

5年 国語

光村図書版

国語 銀河

完全準拠

教科書ワーク



特別ふろく

教科書に完全対応



- ① 漢字ノート
- ② 漢字ポスター
- ③ わくわく動画

- ④ 自動採点CBT
- ⑤ 実力判定テスト
- ⑥ わくわくシール

BUNRI

教科書ワーク もくじ



光村図書版 国語5年

動画

コードを読みとって、下の番号
の動画を見てみよう。



教科書
ページ

基本・練習の
ワーク

まとめの
テスト

かんがえるのって おもしろい／名前を使って、自己しようかい

20～23

2～3

銀色の裏地／図書館を使いこなそう

25～41

4～9

漢字の成り立ち 動画①・②

42～43

10～11

14～15

季節の言葉 1 春の空

44～45

12～13

きいて、きいて、きいてみよう

46～50

16～17

[練習] 見立てる／言葉の意味が分かること／[情報] 原因と結果

51～63

18～23

26～27

敬語 動画③

64～65

24～25

日常を十七音で／漢字の広場① 4年生で習った漢字

66～70

28～29

古典の世界(一)／[情報] 目的に応じて引用するとき

71～77

30～33

34～35

みんなが使いやすいデザイン

78～83

36～37

同じ読み方の漢字 動画④・⑤

84～85

38～39

42～43

季節の言葉 2 夏の夜

86～87

40～41

作家で広げるわたしたちの読書／モモ

88～99

44～47

48～49

かぼちゃのつるが／われは草なり／どちらを選びますか

100～105

50～51

52～53

新聞を読もう

106～109

54～55

文章に説得力をもたせるには／漢字の広場② 4年生で習った漢字

110～112

56～57

たずねびと／漢字の広場③ 4年生で習った漢字

113～131

58～63

64～65

方言と共に語 動画⑥／季節の言葉 3 秋の夕

132～135

66～67

よりよい学校生活のために／意見が対立したときには

136～143

68～69

浦島太郎「御伽草子」より

144～145

70～71

和語・漢語・外来語 動画⑦

146～148

72～73

固有種が教えてくれること／自然環境を守るために／統計資料の読み方

149～165

74～79

80～81

カンジー博士の暗号解読

166～167

82～83

古典の世界(二)／漢字の広場④ 4年生で習った漢字

168～170

84～85

やなせたかし——アンパンマンの勇気

171～183

86～89

90～91

あなたは、どう考える／季節の言葉 4 冬の朝

184～191

92～93

好きな詩のよさを伝えよう／言葉でスケッチ

192～195

94～95

熟語の読み方 動画⑧・⑨／漢字の広場⑤ 4年生で習った漢字

196～198

96～97

想像力のスイッチを入れよう

199～210

98～101

102～103

複合語 動画⑩／言葉を使い分けよう

211～216

104～105

もう一つの物語／「子ども未来科」で何をする

217～226

106～107

大造じいさんとガン／漢字の広場⑥ 4年生で習った漢字

227～249

108～115

116～117

付録 チェロの木

260～266

118～120

実力判定テスト(全4回) 卷末折りこみ
答えとてびき(とりはずすことができます) 別冊

※仕様上、電子版では書き込むことができません。別途ノート等をご用意いただき、ご利用ください。

※電子版では「実力判定テスト」と「答えとてびき」を取り外すことはできません。ご了承ください。

※動画サービスは予告なく終了する場合がございます。ご了承ください。

【イラスト】artbox、いけべけんいち。、植木美江、クリエイティブ・ノア、林菜々子、福留鉄夫
【写真提供】アフロ

【図版提供】光村図書出版

次の詩を読んで、問題に答えましょう。

4

かんがえるのつて おもしろい

谷川 俊太郎たにかわ しゅんだろう

かんがえるのつて おもしろい
かんがえるのつて おもしろい
どこかとおくへ いくみたい
① しらないけしきが みえてきて
そらのあおさが ふかくなる
このおかのうえ このきょうしつは
なかよくするつて ふしぎだね
けんかするのも いいみたい
しらないきもちが かくれてて
まえよりもつと すきになる
このおかのうえ このがつこうは
みんなのちからで そだつてく



