	行	く。	

4 熟語の読みを、音読みは片仮名で、訓読みは平仮名で書きましよう。

①	特	別	な	読	み	方。
②	は	だ	か	の	王	様。
③	赤	い	屋	根。		
④	合	図	を	送	る。	

5 次の熟語の漢字の読みの組み合わせとして正しいものを、から選んで、記号で答えましよう。

①	品	物	②	台	所
④	絵	本	⑤	雨	具
⑥	梅	酒	③	役	目

ア 音読みと音読み
イ 訓読みと訓読み
ウ 上の漢字が音読み、下の漢字が訓読み
エ 上の漢字が訓読み、下の漢字が音読み

6 の、特別な読み方をする言葉の読み方を書きましよう。

①	家	事	の	手	伝	い	を	す	る。
②	兄	は	真	面	目	な	性	格	だ。
③	七	夕	の	お	祭	り	に	行	く。
④	河	原	で	バ	ー	ベ	キ	ュ	ー
⑤	冷	たい	清	水	に	手	を	ひ	た
⑥	博	士	の	研	究	が	実	を	結

7 読み方の正しいほうに、○をつけましよう。

①	部	屋	イ	ア	イ	ア
②	一	日	イ	ア	イ	ア
③	二	十	日	イ	ア	イ
④	昨	日	イ	ア	イ	ア
⑤	上	手	イ	ア	イ	ア

⑥・⑦は、全体をひとまとめにして、特別な読み方をする言葉だね。
この場合、漢字を一字ごとに分けて読むことはできないんだよ。





漢字の広場 ⑤ 四年生で習った漢字

196
~
198
ページ

21ページ

月
日

- 音読みと訓読みを組み合わせた熟語について知ろう。
- 特別な読み方をする言葉を正しく読もう。

漢字練習ノート24〜25ページ

▲練習してみよう。

精	精	精	精	精	精	精	精
14画	14画	14画	14画	14画	14画	14画	14画
精	精	精	精	精	精	精	精
1	1	1	1	1	1	1	1
精	精	精	精	精	精	精	精

読みがなを横に書きましょう。

- 新しく学習する漢字
- 読み方が新しい漢字
- ◆ 特別な読み方をする言葉

漢字を書きましょう。

- 96

内容を つかもう！

★想像力のスイッチを入れよう

文章全体を、

三つのまとまりに分けます。それぞれの
まとまりごとの内容を から選んで、
記号で答えましょう。

一つ目のまとまり

教科書 200ページ1行～201ページ15行

二つ目のまとまり

教科書 202ページ1行～205ページ1行

三つ目のまとまり

教科書 205ページ2行～9行



ア サッカーチームのかんとかの辞任
報道を事例に挙げた、具体的な説明。
イ 「想像力のスイッチ」を入れて
みるのが大切だ、という意見。
ウ 「想像力のスイッチ」を入れる努
力をしてほしい、というまとめ。

3 信頼性は高いが、印刷や配達の過程があるため、情報が伝わるまでに時間がかかる。

インターネット イ テレビ ウ 新聞 エ ラジオ

4

メディアとの付き合い方 メディアと付き合ううえでの注意点を、次のようにまとめまし
た。()に合う言葉を から選んで、記号で答えましょう。

● 情報を得るには、メディアの (1) ()を理解して使い分けたり、同時に (2) ()のメ
ディアを活用したりする。

● 情報を見きわめるには、情報の (3) ()を確かめたり、別の情報と比べたりする。

● 情報を発信するときは、情報が事実であるか、(4) ()してよいものかを確かめる。

ア 発信元 イ 複数 ウ 公開 エ 特徴

4 201 図から推測する。

ア () こうではないかと想像すること。

イ () 大事な点を見つけること。

ウ () 全く別のものを作り出すこと。

5 202 冷静に見直す。

ア () 時間をかけてゆっくりと。

イ () 意地悪な気持ちで。

ウ () 感情に左右されず落ち着いて。

6 203 印象にすぎない。

ア () ……でしかない。

イ () ……が強すぎる。

ウ () ……に残らない。

7 203 キャンセルせざるをえなかった。

ア () ……することができた。

イ () ……することができなかった。

ウ () ……するしかなかった。

8 204 スポットライトが当たる。

ア () 取り調べられる。

イ () 話しかけられる。

ウ () 注目される。

9 204 仕事のいらい。

ア () 発表すること。

イ () たのむこと。

ウ () 助けること。

「……ざるをえない」は、漢字を使うと「……ざるを得ない」と書くよ。「……ざるおえない」「……ざるをえない」といったまちがいがよく見られるから注意しよう。



基本の 7ツク

想像力のスイッチを入れよう

事例と意見の関係をおさえて読み、考えたことを伝え合おう

教科書

199～210ページ

答え

22ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- どんな事例を挙げて、どんな意見を述べているかをとらえよう。
- メディアの特徴や付き合い方を知ろう。

漢字練習ノート26ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 202ページ

慣	慣	慣	慣	慣	慣
カン	なれる	慣	慣	慣	慣
14画	7画	7画	7画	7画	7画

教科書 204ページ

困	困	困	困	困	困
イ	かこむ	困	困	困	困
7画	7画	7画	7画	7画	7画

教科書 205ページ

益	益	益	益	益	益
エキ	益	益	益	益	益
10画	7画	7画	7画	7画	7画

教科書 206ページ

災	災	災	災	災	災
サイ	災	災	災	災	災
7画	7画	7画	7画	7画	7画

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

1 習 慣

2 周 困

3 不利益

4 災 害

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

1 考える

をつける。

3 受ける

に役立つ。

2 の人々。

4 さいがい

3 メディアの特徴

次の説明に合うものを から選んで、記号で答えましょう。

- 1 電池で動作するものが多く、持ち運べるため、災害時にかつやくする。 ()
- 2 だれでも手軽に、瞬時に情報を発信できるが、不確かな情報も多くある。 ()

5 言葉の意味

○をつけましょう。

1 200 さまざまな手段。

ア () 身近にあるもの。

イ () 具体的な方法。

ウ () 事件や出来事。

2 201 大事だと思う側面。

ア () いろいろある中の一部分。

イ () 注目してほしい人物。

ウ () 何かが始まるきっかけ。

3 201 いっぱう、この図ではちがう。

ア () 当然のことながら。

イ () もう一つを見ると。

ウ () おどろいたことに。

「慣」の「母」の部分
「母」と書かないように
注意しよう。



ない。こう想像してみると、「報道陣をさけるためか」という

のは、レポーターがいだいた印象にすぎない可能性がある。また、急がなければ

ならない理由があつたのかもしれないから、「にげるように」も印象だろう。こ

のように、想像力を働かせながら、一つ一つの言葉について、『事実かな、印象

かな。』と考えることが大切である。このレポートから、印象が混じっている

可能性のある表現を取りのぞくと、結局、確かな事実として残るのは、「Aさんは

裏口から／出ていきました」という言葉だけになる。ここには、Aさんが次のか

んとくになると判断する材料は何もない。しかし、こんな新聞記事も出たでしょう

「Aさんは、来月から予定していた外国での仕事を、最近、キャンセルした。」

この表現には、印象は混じっていない。だから、これは事実

として、かんとかく就任の有力な情報であるように感じられる。

だが、ここで、『他の見方もないかな。』と想像してみよう。そ

の仕事は、相手側の都合で、急にキャンセルせざるをえなかったのかもしれない。他の見方もありうることに気づけば、この

事実もまた、Aさんが次のかんとかくにちがいないと考える決

手にはならないのである。
〔下村健一「想像力のスイッチを入れよう」による〕



20

25

30

35

40

4 ①のレポートから、③印象が混じっている可能性のある表

現」を二つ書きぬきましょう。

確かな事実とはいえないものは、どれかな。

5 「Aさんは、来月から予定していた外国での仕事を、最近、キャンセルした。」という新聞記事は、①のレポートとどこなところがちがいますか。

が混じっていない、事実だけであるところ。

6 「この事実もまた、Aさんが次のかんとかくにちがいないと考える決め手にはならない」とありますが、来月からの仕事をキャンセルしたという事実が決め手にならないのは、なぜですか。

書いてみよう!

7 よ出る 筆者は、①のレポートや④の新聞記事の事例

を通して、どんな意見を述べていますか。

情報を受け取るときには、()を働かせて、『事

実かな、印象かな。』と考えたり、『()もない

かな。』と考えたりすることが大切である。

本文で述べられているような、メディアからの情報を正しく理解して判断する能力のことを、「メディアリテラシー」というよ。「リテラシー」は「活用、応用する能力」という意味なんだ。



練習の711

事例と意見の関係をおさえて読み、考えたことを伝え合おう

教科書

199～210ページ

答え

22ページ

勉強した日

月 日

想像力のスイッチを入れよう

できる+1

● 情報を受け取るときに大切なことを読み取ろう。
● 想像力の働かせ方を、具体的に伝えよう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

次のような報道を例に、具体的に考えてみよう。

サッカーの人気チームでかんとかが辞任することになり、Aさんが新しいかんとかになるのではないかと注目が集まっている。

ここで、まず大切なのは、結論を急がないことだ。すぐに「新かんとかはAさんか。」と決めつけてはいけない。世の中の出来事には、さまざまな見方がある。新しい情報を聞けば聞くほど、だんだんと多くのことが見えてきて、少しずつ事実の形が分かっていく。まずは一度落ち着いて、『まだ分からないよね。』と考える習慣をつけよう。

そして、いったん立ち止まったら、次は、メディアが伝えた情報について、冷静に見直してみよう。この報道の中で、

①「Aさんは、報道陣をさけるためか、裏口からにげるように出ていきました。」

というレポートがあったとする。これを聞くと、あなたは、Aさんが何かをかくしているように思わないだろうか。しかし、裏口から出たのは、その方向に行く必要があったからかもしれ

15

10

5

1 メディアの情報を受け取るときに、まず大切なことは何ですか。

を急がず、

と考える習慣をつけること。

2 「Aさんは、報道陣をさけるためか、裏口からにげるように出ていきました。」というレポートは、そのまま受け取るとどう感じられるのでしょうか。

Aさんが何かを

ように感じられる。

3 「想像力を働かせながら」とありますが、①のレポートについて、どう想像してみるとよいのですか。合うもの全てに○をつけましょう。

ア () Aさんは、裏口の方に行く必要があったのかもしれない。

イ () Aさんは、報道陣をさけているのかもしれない。

ウ () Aさんには、急ぐ理由があったのかもしれない。

レポートに使われている言葉について、『事実かな、印象かな。』と想像してみることが大事なんだね。



言葉の意味

アラト

2行 辞任…仕事などの役目を自分からやめること。

19行 いただく…考えとしてもつ。

36行 就任…仕事などの役目につくこと。

①や図②で、「円」や「四角形」の反対側に別の何かがかくれ
ているかもしれない、と考えることが大切なのだ。

結局、サッカーチームの次のかんとくには、別の人が選ばれ
た。Aさんは関係なかったのである。しかし、この期間、Aさ
んは多方面から注目され、Aさんに大きな仕事をたのもうとし
ていた会社が、「Aさんはかんとくになるから、いそがしくな
るだろう。」と、他の人にその仕事のいらいを変更してしま
うなどのことが起こった。

ここに例示した報道は、架空の話である。しかし、このよう
に、思いこみや推測によってだれかを苦しめたり、だれかが不
利益を受けたりすることは、実際に起こりうるのだ。

メディアは、わざとわたしたちをだましたり、あやまった思
いこみをあたえたりしようとしているわけではない。少しでも
早く、分かりやすく、情報を伝えようと工夫する中で、時に、
思いこみにつながる表現になってしまっていることがあるのだ。そん
な思いこみを防ぐために、メディアの側も、情報を受け取るあ
なたの側も、それぞれに努力が必要なのである。

あなたの努力は、「想像力のスイッチ」を入れることだ。あ
たえられた小さいまどから小さい景色をながめるのではなく、自
分の想像力でかべを破り、大きな景色をながめて判断できる人
間になってほしい。

〔下村健一〕「想像力のスイッチを入れよう」による

20

25

30

35

40

3 **よく出る** ② 「努力が必要なのである」とありますが、情報を受け
取る側は、どんな努力をする必要があるのですか。

メディアから情報を受け取るときに、

〔10点〕

4 ③ 「あたえられた……人間になってほしい。」とありますが、こ
こでは、筆者のどんな意見が述べられていますか。一つに○をつけ
ましょう。

ア () 一つの情報を受け取って終わりにするのではなく、想像
力を働かせて、それを何倍にもふくらませて自分なりの
発想を生み出してほしい。

〔20点〕

イ () メディアの情報をそのまま受け取って分かったつもりに
なるのではなく、想像力を働かせて、物事をより大きな
視点でとらえてほしい。

ウ () 自分に合った情報を得られる身の回りの世界だけで生き
るのではなく、想像力を働かせて、もっと広い世界にも
関心を向けてほしい。

5 メディアについて、文章の内容に合うもの一つに○をつけま
しょう。

〔10点〕

ア () メディアは、伝えたい情報だけにスポットライトを当て、
その他の部分をかくそうとしている。

イ () 世の中には、わたしたちをだましたり、あやまった思
いこみをあたえたりしようというメディアも多い。

ウ () メディアは、わたしたちに少しでも早く、分かりやすく、
情報を伝えようと工夫している。

「情報などをよく考えずにそのまま受け入れる」という意味の「うのみにする」という言葉があるよ。この「う(鵜)」は、魚を丸のみしてしまう鳥のことなんだ。



まともな テスト



想像力のスイッチを入れよう



得点

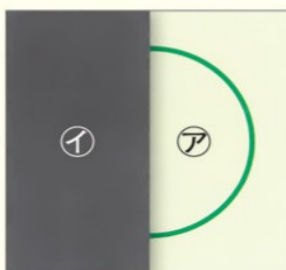
/100点



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

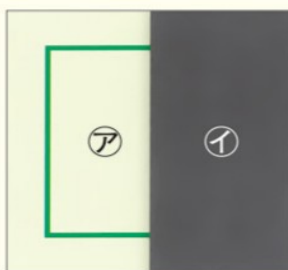
さらに大切なのは、メディアが伝えたことについて冷静に見直すだけでなく、^①伝えていないことについても想像力を働かせることである。メディアは、ある出来事の特定の部分にスポットライトを当てて、わたしたちに情報を伝えている。明るいスポットライトの周囲には、必ず、見えない暗がりができる。その暗がり

図①



5

図②



10

図③



15

に、『何がかくれているかな。』と想像することも大切だ。この報道の場合、Aさんにはかりスポットライトが当たっていたら、「他の人がかんとくになる可能性はないのか。」と想像してみよう。具体的に列のことも、頭の中に、Aさん以外の可能性を残すことである。先ほどの図でいえば、図③を想像できなくても、図

1 「伝えていないことについても想像力を働かせること」について答えましょう。

(1) 筆者は、このことをどのように説明していますか。一つ10[20点] スポットライトの周囲にできた に、と想像すること。

(2) Aさんの報道(「Aさんがサッカーの人気チームのかんとくになるのではないかと注目が集まっている」という報道)の場合では、どのように想像してみるのですか。10点

と想像してみる。

(3) 上の図では、どの部分を想像してみることですか。アウの記号で答えましょう。10点

2 Aさんの報道の事例から、どういことがいえますか。

メディアが発信する情報は、人々の

や

を生み、だれかを苦しめたり、だれかが不利益を受けたりすることもある、ということ。

★ 複合語

3 次の複合語は、どんな組み合わせでできた言葉ですか。から選んで、記号で答えましょう。

- | | |
|----------|---------|
| ① 足ぶみ | ② ピアノ教室 |
| ③ 火山岩 | ④ 暑苦しい |
| ⑤ キーホルダー | ⑥ 休み時間 |
| ⑦ 紙コップ | ⑧ 新製品 |

ア 和語と和語との組み合わせ
イ 漢語と漢語との組み合わせ
ウ 外来語と外来語との組み合わせ
エ 和語と漢語との組み合わせ
オ 和語と外来語との組み合わせ
カ 漢語と外来語との組み合わせ

4 次の二つの言葉を結び付けて複合語を作り、平仮名で書きましよう。



「足」+「ふむ」のように、言葉を分けて考えよう。

- | | | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|-------------------|
| ① ほん(本)+はこ(箱) | ② ふね(船)+たび(旅) | ③ しろ(白)+なみ(波) | ④ あめ(雨)+くも(雲) | ⑤ はな(花)+はたけ(畑) | ⑥ あおい(青い)+しろい(白い) |
|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|-------------------|

★ 言葉を使い分けよう

5 次は、一年生に向けたお知らせの文です。この文を読んで、問題に答えましょう。

筆記用具を持参して、体育館に集まること。

1 例にならって、一年生にはむずかしそうな言葉をもう一つ書きぬき、易しい言葉に直しましょう。

例 (筆記用具) → (書くもの)

() ↓ ()

2 文末の表現は、どう直すのがよいですか。一つに○をつけましょう。

- ア () 集まれ。
イ () 集まりなさい。
ウ () 集まりましょう。

強い指示のように感じられる言葉は、一年生には向かないね。



3 同じ内容を、学校見学に来た保護者のかたに伝えるときは、どのように変えるのがふさわしいですか。正しいものには○、正しくないものには×をつけましょう。

- ア () むずかしい外来語や漢語をできるだけ取り入れる。
イ () 失礼にならないよう、命令に聞こえる言い方をさける。
ウ () ていねい語や尊敬語を適切に使う。



基本の 711

複合語

言葉を使い分けよう

新しい漢字

練習しよう。

211 制 セイ 8画	211 税 ゼイ 12画	211 費 ヒ 12画	211 枝 エダ 8画
制制制制制制制	税税税税税税税	費費費費費費費	枝枝枝枝枝枝枝
制	税	費	枝

211 粉 コン 10画	211 損 ソン 13画	211 耕 コウ 10画	211 衛 エイ 16画
粉粉粉粉粉粉粉	損損損損損損損	耕耕耕耕耕耕耕	衛衛衛衛衛衛衛
粉	損	耕	衛

212 務 ム 11画	212 団 ダン 6画	212 輸 ユ 16画	212 均 キン 7画
務務務務務務務	団団団団団団団	輸輸輸輸輸輸輸	均均均均均均均
務	団	輸	均