10

5

1 よく出る! 「どこかとおくへ いくみたい」とあります。どん
なことを「どこかとおくへ いく」ことにたとえているのですか。

こと。

2 しらないけしきが みえてきて」とあります。これはどん
なことを言っているのですか。一つに○をつけましょう。

ア ○ 外国の美しい風景を目にすること。

イ ○ 多くのこんなにぶつかること。

ウ ○ 新たな知識や気づきをえること。

3 「けんかするのも いいみたい」とあります。そのように思
うのはなぜですか。○に合う言葉を書きぬきましょう。

けんかをすることで、たがいに今まで知らなかつた
相手のことを
から。

4 作者は、「がつこう」はどういうところだと考えていますか。
二つに○をつけましょう。

「このきょうしつは」「このがつこうは」の後に続く言葉に着目しよう。

○みんなが未来に向かつて生きているところ。

○みんながけんかばかりしているところ。

○みんながまじめに勉強するところ。

○みんなが力を合わせて育つていくところ。

「七音十五音」になつてゐる行が多く、
リズム感のある詩だね。





詩を楽しもう

基本の 7-7



かんがえるのって おもしろい
名前を使って、自己紹介

教科書

20
23
ページ

答
え

1
ペ
ージ

勉強した日
月
日

新しい漢字

教科書
20ページ

練習問題

「経る」は、「時
がたつ」「～を通
る」という意味
だよ。

名前を使って、自己紹介

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 想像 |
○經驗 |

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- # I 情景をする。

自分の

○

	け
	い
	け
	ん

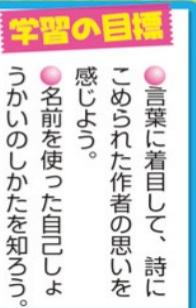
 と重ねる。



●この文章を書いた人の名前を、全て平仮名^{がな}で書きましょう。



仲よしは二組のハル君、ようち園からの大親友、かわいくてたまらないのは、家でかつてているネコのミコ見てみたいのは、生きているティラノサウルス。ずっと昔の地球に、タイムマシンで行つて見てみたい。きらいな食べ物は、セロリ。苦すぎる。



内容をつかもう!

給食の時間、高橋さんは楽しそうにおしゃべりをした。おもしろい人のようだと思ったが、その発見を()。

理緒の気持ちちは、ゆれ動いているね。



クラスがえがあり、高橋さんのとなりの席になつた。背すじをのばしてすわるすがたを見て、()と思つた。

ア イ ウ
はずむような声が出ていた
なんだか話しかけにくい
すなおに喜べなかつた

心情の変化をまとめました。()に合う言葉を()から選んで、記号で答えましょう。

教科書 26~35ページ

銀色の裏地

高橋さんに対する理緒の

高橋さんにさそわれてプレー・パークへ行き、銀色の裏地の話を聞いた。話しているうちに、()。

ア イ ウ
はりきる。
いのる。
ねばる。

④ くじを当てようと意気こむ。
やさしくなぐさめる。
無理やり追いはらう。
強い言葉ではげます。

⑤ 言いたそうな様子。
言いにくそうな様子。
言つてほしそうな様子。

⑥ 写真の人は、まぎれもなく母だ。

⑦ 絶好の天気。
とてもよいこと。
なかなかよいこと。
よくも悪くもないこと。

人の著作物を許可なしに使つたり、変えたりしてはいけない。

正しいほうに○をつけましょう。

図書館の本は、「ア」日本十進分類法「イ」(十進法)で分けられている。

著作物を作つた人がもつ権利を「ア」作品権「イ」(著作権)といい、他の

- | | | |
|----------|-----------------|--------------|
| 1 あつ い雲。 | 2 しょうじょう を受け取る。 | 3 すなおに よろこぶ。 |
| 4 ないよう 。 | 5 ぎじゅつ。 | 6 きよか。 |

② 「象」には、「ゾウ」という読み方もあるよ。



② みんなの話に相づちを打つ。

楽しそうに話す。

調子を合わせてうなずく。

かけ声をかける。

ものしりメモ

「はっぱをかける」の「はっぱ」は、漢字で書くと「発破」。ばく薬を使ってばく破することや、それに使うばく薬のことだよ。「葉っぱ」じゃないから注意しよう。



人物の心情や人物どうしの関わりをどうえ、印象に残つたことを伝え合おう

7-7
基本の



銀色の裏地

図書館を使いこなそう

新しい漢字

◀練習しよう。

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- | | | |
|----|----|----|
| 6 | ○賞 | 心 |
| | ○状 | ○情 |
| 7 | ○喜 | 印 |
| | ぶ | ○象 |
| 8 | 理 | ○絶 |
| | ○解 | 対 |
| 9 | 内 | ○厚 |
| | ○容 | い |
| 10 | ○技 | ○賞 |
| | ○術 | |