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

○新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
◆特別な読み方を示す言葉

- | | | | |
|--------|---------|--------|--------|
| 13 少年団 | 9 雪合戦 | 5 法制度 | 1 魚市場 |
| 14 事務 | 10 粉ミルク | 6 人工衛星 | 2 正夢 |
| 15 船旅 | 11 平均 | 7 農耕地帯 | 3 歩み寄る |
| 16 角笛 | 12 輸入 | 8 損害保険 | 4 消費税 |

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- | | | |
|-------------------|----------------|--------------|
| 5 車を
する。 | 3 のうこう
ちたい。 | 1 えだわ
かれ。 |
| 6 しょうねんだん
に入る。 | 4 ミルクを飲む。 | 2 じんこうえいせい。 |

学習の目標

●複合語とはどんな言葉かを知ろう。
●相手や場に応じた言葉の使い方ができるようになろう。

漢字練習ノート 26～27 ページ

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

初め

わたしは、「子ども未来科」で英会話合宿を行い、英語を学びたいです。

今は多様性の時代と言われています。町で外国人観光客のすがたを見ることもあるし、学校にも親が外国人だという人が何人かいます。わたしの友達のアさんは、お母さんがイギリス人です。わたしは、Aさんの家に遊びに行ったとき、お母さんと全く話せませんでした。そのとき「友達の家族と会話ができないなんて悲しいな、英語が話せたらなあ。」と強く感じました。



中

みなさんは、英語を習得するのにどのくらいの時間が必要だと思いますか。調べてみると、二千〜三千時間が必要だと言われているそうです。わたしたちは学校で英語の勉強をしますが、それだけでは全然足りません。そこで合宿という形で、英語を話す先生や子どもたちと一日中会話をする機会があればいいかと考えました。三千時間には足りませんが、ふれ合う時間が長くなれば、それだけ英語の上達に近づくと思います。

終わり

町や学校など、わたしたちの身近には、多様な国や地域から日本へ来た人々がいます。それらの人たちと仲よくないり分かり合うためには、何よりも会話だと考えます。ですから、「子ども未来科」では英会話合宿を行い、世界で広く使われている言語の英語を学ぶことを提案します。

1 このスピーチでは、どんな提案をしていますか。

2 「初め」「中」「終わり」では、それぞれどんな内容を伝えていきますか。□から選んで、記号で答えましょう。

初め
中
終わり

ア 提案した理由
イ 自分の提案とまとめ
ウ 自分の提案

3 ①・②では、どんな工夫をしていますか。
から選んで
記号で答えましょう。

②は、「～ますか」と問いかかけの形の文になっているよ。

ア 聞いている人に質問をして、話に引きつけている。
イ 予想される反論と、それに対する答えを言っている。
ウ 提案の根拠として、自分の体験を述べている。

4 ~~~~~3は、ア「事実」、イ「意見」のどちらを伝える言葉ですか。記号で答えましょう。

3 2 1

事実と意見を区別して伝える
ときには、文の終わりの言葉
に注意しよう。





基本の 7ツク



もう一つの物語 「子ども未来科」で何をする

学習の目標

- 物語にはさまざまな構成のしかたがあることを理解しよう。
- 説得力を高めるスピーチの工夫について知ろう。

★ もう一つの物語

1 「竹取物語」の主な設定を整理しましょう。

主な登場人物	かぐやひめ・ 五人の貴公子・みかど(天皇) ・おばあさん・
時(いつの話か)	昔 場所 日本
主な出来事(事件)	かぐやひめは、だれとも結婚しようとしな い。
出来事(事件)の解決	かぐやひめが に帰る。

2

「竹取物語」を書きかえてもう一つの物語を作るとき、次の説明の具体例として当てはまるものを から選んで、記号で答えましょう。

- 1 登場人物を変えると、行動や会話が変わる。
- 2 時や場所を変えると、出来事の意味合いが変わる。
- 3 出来事を変えると、結末が大きく変わる。

ア 「竹取物語」のぶたいを二百年後の未来に変えた。かぐやひめは月から宇宙船で旅行に来た設定になった。

イ かぐやひめが、貴公子の一人と結婚することにした。かぐやひめは月に帰らないという話になった。

ウ みかど(天皇)を女の人に変えた。みかどがかぐやひめの友人となり、かぐやひめを助けることになった。

3

物語の構成を考えるとときに大事なことを、次のようにまとめました。()に合う言葉を から選んで、記号で答えましょう。

- 次のような物語の構成を参考にして考える。
- ・ (1) がくり返される。
- ・ 回想が入る。(現在 → 過去 → 現在と展開する。)
- ・ (2) や後書きが入る。

● 読む人に、どう感じてほしいかを考えて書く。

例 はらはらしてほしい。 ↓ (3) ()
「そういうことだったんだ。」となつとくしてほしい。

4

★ 「子ども未来科」で何をする

次のようなときは、どんな方法で情報を集めるとよいですか。

から選んで、記号で答えましょう。

- 1 身の回りの情報を集めたい。全体の意見を知りたい。
- 2 身の回りの情報を集めたい。くわしい話を聞きたい。
- 3 一般的な事実を知りたい。

ア 本や新聞を読む。 イ インタビュー ウ アンケート

内容を つかもう！

★大造じいさんとガン

あらすじを場面ごと
にまとめました。順番になるように、
()に1〜4を書きましよう。

教科書 228〜245ページ

() おとりのガンがハヤブサにおそ
われ、助けようとした残雪は、
深いきずを負った。

() 大造じいさんは、タニシをまい
てガンをおびき寄せようとした
が、残雪に気づかれ、失敗した。



() 大造じいさんは、おりの中^ひで一
冬をこして元気になった残雪を
空へ放し、また堂々と戦おうと
ちかった。

() 大造じいさんは、タニシを付け
たつりばりで、ガンを手に入れ
ようとしたが、残雪にはばまれ、
一羽^わしかとれなかった。

3 四年生の漢字

漢字を書きましよう。

① だいいじん

の会見。

② 絵に

かんしん

をもつ。

③ 水を

あ

びる。

④ どうひよう

を行う。

⑤ さくや

の雨。

⑥ 老人と

まご

。

4 言葉の知識

に合う漢字を選び、記号を○で囲みましよう。

① うまくいったと、カイシン^へア 会心^い 改心^い のえみをうかべる。

② 設備を点検し、イジヨウ^へア 以上^い 異状^い なしとみとめる。

③ ガンのイチグン^へア 一軍^い 一群^い がぬまにやってくる。

④ ハヤブサが、空中でタイセイ^へア 体制^い 一態勢^い ウ 一态势^い を整える。

④ 234 どんなあんばいか、気になる。

ア () 様子。

イ () 安心。

ウ () 気持ち。

⑤ 234 案の定、ぬま地に集まってきた。

ア () 言ったとおり。

イ () 思ったとおり。

ウ () 意外なことに。

⑥ 239 残雪にひとあわふさせる。

ア () 悲しませる。

イ () 喜ばせる。

ウ () おどろきあわてさせる。

⑦ 242 おねの辺りをくれないにそめる。

ア () あざやかな青色。

イ () あざやかな赤色。

ウ () うすい茶色。

⑧ 242 頭領としてのいげん。

ア () もっていなければならない力。

イ () りっぱで重々しい感じ。

ウ () みりよく的なすがた。

⑨ 244 らんまんとさいたスモモの花。

ア () さきみだれる様子。

イ () もの悲しい様子。

ウ () かわいらしい様子。

ガンは「雁」ともいう。冬になると北の国から日本にやってくる。春に帰っていくわたり鳥だよ。ガンが飼いならされて家畜になったのが、ガチョウなんだ。

ものしりメモ



基本の 7ツク

大造じいさんとガン

漢字の広場⑥ 四年生で習った漢字

登場人物の心情の変化に着目して読み、物語のみりよくを伝え合おう

教科書

227～249ページ

答え

24ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 人物の心情の移り変わりをとらえよう。
- 心情や情景を表すすぐれた表現を味わいながら読もう。

漢字練習ノート 27～28ページ

新しい漢字

練習しよう。

教科書 229ページ

燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快
燃	快

燃 (ネン) もえる 16画
快 (カイ) こころよい 7画

教科書 229ページ

率	領
率	領
率	領
率	領
率	領
率	領
率	領
率	領
率	領
率	領
率	領

率 (リツ) ひきいる 11画
領 (リョウ) リョウ 14画

教科書 242ページ

導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂
導	堂

導 (ドウ) みちびく 15画
堂 (ドウ) ドウ 11画

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 1 愉 (ユ) 快 (カイ)
2 燃 (ネン) える
3 率 (リツ) いる
4 頭 (リョウ) 領

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- 1 愉 (ユ) 快 (カイ) な話。
2 火 (カ) が える。
3 群 (グン) れを いる。
4 ガン (ガン) の とうりよう。
5 仲 (チュウ) 間 (カン) を する。
6 とう (トウ) とう (トウ) した態度。

③「ひきいる」は「引」ではないので注意しよう。



5 言葉の意味

○をつけましょう。

- 1 230 いまいましく思っている。
ア () 悲しく。
イ () うれしく。
ウ () はらだたしく。
2 230 かねて考えておいた。
ア () 前々から。
イ () 自己流で。
ウ () いくつも。
3 233 感嘆 (た) の声をもらす。
ア () 感心して出る声。
イ () 悲しくて出る声。
ウ () うれしくて出る声。

た。

ぬま地にやって来るガンのすがたが、かなたの空に黒く点々と見えだしました。先頭に来るのが、残雪にちがいありません。その群れは、ぐんぐんやって来ます。

「しめたぞ。もう少しのしんぼうだ。あの群れの中に一発ぶちこんで、今年こそは、目にも見せてくれるぞ。」りようじゅうをぐつとにぎりしめた大造じいさんは、ほおがびりびりするほど引きしまるのでした。

ところが、残雪は、油断なく地上を見下ろしながら、群れを率いてやって来ました。そして、ふと、いつものえさ場に、昨日までなかった小さな小屋をみとめました。

「様子の変わった所には、近づかぬがよいぞ。」かれの本能は、そう感じたらしいのです。ぐつと、急角度に方向を変えると、

その広いぬま地のずっと西側のはしに着陸しました。

もう少しでたまのどくきよりに入ってくる、というところで、またしても、残雪のためにしてやられてしまいました。

大造じいさんは、広いぬま地の向こうをじっと見つめたまま、「ううん。」

とうなっていました。

〈棕鳩十「大造じいさんとガン」による〉

20

25

30

35

6

よく出る！「」で囲んだ部分から、大造じいさんのきんちようした様子が分かる一文を書きぬきましょう。

7

「ぐつと、急角度に……ずっと西側のはしに着陸しました。」とありますが、残雪が方向を変えたのは、なぜですか。

昨日までなかった

をみとめ、

と



で感じたから。

8

大造じいさんが「ううん。」とうなってしまったのは、どんな気持ちからですか。一つに○をつけましょう。

ア () 残雪のせいでガンをしとめそになって、くやしかったから。

イ () りようじゅうのたまが当たらずに、がっかりしたから。

ウ () 広いぬま地の向こうがよく見えなくて、こまったから。

9

この文章から読み取れる残雪の性格に合うものは、どれですか。一つに○をつけましょう。

ア () 好奇心が強く、いろいろなものに興味を示す。

イ () 用心深く、自分たちの身を守るちえもっている。

ウ () きょうぼうで、自分をおそう人間をにくんでいる。

残雪の行動から、性格を読み取ろう。





練習の7-1

大造じいさんとガン

登場人物の心情の変化に着目して読み、物語のみりよくを伝え合おう

教科書

227～249ページ

答え

24ページ

勉強した日

月 日

できる+1

●残雪と大造じいさんの関係を伝えよう。
●大造じいさんの気持ちの変化を読み取ろう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

大造じいさんは、夏のうちから心がけて、タニシを五俵ばかり集めておきました。そして、それを、ガンの好みそうな場所にばらまいておきました。①どんなあんばいだったかなと、その夜行ってみると、案の定、そこに集まって、さかんに食べた形跡がありました。②その翌日も、同じ場所に、うんとこさとまいておきました。その翌日も、そのまた翌日も、同じようなことをしました。ガンの群れは、思わぬごちそうが四、五日も続いたので、ぬま地のうちでも、そこが、いちばん気に入りの場所となったようでありました。③大造じいさんは、うまくいったので、会心のえみをもらいました。④そこで、夜の間に、えさ場より少しはなれた所に小さな小屋を作って、その中にもぐりこみました。そして、ねぐらをぬけ出して、このえさ場にやって来るガンの群れを待っているのです。

① あかつきの光が、小屋の中ですがすがしく流れこんでしまし



15

10

5

書いてみよう!

5

ガンの群れの先頭にいたのは、何でしたか。



場面の後半で、ガンの群れが登場するよ。

2

「そこが、いちばん気に入りの場所となった」のは、なぜですか。

ガンたちは、そこで、

を何日も続けて食べることができたから。

3

大造じいさんが「会心のえみ」をもらしたのは、なぜですか。

一つに○をつけましょう。



大造じいさんは、どんな目的で、何日もタニシをばらまいたのかな。

ア

ガンによいことをしたと思い、うれしかったから。

イ

ガンを一か所におびき寄せることに成功したから。

ウ

ガンが大造じいさんになついてくれそうだから。

4

「小さな小屋を作った」とありますが、大造じいさんは、何のために小屋を作ったのですか。

言葉の意味

アラト

14行 会心のえみ…自分の思いどおりになったときに出る笑い顔。 19行 あかつき…夜明け。
25行 目にも見せる…ひどい目にあわせる。 35行 してやられる…うまくやられる。

ガンたちは、昨年じいさんが小屋がけた所から、たまのどくきよりの三倍もはなれている地点を、えさ場にしていうてした。そこは、夏の出水で大きな水たまりができて、ガンのえが十分にあるらしかったのです。

「うまくいくぞ。」

大造じいさんは、青くすんだ空を見上げながら、につこりしました。

その夜のうちに、飼いなしたガンを例のえさ場に放ち、昨年建てた小屋の中にもぐりこんで、ガンの群れを待つことにしました。

「さあ、いよいよ戦闘開始だ。」

東の空が真っ赤に燃えて、朝が来ました。

残雪は、いつものように群れの先頭に立って、美しい朝の空を、真一文字に横切ってやって来ました。

やがて、えさ場の下りると、グワア、グワアというやかましい声で鳴き始めました。大造じいさんのむねは、わくわくしてきました。しばらく目をつぶって、心の落ち着くのを待ちました。そして、冷え冷えするじゅうしんをぎゅつとにぎりしめました。

〈椋鳩十「大造じいさんとガン」による〉



30

25

20

35

1 「生きたドジョウ」とありますが、このドジョウは何に使うのですか。一つに○をつけましょう。

ア () つりばりの計略に使う。

イ () 飼っているガンのえさに使う。

ウ () 残雪をおびき寄せるために使う。

5 ガンたちが今年えさ場になっている地点は、どんなところですか。

昨年小屋がけた所から、 () のどくきよりの

() もはなれていて、夏の出水で大きな水たまりが
 () が十分にあるところ。

6 「戦闘開始だ」とありますが、大造じいさんはそのためにどんな準備をしましたか。二つ書きましょう。

次の日のために、夜のうちに大造じいさんがしたことを。

7 「大造じいさんのむねは、わくわくしてきました。」とありますが、なぜですか。

残雪の仲間をとらえることに何年も失敗していたが、今度こそ
 () と思ったから。

8 **よ出る** 「冷え冷えするじゅうしんをぎゅつとにぎりしめました」とありますが、このときの大造じいさんは、どんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

ア () 今年は必ず成功するだろうと、安心しきっていた。

イ () 残雪にまたやられるのではないかと、びくびくしていた。

ウ () いよいよ残雪との対決だと、意気こんでいた。

海辺に落ちている木を燃やしてふろをわかし、「雁風呂」という風習が青森県にあるよ。ガンは木をくわえて海をわたってくる、という言い伝えにもとづいているんだ。



練習の7ステップ



大造じいさんとガン

登場人物の心情の変化に着目して読み、物語のみりよくを伝え合おう

教科書

227～249ページ

答え 24ページ

勉強した日

月 日

できる+1

この年の、ガンをとらえる作戦をおさえよう。
大造じいさんの気持ちの高ぶりを読み取ろう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

だいぞう

大造じいさんは、生きたドジョウを入れたどんぶりを持って、

鳥小屋の方に行きました。じいさんが小屋に入ると、一羽のガンが、羽をばたつかせながら、じいさんに飛び付いてきました。

このガンは、二年前、じいさんがつりばりの計略で生けつけたものだったのです。今では、すっかりじいさんになついていた

しました。ときどき、鳥小屋から運動のために外に出してやるが、ヒュー、ヒュー、ヒューと口笛をふけば、どこにいてもじい

さんのところに帰ってきて、そのかた先に止まるほどになれていました。

大造じいさんは、ガンがどんぶりからえを食べているのを、じっと見つめながら、

「今年^③はひとつ、これを使ってみるかな。」と、独り言を言いました。

じいさんは、長年の経験で、ガンは、いちばん最初に飛び立ったものの後について飛ぶ、ということを知っていたので、この

ガンを手に入れたときから、ひとつ、これをおとりに使って、残雪の仲間をとらえてやろうと考えていたのです。

さて、いよいよ残雪の一群が今年もやって来たと聞いて、大造じいさんは、ぬま地へ出かけていきました。

2

「一羽のガン」とありますが、大造じいさんは、このガンを、いつ、どのようにして手に入れたのですか。

いつ

どのようにして

3

よみ出る

「今年^③はひとつ、これを使ってみるかな。」とありますが、大造じいさんは、このガンをどんなことに使おうと考えているのですか。

をとらえるための

て使おうと考えている。

4

大造じいさんは、今年^④はガンのどんな行動の特徴(習性)を利用しようとしていますか。それが書かれている部分を書きぬきましよう。

大造じいさんは、長年の経験で、このことを知っていたんだね。



言葉の意味

アラト

4行 計略…事をうまく成しとげるための作戦。 4行 生けどる…生きたままつかまえる。

二羽^わの鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。が、ハヤブサは、人間のすがたをみとめると、急に戦いをやめて、よろめきながら飛び去っていききました。