◆ ● ○ 新しく学習する漢字
読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

4
言葉の意味

○をつけましょう。

- そんなことは百も承知だ

教科書

25
41
ページ

答え
1ページ

勉強した日

学習の目標

人物の心情や人物どうしの関わりを読み取り、その変化をとらえよう。

漢字練習ノート3～4ページ

というあかねの声が耳にとどいた。

えつ。でもって、なに。うかんだばかりのえみが、たちまち

消える。

「これからだつて、こうして遊べるよ。」

「そうだよ。」

と、希恵も相づちを打つた。

「うん。」

と答えながら、だからってそれでいいつてことにはならないんだと理緒は思つた。⁽⁵⁾三人でいても、なんだかもう、二人と一人みたいだつた。

（石井 瞳美 「銀色の裏地」による）

1 クラスがえて、理緒・あかね、希恵はどうなりましたか。

（①）と（②）が同じクラスになり、

（③）だけが別のクラスになつた。

2 三人いっしょじゃないなら、公平に一人ずつにしてほしかつた。とあります。理緒はどんな気持ちなのでしょうか。一つに○をつけましょう。

（④）すぐ後に「理緒は不満をぶちまけた」とあるよ。

7 **よく出る！** 「三人でいても、なんだかもう、二人と一人みたいだつた。」とありますが、このときの理緒は、どんな気持ちですか。一つに○をつけましょう。

（⑤）二人とはあかねと希恵、「一人」は理緒を指しているよ。

ア （⑥）二人とは別のクラスになつた事実を受け入れて、すつきりする気持ち。

イ （⑦）二人とは心にもきよりができてしまつたようで、さびしい気持ち。

ウ （⑧）これからもずっと二人と仲よしでいられそうで、うれしく思う気持ち。

6 理緒・あかね、希恵の関係を図で表しました。（ ）に合う言葉を二十字で書きぬきましょう。

「これからだつて、こうして遊べるよ。」

あかね
希恵

理
緒



小学校のクラスがえは、以前は2~3年に一度行うところが多かったけど、今は毎年行うところがふえているんだ。みんなは今年、クラスがえがあったかな？



練習の ワーク1

銀色の裏地

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

クラスがえで、理緒、あかね、
希恵の仲よし三人グループは、二人
と一人に分かれた。一人になつた
のは理緒だ。

その日の午後、児童館であかね
たちとかんバッジを作りながら、
三人いっしょじやないなら、公
平に一人ずつにしてほしかった。

と、理緒は不満をぶちまけた。

理緒の学校はどの学年も二クラス
だから、一人ずつになることは
絶対にない。そんなことは理緒
だって百も承知だが、言わないで
はいられなかつたのだ。頭で分か
ることと心がみどることは、ち
がうようなのだ。

「理緒の気持ち、すごく分かる。
分かつてくれるんだどうれしく
て、えみがうかんだとたん、「でも」



15

10

5

- 3 「そんなこと」とは、どんなことですか。
- 4 理緒が「言わないではいられなかつた」のはなぜですか。
- 5 (1) 「えみがうかんだ」では分かつているが、
 (2) 「えみがうかんだ」ではみどめることができな
 (3) かつたから。

よく出る! 「えみがうかんだ」について答えましょう。

(1) 「えみがうかんだ」とき、理緒はどんな気持ちでしたか。

(2) (1)の気持ちは、すぐに変化してしまいます。そのことが分か
る、「えみがうかんだ」と対比的な一文を書きぬきましょう。

うかんでいた「えみ」は、どうなつたのかな。

できるナビ

理緒の心情が表れて
いる表現に着目しよう。
理緒の心情の変化をと
らえよう。

いるような、そんな顔。
「しいたけが入ってたから。」

苦しまぎれに理緒は答えた。でも、しいたけが入っていたのは本当だから、全くのうそというわけでもない。すると、「しいたけ、わたしも苦手。だから、食べるときに、これはまだ食べたことのない、世界一おいしいものだつて想像して食べることにしてる。」