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐったりしていました。

しかし、第二のおそろしいてきが近づいたのを感じると、残りの力をふりしぼって、ぐっと長い首を持ち上げました。そして、じいさんを正面からにらみつけました。

それは、鳥とはいえ、いかにも頭領らしい、堂々たる態度のようでありました。

大造じいさんが手をのばしても、残雪は、もうじたばたさわぎませんでした。それは、最期^{さいご}の時を感じて、せめて頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようでもありました。大造じいさんは、強く心を打たれて、ただの鳥に対して^⑦ような気がしませんでした。

（棕鳩十^{そうこうじゅう}「大造じいさんとガン」による）



20

25

30

35

1 「残雪^①です。」とありますが、残雪を見つけた大造じいさんは、どうしましたか。

残雪をねらって

再び

直後の二文に着目しよう。

だが、

しまった。

4 「羽^④が、白い花卉のように、すんだ空に飛び散りました。」は、どんな様子を表していますか。一つに○をつけましょう。

すく前の「ばつ／ばつ」にも注意しよう。羽は何回も飛び散っているんだね。

ア () 残雪とハヤブサが、空中ではげしく戦っている様子。

イ () 残雪が、空をぐるぐると飛び回っている様子。

ウ () ハヤブサが、真つ逆さまに地面へ落ちていく様子。

5 **よく出る** 「第二のおそろしいてき^⑤」とありますが、残雪にとって「第一のてき」「第二のてき」とは、それぞれ何ですか。

第一の
てき

第二の
てき

6 「いかにも頭領らしい、堂々たる態度^⑥」とは、残雪のどんな行動を指していますか。二つ書きぬきましょう。

7 「ただの鳥に対して^⑦いるような気がしませんでした」とありますが、このときの大造じいさんはどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

ア () なんておろかな鳥なんだ。

イ () なんてりっぱな鳥なんだ。

ウ () なんて生意気な鳥なんだ。

「ハヤブサ」という名前は、「速いつばさ」からついたともいわれるよ。えものをねらって急降下するときのスピードは、時速300キロメートル以上にもなるんだって。



練習の713



大造じいさんとガン

登場人物の心情の変化に着目して読み、物語のみりよくを伝え合おう

教科書

227～249ページ

答え

25ページ

勉強した日

月 日

できる+1

●残雪とハヤブサとの戦いの様子を読み取ろう。
●大造じいさんの残雪に対する心情をとらえよう。



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

もう一けりと、ハヤブサがこうげきの姿勢をとったとき、さっと、大きながけが空を横切りました。

① 残雪です。

大造じいさんは、ぐっとじゅうをかたに当て、残雪をねらいました。が、なんと思ったか、再びじゅうを下ろしてしまいました。

残雪の目には、人間もハヤブサもありませんでした。ただ、救わねばならぬ仲間のすがたがあるだけでした。

② いきなり、てきにぶつかっていききました。そして、あの大きな羽で、力いっぱい相手をなぐりつけました。

不意を打たれて、さすがのハヤブサも、空中でふらふらとよろめきました。が、ハヤブサも、さるものです。さっと体勢を整えると、残雪のむな元に飛びこみました。

ぱっ
ぱっ

④ 羽が、白い花弁のように、すんだ空に飛び散りました。

そのまま、ハヤブサと残雪は、もつれ合って、ぬま地に落ちていききました。

大造じいさんはかけつけました。

2

よく出る ● 「いきなり、てきにぶつかっていききました。」について答えましょう。

(1) このときの残雪は、どんな気持ちだったと思われますか。一つに○をつけましょう。

ア () 人間にもハヤブサにも負けてはいられない。

イ () ガンのてきであるハヤブサとは戦わなければいけない。

ウ () ハヤブサから仲間を救わなければいけない。

(2) このとき、残雪はどのようにハヤブサをこうげきしましたか。

3

③ 「ハヤブサも、さるものです」とは、ハヤブサのどんな行動を指しているのですか。それが分かる一文を書きぬきましょう。

「……もさるもの」は、「油断できない者」という意味だよ。



言葉の意味

アラト

11行 不意を打たれる…思いがけないことをされる。 16行 花弁…花びら。
21行 みとめる…目にする。 30行 頭領…集団を取りまとめる長。かしら。

になると、そのむねのきずも治り、体力も元のようにになりました。

ある晴れた春の朝でした。

じいさんは、おりのふたをいっぱいにかけてやりました。

残雪は、あの長い首をかたむけて、とつぜんに広がった世界におどろいたようでありました。が、

バシッ。

快い羽音一番、一直線に空へ飛び上がりました。

らんまんとさいたスモモの花が、その羽にふれて、雪のように清らかに、はらはらと散りました。

「おうい、ガンの英雄よ。おまえみたいなえらぶつを、おれは、ひきょうなやり方でやつつけたかあないぞ。なあ、おい。今年⑥の冬も、仲間を連れてぬま

地にやって来いよ。そうして、

おれたちは、また堂々と戦おうじゃあないか。」

大造じいさんは、花の下に立って、こう大きな声でガンによび

かけました。そうして、残雪が北へ北へと飛び去っていくのを、

晴れ晴れとした顔つきで見守っていました。

⑦ いつまでも、いつまでも、見

守っていました。

〈椋鳩十「大造じいさんとガン」による〉



40

35

30

25

20

4 「らんまんとさいた……はらはらと散りました。」とありますが、これはどんな表現になっていますか。 一つ5 [15点]

（ ）の季節の美しい風景を表すと同時に、

（ ）を送り出す

（ ）の心情も

想像させる表現になっている。

5 「英雄」とほぼ同じ意味を表す言葉を書きぬきましょう。 [5点]

6 よめる 「今年の冬も、仲間を連れてぬま地にやって来いよ。」とありますが、残雪にもどってきてほしいのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。 [15点]

ア () 冬の間は、残雪をおりの中で過ごさせてやりたいから。

イ () 元気になった残雪と、また堂々と戦いたいから。

ウ () 残雪をおとりにして、仲間のガンを手に入れたいから。

7 「いつまでも、いつまでも、見守っていました。」とありますが、このときの大造じいさんはどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。 [15点]

ア () ひきょうな手で残雪をつかまえ、再び空に放つことができたことに満足する気持ち。

イ () せっかく世話をした残雪が飛び去ってしまい、悲しくてたまらない気持ち。

ウ () 残雪がまたハヤブサにおそわれてけがをするのではないかと、心配ではらはらする気持ち。

ガンの寿命は約10年。ちなみにガチョウは約25年。「ツルは千年」といわれるツルで約30～50年。大形のオウムでは100年以上生きる場合もあるそうだよ。

まともの
テスト

大造じいさんとガン



得点

/100点



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

そのまま、ハヤブサと残雪は、もつれ合つて、ぬま地に落ちていきました。

① 大造じいさんはかけつけました。

二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。が、ハヤブサは、人間のすがたをみると、急に戦いをやめて、よろめきながら飛び去っていききました。

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐったりとしていました。しかし、第二のおそろしいきが近づいたのを感じると、残りの力をふりしぼって、ぐっと長い首を持ち上げました。そして、じいさんを正面からにらみつけました。

それは、鳥とはいえ、いかにも頭領らしい、堂々たる態度のようでありました。

大造じいさんが手をのばしても、残雪は、もうじたばたさわぎませんでした。それは、最期ごきの時を感じて、せめて頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようでもありました。

③ 大造じいさんは、強く心を打たれて、ただの鳥に対しては、ような気がしませんでした。

残雪は、大造じいさんのおりの中で、一冬ひとふゆをこしました。春

① 1 **よくなる** 「二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。」とありますが、二羽の戦いがはげしかったことは、それぞれの鳥のどんなすがたから分かりますか。「……すがた。」に続くように書きましょう。

ハヤブサ
すがた。
一つ10 [20点]

残雪

すがた。

② 2 「じいさんを正面からにらみつけました」とありますが、この様子を見て、大造じいさんはどう思いましたか。

[15点]

③ 3 「大造じいさんは、強く心を打たれて」とありますが、大造じいさんは、何のどんなところに感動したのですか。

[15点]

書いてみよう!

言葉の意味

アラト

11行 いかにも…ちょうどそのとおりの様子で。
31行 ひきょうな…ずるくておくびょうな。

27行 快い…気持ちのよい。ここちよい。

日曜日、父さんと母さんと三人で、教会に行った。

祭壇にすが一つ置かれていた。伴奏なしで演奏するのだ。

パブロさんが、弓を静かにチェロの上に置いた。低い二本の弦を同時にひびかせて、パツハの曲が教会のゆかをふるわせた。

パイプオルガンの音が、束になってふってくるような迫力だった。それから、音は急にほどけるように明るくなると、天に向

かってかけぬけていった。高い

音で弓が細かくはねると、小鳥たちの羽ばたきが見えるような

気がした。

チェロもパブロさんも、曲と

いっしょにどんどん自由になっ

ていくようだった。

わたしはまばたきをわすれ、

父さんはじつと目をしていてた。

パブロさんのパツハは、森をわたる風のようにだったり、川の

流れのようだったり、いのりのようだった。言葉では表

せないことを思い起こさせるようだった。

そんなふうに歌うチェロを、父さんは、工房の木の板から作

り出したのだ。

曲を作った人がいる。それを演奏する人がいる。その楽器を

作る人がいる。

星がめぐるように、音楽が、時間をこえて、みんなをつなげ

ていた。

＊ぐぜり鳥の子どもが、さえずる練習をしている、ぼそぼそとした声。
＊おいしいさんもうなくなっちゃったが、森の木を育てる仕事をしていた。



20

4 「わたし」とお父さんの二人が、それぞれにパブロさんの演奏

に聞き入り、感動していることが分かる一文を書きぬきましょう。

[15点]

5 「そんなふうに歌うチェロを、父さんは、工房の木の板から作

り出したのだ。」とありますが、ここには「わたし」のどんな気

持ちが表れていますか。考えて書きましょう。

[10点]

6 「曲を作った人」「演奏する人」「楽器を作る人」とあ

りますが、それぞれだれを指していますか。

一つ5点[15点]

⑤

⑥

⑦

7 パブロさんの演奏を聞いた「わたし」は、どういうことに気づ

いたのですか。

一つ5点[15点]

音楽は、昔曲を作った人、今その曲を

その楽器を作る人などの多くの人を、

をこえて

いるのだということ。

チェロは弦楽器の一つ。主な弦楽器には、小さなものから順にバイオリン、ビオラ、チェロ、コントラバスがあり、小さいものは高い音、大きなものは低い音が出るよ。



まともの テスト①

チェロの木



得点

/100点



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

わたしは、よく一人で森に行った。

夏の森はひっそりとして、静かだけれど、さびしくはない。
枝や葉のすき間から、小さな空がこぼれ落ちる。川の流れが、
空のかげらをうかべて、キラキラサラサラと歌う。

時おり、低い声で、調子外れのヤマバトのぐぜりが聞こえる。
そんなとき、おじいさんがどこかにかくれているような気が
した。

遠くでかみなりの音がすると、鳥たちはみな同じ方に向かっ
て飛んでいった。

パブロさんに二度目に会ったのは、学校の帰り道だった。

外国から帰ってきたのか、チェロと大きなスーツケースを
持っていた。

「お父さんのチェロは、弾けば弾くほど音が深くなってくる。
わたしまで、昨日より今日のほうが、少しずつ上達している

ように感じるんだ。今度の日曜日、教会の演奏会でこのチェ
ロを弾くんだが、お父さんといっしょに来てくれるかい。」
思いがけないさそいだった。別れぎわにあくしゅしてくれた

手は、大きくてやわらかかった。

1 「小さな空」「空のかげら」は、ほぼ同じものを表していますが、
それは何ですか。一つに○をつけましょう。

ア () 雨や雪

イ () 雲

ウ () 日の光

[10点]

2 「昨日より今日のほうが、少しずつ上達しているように感じる
んだ」とありますが、パブロさんがそのように感じたのは、なぜ
ですか。

「わたし」のお父さんが作ったチェロは、

[20点]

3 []で囲まれた部分は、どんな表現の工夫がされていますか。
一つに○をつけましょう。

ア () バッハの曲を読み手に思い起こさせるように、リズム感

のある言葉づかいで表現している。

イ () 演奏をきいているときに自分の目で見た情景を、できる
だけ正確にえがき出している。

ウ () チェロの音から「わたし」が感じ取ったイメージを、い
くつものたとえを使って表現している。

[15点]



まどめの テスト②

チェロの木



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

父さんは、弓を持つわたしの右手に自分の手を重ね、弦の上をすべらせた。指に手に、ひじにかたにひざに、ラの音が伝わる。次はレの音。ソの音――、そして、ドレミファソ――。

父さんのうでの中で、わたしは、自分がチェロになったような気がしていた。音の一つぶ一つぶが、チェロから生まれ出てくる不思議さに、夢中になっていった。

あれからずっと、わたしはチェロを弾き続けている。

木に宿った音を見つけ、楽器を作り続けた父さんも、そこから音楽をふくらませ、伝えていったパブロさんも、今はもういない。

でも、チェロを弾いていると、わたしの音の中に、二人はいるんだ。森の中で聞いたヤマバトのぐぜりや、川のせせらぎや、雪の中の切りかぶといっしょに。

わたしは、演奏家にも、職人にもならなかった。わたしは、子どもたちにチェロを教える道を選んだ。

父さんが作ってくれた小さなチェロは、色もつやも失わず、わたしの生徒たちのうでの中で、今も温かい音を出している。

（いせひでこ「チェロの木」による）



得点

/100点

1 「わたしは、自分がチェロになったような気がしていた」とありますが、このとき、「わたし」はどんな気持ちでいますか。

自分の体を伝わって、チェロの美しい（ ）が生ま

れ出てくることに（ ）を感じ、感動している。

一つ15点(30点)

2 **よめる** 「チェロを弾いていると、わたしの音の中に、二人はいるんだ」とありますが、これはどんなことを表していますか。

一つに○をつけましょう。 [20点]

ア () チェロの音が、二人の話し声に似ていると感じること。

イ () チェロを弾くと、今も二人のつながりを感じられること。

ウ () チェロを弾くと、ヤマバトの声や川の音を思い出すこと。

3 「わたしは、演奏家にも、職人にもならなかった。」とありますが、「わたし」は今、何をしていますのですか。 [20点]

4 チェロは、「わたし」にとってどんなものですか。一つ10点(30点)

音楽を通して () とパブロさんと「わたし」をつな

ぎ、今も変わらない温かい () で、「わたし」とチェ

ロを学ぶ () をもつなげてくれるもの。

とにしました。その結果、マグロは皮ふが弱く、光や音にもびんかんでストレスをおこすことがわかりました。酸素がたくさん必要で、つねに新鮮な海水を求めて泳ぎつづけなければならぬこともわかりました。飼うことは学ぶことでした。生けすに飼いつけるのに四年、産卵するまでにさらに五年かかりました。

こんどは産んだ卵を人工ふ化、飼育する研究に入りましたが、えさや飼いかたをくふうし、一九八二年ようやくふ化後五十七日まで生かすことができました。しかし、その後産卵がとだえ、十一年間もしんぼう強く待ちつづけると、一九九四年ふたび産卵がはじまりました。

飼育する技術も年々向上し、二〇〇二年六月には卵から育てたクロマグロがはじめて卵を産みました。人の手によって、クロマグロの一生を一巡させることができました。三十二年かかりましたが、世界ではじめて、完全養殖が成功したのです。



〈熊井 英水「マグロをそだてる」による〉

35

30

25

20

3 「マグロの性質」として正しいものはどれですか。一つに○をつけましょう。(10点)

ア () 皮ふが分厚くてがんじょうである。

イ () 光や音に強く、ストレスが少ない。

ウ () 酸素が少なくても生きていける。

エ () 新鮮な海水を求めて、つねに泳ぎつづける。

4 研究を始めてからマグロが産卵するまでに、何年かかりましたか。(10点)

年

5 「クロマグロの一生を一巡させることができました」とありますが、「一巡」とは、何がどうしたことを指していますか。(15点)

6 この文章で、筆者は何を説明していますか。一つ10(20点)

筆者たちが、クロマグロの

を、

世界ではじめて

させるまでの長い道のり。

実力判定
テスト

夏休みのテスト①

文章を読んで、答えましょう。

日本はマグロの漁獲高が世界第一位。日本人はマグロが大すきな民族です。しかし最近^①は、魚の生食^{なま}をしていなかった国々がきそってさしみやすしを食べるようになりました。そのため^②にマグロを漁獲する国が増加^{ぞう}し、とりすぎたためにマグロがしだいにへってきました。マグロは世界のみんなのものです。そこでマグロに関係する国が集まって会議を開き、とつてもよい量を決めるなど、マグロの資源^{げん}管理^{かんり}について考えるようになりました。

わたしたちは、積極^③的にマグロをふやすことに挑戦^{ちせん}しました。マグロの種類は八種あります。このうち、漁獲割合^{わり}は約二%と非常に少ないのですが、もつとも大きく成長し市場価格^かももつとも高いクロマグロをふやすことを決め、一九七〇年養殖^{しよく}研究をはじめました。

これまで、マグロ類を飼^かってふやす研究はだれもしたことがありません。そのため幼魚^{よう}(ヨコワ)を捕獲^はすることから飼育^しするまで、マグロの性質をひとつひとつ調べるこ

15

10

5

時間
30分

名前

教科書

18〜99ページ

得点

/100点

答え

27ページ

おわたたら
シールを
はろう

勉強した日

月 日

1 「魚の生食^①をしていなかった国々がきそってさしみやすしを食べるようになりました」とありますが、このことで、どのような問題が起きていますか。

一つ10(20点)

マグロを漁獲する国が

して、とりすぎた

ために、マグロが

という問

題。

2

「積極^②的にマグロをふやす」について答えましょう。

(1) 筆者たちは、どのマグロをふやすことにしましたか。

(5点)

(2) (1)のマグロには、どのような特徴^{ちゆう}がありますか。

一つ10(20点)

漁獲割合は

が、もつとも大き

く成長し、

がもつとも高い。

2

□に漢字を書きましよう。

1

遠足の

じゅん び

をする。

2

親子の顔が

に

る。

3

サッカーに

む ちゅう

になる。

4

手をたたいて

よろこぶ。

5

夏休みに

そ ぶ ぼ

の家へ行く。

6

ぎやく ほう こう

に進む。

7

しん かん せん

で

おう ふく

する。

8

り かい

できているか

たし

かめる。



一つ2(20点)