と高橋さんは言つて、中華スープの中からしいたけを取り出すと、目をつぶり、ほんのちよつと間をおいてから口に運んだ。

「へええ。今度きらいなものが出来たら、やつてみよう。」

と、上野君が言うと、
「うん、やつてみて。」

と、高橋さんは何度もうなずきながら答えた。



30

20

(2) 理緒が(1)のような顔をしていたのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。



理緒が(1)のような顔をしていたのは、いつだつたかな。

- ア () 給食に、大きらくなしいたけが入っていたから。
イ () 土田君に、気持ちをズバリと言い当てられたから。
ウ () すなおになれない自分にとまどつていたから。

4 「目をつぶり、ほんのちよつと間をおいてから」とあります、
高橋さんは何をしているのですか。

直前の高橋さんの発言に着目しよう。

5 「うん、やつてみて。」とありますが、高橋さんは、ぜひやってみてほしいと思っています。それは、高橋さんのどんな様子から分かりますか。

6

よく出る● この文章から読み取れる高橋さんの人物像に合うものは、どれですか。一つに○をつけましょう。

- ア () はつらつとしていて、思いやりのある人物。
イ () いせいがよくて、負けずぎらいな人物。
ウ () はずかしがりやで、空想好きな人物。

「人物像」とは、人物の性格や特徴などを総合的にどうえたものだよ。



- 1 給食の時間、高橋さんはどんな様子でしたか。
理緒と () 君と上野君とつくえを付けて、
に給食を食べ、 () おしゃべりをしていました。

() に給食を食べ、 ()

おしゃべりをしていました。



銀色の裏地

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

給食の時間になると、理緒と高橋さんはつくれを付けた。それに、後ろの席の土田君と上野君も。

高橋さんは、給食をおいしそうに食べ、楽しそうにおしゃべりをした。⁽¹⁾全然つんつんしていない。それどころか、おもしろい人のようだ。その発見を、理緒はなぜかすなおに喜べなくて、喜べない自分にもやもやした。

そのときだった。

「なんて顔してんの。」

と、土田君が話しかけてきたのだ。土田君とは家が近所で、小さいころからずつといっしょに遊んできた。そのせいか、言いにくいこともばりと言つてくる。

「なんて顔つて、なに。」

「おこつているような、こまつて



15

10

5

2 「全然つんつんしていない。それどころか、おもしろい人のようだ。」について答えましょう。

(1)これまで理緒は、高橋さんをどんな人だと思っていたのですか。一つに○をつけましょう。

ア ○おしゃべりな人。

イ ○つんつんした人。

ウ ○おもしろい人。

直後に「その発見」とあるよ。「発見」とは反対のことを思っていたんだね。

(2)高橋さんが⁽¹⁾のような人だと分かつて、理緒はどんな気持ちになりましたか。

3 よく出る! 「なんて顔してんの。」について答えましょう。

理緒は土田君から見ると、どんな顔をしていたのですか。

3

漢字の成り立ちについて答えましょう。

1 漢字の成り立ちには、大きく分けて、次の四つのがあります。同じ成り立ちの漢字をから三つずつ選んで書きましょう。

- ① 目に見える物の形を、具体的にえがいたもの。

例 馬

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

- ② 目に見えない事がらを、印や記号を使って表したもの。

例 一

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

- ③ 漢字の意味を組み合わせたもの。

例 林

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

- ④ 音を表す部分と、意味を表す部分を組み合わせたもの。

例 標

飯	銅	上
末	鳴	山
門	月	清
		三
		岩



「清」は「セイ」、「銅」は「ドウ」、「飯」は「バン」と読むね。



2 次の漢字を組み合わせてできる、1の3の成り立ちの漢字を、例にならって書きましょう。

例 木 + 木 || 林

<input type="text"/> タ + 口
<input type="text"/> 人 + 立

① タ + 口 ||

② 人 + 立 ||

<input type="text"/> 口 + 口 + 口
<input type="text"/>

③ 女 + 子 ||

④ 口 + 口 + 口 ||

3 次の漢字は、1の4の成り立ちででけています。音を表す部分と、意味を表す部分に分けましょう。

例 にならって、

例 課

音を表す部分

果

意味を表す部分

言

例 際

音を表す部分

際

意味を表す部分

例 館

音を表す部分

館

意味を表す部分

例 球

音を表す部分

球

意味を表す部分

例 問

音を表す部分

問

意味を表す部分

「課」の音読みは「カ」だから、音を表す部分は、同じ音読みをする「果」なんだね。



2

次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A のどかさに寝てしまひけり草の上

松根 東洋城

花晏

中村 汀女

B ゆで玉子むけばかがやく花晏

花晏

中村 汀女



1 「のどかさに」とあります。 「のどか」とはどんな様子ですか。

天気が
て、おだやかな様子。

2 Aの俳句は、どんな様子を表していますか。一つに○をつけましょう。

A () 気持ちのよい天気で、草の上でうとうと寝てしまった

様子。

I () あまりにつかれていったので、草の上でぐっすりと寝てしまつた様子。

ウ () とても寒い日だったので、草の上で寝てもすぐに起きてしまつた様子。

3 「花晏」とは、どんな天気ですか。

桜のさくころの、
天気。

「花晏」の「花」は、
桜のことだよ。



4 Bの俳句は、どんな様子を表していますか。一つに○をつけましょう。

A () ゆいたゆで玉子の表面がでこぼこして、かげができる様子。

I () むいたゆで玉子の表面がわれて、中の黄身が見えている様子。

ウ () むいたゆで玉子の表面がつるつるして、つやつやと明るく見える様子。

3 次の言葉は、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

「風光る」

A () 春に天気があれて、強い風がふくこと。

I () 春に風がやんで、あたたかい天気になること。

ウ () 春の光の中を、そよ風がふきわたること。

2 「うららか」

A () 空が晴れて、日がおだやかに照っている様子。

I () 空が晴れて、日が強く照りつける様子。

ウ () 空がくもって、日が全く差さない様子。

3 「花冷え」

A () 桜がさく前に、冷えこむ日が続くこと。

I () 桜のさくころ、寒さがもどり、冷えこむこと。

ウ () 桜が散った後、すずしい天気になること。

③春は天気が不安定で、
寒さがぶり返すことがあるよ。





7/1 基本

季節の言葉1 春の空

教科書

44~45ページ

答え

3ページ

勉強した日

月 日

- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

春はあけぼの。やうやう白くなりゆく山ぎは、すこしあかりて、紫だちたる雲のほそくたなびきたる。

(清少納言「枕草子」による)



5

- 1 作者は、春はいつの時間がよいと言っていますか。

「春はあけぼの」は、「春はあけぼのがよい」という意味だよ。



- 2 次の色は、何の色として表現されていますか。

白：山に近いところの□の色。

紫：細くたなびく□の色。

- 3 作者は、春のどんな風景に心をひかれているのですか。一つに○をつけましょう。

○をつける。

作者がえがいている風景を、頭の中に思いうかべてみよう。

- ア () 明るく晴れわたった、まぶしい風景。
 イ () 生き物がたくさんいる、にぎやかな風景。
 ウ () 少しずつ変化していく、おだやかな風景。

学習の目標

- どのような春の風景が美しいと書かれているかをとらえよう。
- 春の季節を表す言葉を味わおう。

側は銀色にかがやいている。だから、銀色の裏地をさがそう。

そういう歌があるんだって、おじいちゃんが教えてくれた。

くもつた——じゃなかつた、こまつたことがあつても、いやなことがあつても、いいことはちゃんとあるんだって。」

最後のほうを早口で、高橋さんは言つた。

② もしかして、わたしの気持ちに気づいていたの。そう思つたけれど、理緒はそのことはきかずに、だまつてくもり空を見上げ続けた。

あの厚い雲の向こうに太陽はある。だから今も、雲の裏側は銀色にかがやいている。そう想像するのは、とてもすきなことだつた。理緒は、急に今朝のお母さん

のことを話したくなつた。

「今日つて、朝からくもつてたでしょ。

なのに、うちのお母さんつてば、『今

日もいい天気。』って言つたんだよ。』

「おもしろいお母さんだね。あ、いいお

母さんっていう意味だけど。』

「うん。』

と、理緒は返事をした。

はずむような声が出ていた。

（石井 瞳美 「銀色の裏地」による）



35

30

20

4

③ 「だまつてくもり空を見上げ続けた」について答えましょう。

(1)

理緒は、くもり空を見上げながらどう感じていますか。〔10点〕

あの厚い雲の裏側は銀色にかがやいていると想像し、そう考

えることは

と感じている。

(2)

このあと理緒は、くもり空の向こうに「銀色の裏地」をさがすかのように、あるおもしろいことを思い出しました。それはどんなことですか。具体的な出来事を書きましょう。〔15点〕