5

を漢字で書きましよう。

1

ア 家具にきずがつく。

イ 目的地につく。

2

ア 町で友人にあう。

イ くつのサイズがあう。

3

ア 対応をきようぎする。

イ 陸上きようぎを行う。

4

ア 自分のしめいを果たす。

イ 大臣にしめいされる。



うかがう おっしゃる いただく

一つ4(32点)

実力判定
テスト

夏休みのテスト②

1

の漢字の読みがなを書きましよう。

一つ2(20点)

1

初対面での印象。

2

画用紙が破れる。

3

志を果たす。

4

心から謝罪する。

5

調査の結果を報告する。

6

複数の原因が考えられる。

7

留学生を学校に招く。

3

次の漢字の成り立ちを から選んで、記号で答えましよう。

一つ4(16点)

1 鳴

2 火

3 下

4 草

4

の言葉を、 の敬語を使って書き直しましよう。

一つ4(12点)

1

先生が言った。

2

先生からもらった。

3

先生にきこう。

時間
30分

名前

教科書

18～99ページ

得点

/100点

答え

27ページ

おわたら
シールを
はろう

勉強した日 月 日

ぼくはどぎまぎして、

「べつに、そんな意味でいったんじゃないんだけどな……。」

吉野くんから目をそらして、口の
中でもごもごといってみただけ、心
がすうとひえていって、なにかも、
もうどうでもいいや、というような、
ひどく白々とした気分になってし
まっていた。

（だけど、やっぱり、^⑤い**うべきこと**
は、はっきりいっておこう。）

しばらくあれこれ考えて、そう心
に決めた。そして、いった——、

「キャプテンがいなきゃ、ほんとに、ブ
ラックキヤットは解散じゃないか。だ
れが考えたって、中心になるのは
吉野くんなんだし、だから——。」

冷静にしゃべろうとしたのに、そう意識すればするほど、
気持ちがたかぶって、とうとう、とちゅうでことばが
まってしまった。

（どうして、みんな、「よし、やる——」って、いわないんだ！）

（後藤 竜二「キャプテンはつらいぜ」による）
*けしきはむらおこった表情をする。



35

30

25

20

5 吉野くんに反論された直後に、「ぼく」の気持ちはどのよ
うに変化しましたか。一つに○をつけましょう。 (20点)

ア () 初めは自分の言ったことがはずかしかったが、やが
て吉野くんは自分勝手だという気持ちになった。

イ () なんとかしてみんなを説得しようとしたが、本心が
伝わらないことにいらだつ気持ちになった。

ウ () 不意をつかれてうろたえた後、もうチームがどう
なってもかまわないという気持ちになった。

6 「^⑤い**うべきこと**」とは、どういうことですか。 (10点)

チームの になるのは吉野くんなので、吉野く

んがキャプテンになるしかないということ。

7 「^⑥気持**ち**がたかぶって」とありますが、「ぼく」の気持ちが
たかぶったのは、みんなのどういふところにはらが立ったか
らですか。 (20点)

らですか。

冬休みのテスト①

文章を読んで、答えましょう。

時間
30分

名前

教科書

100～191ページ

得点

/100点

答え

28ページ

おわたたら
シールを
はろう

勉強した日

月 日

小学生の野球チーム「ブラックリキヤット」は、キャプテンがやめてしまい、混乱こんらんしていた。次のキャプテンは六年生のガンちゃんだとみんな思ったが、ガンちゃんのことわかった。もう、五年生が主力なんだ。五年生の中から選んでくれや。」

ガンちゃんが、こんなにしゃべったのははじめてのことだったし、心をこめていっているのが、ぼくらにもわかった。ぼくらは、もうなにもいえなかった。

「じゃあ、吉野くん①しかないな。」

と、ぼくはいった。みんなも、すぐにうなずいた。

「だめだよ、じょうだん②じゃない。」

と、吉野くんがひどくあわてたように、きつぱりとしたことわった。あんまり、もうれつなことわりようだったから、だれもがびっくりして吉野くんを見つめた。

「ピッチャーやって、そのうえ、こんなごたごたのめんどうまでみなきやならないのか。」

と、吉野くんはけしきばんでぼくをにらんだ。そんなことまでやらされるんなら、やめちゃうぞ、といわんばかりのようすだった。

1 「吉野くん」は、何年生ですか。

(10点)

2 「みんなも、すぐにうなずいた。」とありますが、どういうことにうなずいたのですか。

(10点)

吉野くんを

にすること。

3 「ぼくをにらんだ」とありますが、吉野くんが「ぼく」をにらんだのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。

(10点)

ア () ピッチャーはもうやりたくなかったから。

イ () めんどくさい役割は引き受けたくなかったから。

ウ () 自分もチームをやめようと思っていたから。

4 「そんな意味でいったんじゃない」とありますが、「そんな意味」とは、どういう意味ですか。

(20点)

2

□に漢字を書きましょう。

1

図や表を使って

□しめす。

2

□ふたたび出会う。

3

料理の

□きほんを学ぶ。

4

こまっている人を

□すくう。

5

人類の進化の

□かてい。

6

全国にある

□そしき。

7

□にさんかたんそが

□ぞうかする。

8

席の

□いどうを□きんしする。



一つ2(20点)

2

() 中学生の月平均読書冊数は、一九九二年から二〇

3

() 一九九二年からの年も、小学生は中学生の二倍

以上の冊数の本を読んでいる。

5

次の文の●▲■には、記号ごとに同じ読み方の別の漢字が入ります。例にならって、□に合う漢字を書きましょう。

例

① 天●望遠▲で月を見る。

② ▲室の■板をふく。

③ ■民の期●をせおう。

国	教	体
待	黒	鏡

1

特●列▲の■定席。

2

野●場に出かける。

3

研●▲の報告を聞く。

4

■役所の▲真をとる。

■	●	▲	●
□	□	□	□
▲	▲	●	■
□	□	□	□

実力判定
テスト

冬休みのテスト②

1

の漢字の読みがなを書きましよう。

①

意見を述べる。

②

薬の効果が出る。

③

植物を採集する。

④

説得力のある意見。

⑤

昔の建築に興味がある。

⑥

作品の評価に迷う。

⑦

入会の条件を設定する。



一つ2〔20点〕

時間
30分

名前

教科書
100～191ページ

得点

/100点

答え

28ページ

おわたたら
シールを
はろう

勉強した日

月 日

3

次の線の言葉は、「和語」「漢語」のどちらですか。書きましよう。

①

アパートの大家さんに会う。

②

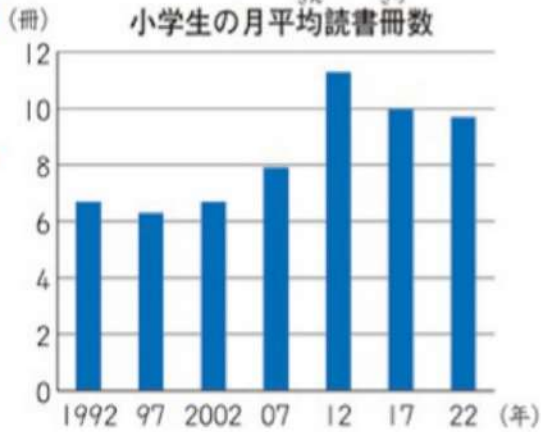
生け花の大家のもとで学ぶ。

4

次の二つのグラフから読み取れることには○を、読み取れないことには×をつけましよう。

一つ4〔12点〕

小学生の月平均読書冊数



中学生の月平均読書冊数



「〇〇県 学校読書調査」より

①

小学生の月平均読書冊数は、一九九二年からずつ

たり、味を変えたり……と、さまざまな改良の過程があつて、現在のおいしい野菜や果物があるのです。

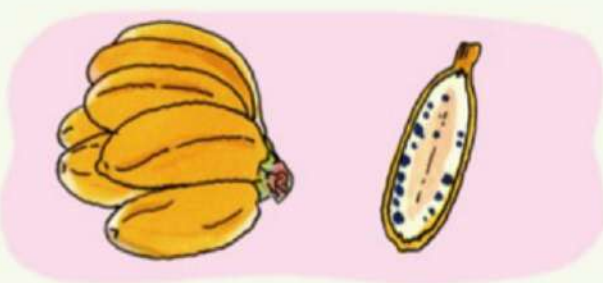
【ずいぶん前に、ニュージーナのジャングルの中で、りっぱなバナナを見つけたことがありました。喜びいさんで、がぶりとかじると、中は種だらけ。まったく食べ物になりませんでした。】

このような野性種と栽培種のちがいは、すべて人間が目的を持って、植物を変えてきたのです。

もしも、このような改良がなかったら、いま、わたしたちが食べるものは、ほとんどないといえます。

しかし、品種改良の目的は、この
ようなことだけではありません。生
産を高めるためにも、さまざまな改良がおこなわれていま
す。

たとえば、病害虫に強い性質のものを残していく、寒さに強くする、たおれないようにする、実をたくさんつけるようにするなど、多くの目的を持って、品種改良をおこなっています。



（山口進）「どこへいったの？ トマトのにおい」による）

4 筆者は、（一）で囲んだ部分によって、どのようなことを言

いたいですか。一つに○をつけましょう。

う。こ。と。

イ(野生種に人間が食べられる部分はほとんどないとい

う。と。

ウ () ジャングルにはりっぱなバナナがたくさんあるとい

う。こ。と。

5 品種改良がなかったら、いまのわたしたちの食べ物はどうなっていると、筆者は考えていますか。
〔15点〕

6 「病害虫に強い性質のものを残していく、寒さに強くする、たおれないようにする、実をたくさんつけるようにするな」とありますが、これらは何のための品種改良ですか。

実力判定
テスト

学年末のテスト①

文章を読んで、答えましょう。

時間
30分

名前

教科書

18～250ページ

得点

/100点

答え

29ページ

おわたたら
シールを
はろう

勉強した日 月 日

いま、さまざまな改良が、野菜だけでなく、穀物や果物でも、おこなわれています。もともと、このような品種改良の目的は、なんだったのでしょうか。

この本の最初に、野菜は野草から生まれたと書きました。たとえば、米などの穀類の野性種には、種がじゅくしてくると、粒が落ちてしまう性質があります。じつはトマトの野性種も、赤くじゅくしてくると、落ちてしまうのです。これを、じゅくしても落ちないように、つまり収穫しやすいように、長い時間をかけて改良してきました。

また、タネでふえる種類では、野性種のタネは、いっせいでなくても、タネから芽がでるときは、まちまちです。それでは、栽培につごうが悪いので、いっせいに芽をだすように改良しました。

そして、野性種と栽培種の大きなちがいは、人間が利用できる部分が、野性のものよりも大きく、りっぱになっていることです。果肉の部分を大きくしたり、種を少なくし

15

10

5

1 この文章は、何について説明していますか。

(10点)

2

①「米などの穀類の野性種」②「タネでふえる種類」では、どのように改良しましたか。

一つ15(30点)

① 米などの穀類の野性種

② タネでふえる種類

3

栽培種と野性種の大きなちがいは、どのようなところですか。

一つ10(20点)

人間が

部分が、野性のものより

2

□に漢字を書きましょう。

せりよくてき

に活動する。

へいきん

を求める。

二つの物の重さの

さいがい

を防ぐ。

も

まきが

える。

じむ

手続きを行う。

そんがいほけん

に入る。

しょうどく

が

しゅうかん

になる。

しゅうい

に

のうこうちたい

が広がる。



一つ2(20点)

森で迷子になる。

山の清水をくむ。

果物のジャムを食べる。

わたしは絵が下手だ。

眼鏡をかける。

5 次の二つの言葉を結び付けて複合語を作り、例にならって平仮名で書きましょう。

例 草 + 花

くさばな

1 弁当 + 箱

2 赤い + 信号

3 細い + 長い

4 飛ぶ + 起きる

一つ3(12点)

学年末のテスト②

1 の漢字の読みがなを書きましよう。

一つ2〔20点〕

1 愉快な仲間。

2 永久に変わらないもの。

3 防犯をよびかける。

4 食品を輸入する。

5 講師の指導を受ける。

6 少年団を率いる。

7 営業する店が利益をあげる。

時間
30分

名前

教科書 18〜250ページ

得点

/100点

おわたら
シールを
はろう

答え 29ページ

勉強した日 月 日

3 次の説明に当てはまる熟語を、から全て選んで書きましよう。

1 上の漢字が音読み、下の漢字が訓読み

2 上の漢字が訓読み、下の漢字が音読み

場所	王様
番組	手順
本屋	

4 の言葉は、特別な読み方をするものです。読みがなを書きましよう。

1 八百屋さんで野菜を買う。

2 川原でキャンプをする。



一つ4〔20点〕

一つ4〔28点〕

⑩ 要
よく仕事をする。

① どう明な
体。

12 川の水量が

14
15

する。

13 別の部屋に
うつす

⑭ みんなに

15 野球部に
18 ぞく
する。

16 けんかの原

17

20
21

を学ぶ。

18
色が
22

19

金を使う。

夫と

書いた漢字の
数を書け！

字/24字
クリア!

30 小さなお

③ 遊びの注意点。

池に氷が

物のごみ。

よびかけに
じる

息を
こらす

36

43
44

を果たす。

57 医者を
45

友達の考えに
成する。

47

の花がさく。

40
45
科に行く。

字/24字
クリア!

50 健康

	じょう
	たい

がよい。

⑤ 物
し
を運ぶ。

出
社の人。

きよかを

54

5	
6	

を取りしめる。

⑤ 太い木の
みき

木の
が折れる。

57
けが人を
69

形が

59
水泳の
本。

60
72
のある魚。

字/24字
クリア!

70 重々を
く
ら
べ
る

71 順
よくならぬ。

12

こやしをまく。

74
道を歩く。

75
国語の
90
業

76
91
のふくろ。

77 そくぜに

52
53

 する。

78 友達の家に

79
56
のよい品物

80
公開の庭園

光村
④ オモテ



字/24字
クリア!

実力判定 テスト

5年生の漢字193字を書こう！ 漢字リレー①



時間
30分

名前

に漢字、に漢字と送りがなを書き
ましよう。

答え
30ページ

おわたら
シールを
はろう

勉強した日 月 日

- 1 子を食べる。
2 高気におおわれる。
3 鉄道に味をもつ。
4 さくてかこむ。
5 きのをとる。
6 本をかす。
7 学者のをきく。
8 が必要だ。
9 池の深さをはかる。

- 21 生に注意する。
22 番組の放送。
23 店をけいする。
24 かいな気温。
25 目的をたしかめる。
26 係員が会場にみちびく。
27 商売で利えきが出る。
28 新の家のちく。
29 電車の運転し。



- 41 伝を受けつぐ。
42 口にかかる橋。
43 立ちをする。
44 感の言葉。
45 せきを負う。
46 試験に合かくする。
47 柱で屋根をささえる。
48 朝を読む。
49 車の速度。



- 61 新しい生活になれる。
62 心のまじしい人。
63 運動会のじゅんび。
64 教しをまよす。
65 ひどりの言を言う。
66 行文を読む。
67 室内で犬をかう。
68 車がはする。
69 学問をおさめる。

100 小麦 120 を使う。

99 一等の 119 品。

98 外国と 117 ぼう 118 えき する。

97 あやまちを 116 ゆるす

96 友達を家に 115 まねく

95 113 えい 114 きゆう 歯が生える。

94 112 む 者人形をかざる。

93 自分の考えを 111 のべる


92 110 い 109 ふ 間てくつろぐ。

91 人服の売り場。

90 立ち入りを 108 きん 止する。

書いた漢字の数を書こう。

字/24字 クリア!



120 船の模 143 みやく 144 けい を取る。

119 自然が 142 ゆたか だ。

117 140 せい 141 のう のよいラジオ。

116 139 なさけ ない顔。

115 138 しよく 員室に入る。

114 137 けわしい 山道。


113 135 か 136 せつ 住宅に住む。

112 お 134 はか 参りをする。

111 動物園で 133 ぞう を見る。

110 森の中で 132 まよう

字/24字 クリア!



140 ふとんの 168 わた

139 人と 167 せつ する。

138 車を 166 ゆ 出する。

137 165 ぜい 金をはらう。

136 四角い 164 よう 器。

135 船で 163 こう 海をする。

134 162 こう 物をほり出す。


133 161 あつ 着をする。

132 成 160 せき が上がる。

131 そうじ機の 158 せい 159 ぞう

130 157 ゆめ を見る。

字/24字 クリア!



182 どう メダルをもらう。

181 ある 182 てい 度の長さ。

180 陸上競 181 ぎ の選手。

179 チームを 180 ひきいる

178 りつばな 189 かまえ の家。


177 187 じよう 188 しき で考える。

176 人通りが 186 たえる

175 夏が 185 すぎる

174 駅まで 183 おう 184 ふく する。

字/25字 クリア!



実力判定 テスト

5年生の漢字193字を書こう！ 漢字リレー②



に漢字、
ましよう。

時間
30分

名前

に漢字と送りがなを書き

書けた数
全部で

/193字

おわたら
シールを
はろう

答え

30ページ

勉強した日

月 日

89 セーターを 107 あむ
88 事実を 106 しょう 明する。
87 作品の 104 ひょう か 105 。
86 天気予 103 はう を見る。
85 買い物の 101 そう がく 102 。
84 文末に 100 く 点を打つ。
83 遠足の 99 ひ 用。
82 新しい校 98 しゃ 。
81 妹が 97 よろこぶ 。



109 131 せい いっぱいがんばる。
108 みかんの 130 数。
107 自然を 128 は 129 する。
106 百円 127 きん 1つの店。
105 さるが 126 あばれる
104 はたを 125 おる
103 市と市の 124 さかい
102 様をおがむ。
101 121 げん 122 ざい の街の様子。



123 156 いきおい よく走る。
122 母の 155 こ 郷。
121 手 154 じゅつ を受ける。
120 父に 152 べん かい 153 する。
119 ふく 150 151 ざつ な海岸線。
118 手を清 149 けつ にする。
117 手紙に前 148 りやく と書く。
116 案を 147 そ 145 てい 146 じ する。



149 自由のめがみ 182 ぞう
148 181 こう 果がある。
147 国の 179 ざい せい 180 。
146 パスの 177 てい 178 りゆう 所。
145 けん 175 176 さ を受ける。
144 おかしが 174 あまる
143 172 じょう けん 173 を付ける。
142 170 き 171 そく を守る。
141 畑を 169 たがやす 。