5

高橋さんと話すうちに、理緒の気持ちは明るいものへと変化しました。これは、理緒のどんな様子から読み取れますか。一文を書きぬきましょう。

〔10点〕

2

次の漢字の成り立ちはどれですか。□から選んで、記号で答えましょう。

〔15点〕

- ① 本・下 () () ② 板・味 () ()
③ 林・男 () () ④ 車・火 () ()

1 高橋さんと理緒は、プレーパークで何をしましたか。

一つ5〔10点〕

の上にねころんと、

を

見上げながら話した。

ものしりメモ

15

「全ての雲には銀色の裏地がある」はイギリスのことわざ。英語では「Every cloud has a silver lining」というよ。もともとはイギリスの詩人ミルトンの言葉だといわれているよ。



まとめる テスト

銀色の裏地

うら

漢字の成り立ち

- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

見えるのは、朝と同じくもり空だ。なのに、絶好の天気って、どういうことだろう。不思議に思いながらプレー・パークに着くと、高橋さんはもう着いていて、入り口で理緒を待っていた。「こっちこっち」

高橋さんは、ずんずんしばふの中に入っていく。理緒がついでいくと、高橋さんはためらいもなく横になつた。

「坂本さんもやってみて。」

「う、うん。」

わけが分からないまま理緒が横になると、高橋さんがぼそりと何かをつぶやいたのが聞こえた。

「なんて言つたの。」

「銀色の裏地。」

今度は聞き取れた。でも、銀色の裏地って、なに。

理緒の疑問に答えるように、高橋さんは空を見上げたまま、こう続けた。

「全ての雲には銀色の裏地がある。これ、外国のことわざなんだけどね。」

「へえ。そうなんだ。」

「うん。くもっていても、雲の上には太陽があるから、雲の裏

15

10

- 2 (1) **抽出** 「銀色の裏地」について答えましょう。
この言葉は、どんな情景を表した言葉ですか。
- (2) 高橋さんは、この言葉を通して、理緒にどんなことを伝えたかったのですか。

〔10点〕

〔10点〕

3

「もしかして、わたしの気持ちに気づいていたの。」とあります
が、このとき理緒は、どう思つたのですか。一つに○をつけま
しょう。

- ア () 高橋さんは、わたしの気持ちがしづんでいることに気づ
いて、はげましてくれたのかもしれない。
- イ () 高橋さんは、わたしが友達になりたいと思つて
に気づいて、さそつてくれたのかもしれない。
- ウ () 高橋さんは、わたしが早く帰りたがつて
いて、早口で話してくれたのかもしれない。

〔15点〕



得点
/100点



基本の
7-7

話の意図を考えときもやうに、「キハト」と「ヒツ」について考えよ。

やうじて、やうじて、やうじみよ。

新しい漢字

◀練習しましう。

<p>属</p> <p>ゾク</p> <p>12画</p>	<p>告</p> <p>コク つげる</p> <p>7画</p>
-------------------------------	--------------------------------------

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① チームに しょぞく を考える。
する。

② 内容を ほうちく する。
役わりを いしき する。

③ しもん

④ しりこく

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- 質問
 - 報告
 - 所屬
 - 確かめる

④は送りがなにも
注意しよう。

「きき手」（インタビューをする人）
いちばんききたいことをは
話し手の話をまとめたり、
準備しておいた質問だけを順

- 「きき手」「話し手」「記録者」の役わりに分かれてインタビューをします。それどころか気につけるとよいですか。正しいものには○、まちがっているものには×をつけましょう。

学習の目標

- 書き手・話し手・記録者の役割をどうえよい。図を使って、質問を考えよう。

3

原因と結果

次の文には、「原因と結果」の関係が書かれています。例にならって、「原因」に当たる事がらには――を、「結果」に当たる事がらには――を引きましょう。

例 急に雨がふりだしたので、服がぬれてしまつた。

- ① 毎日練習することによって、ピアノが上手になつた。
- ② おなかがいたくなつた。それは、ケーキを食べすぎたからだ。
- ③ 夜ふかししたせいで、授業中にねむくなつた。

内容をつかもう！

見立てる

「見立てる」とはどうするこ

とですか。一つに○をつけましょ。

教科書 52～53ページ

言葉の意味が分かること

言葉の意味につ

いて筆者の考えをまとめました。○に

合う言葉を□から選んで、記号で答え

ましょ。

教科書 54～59ページ

イ()あるものを別のものとして見
ること。
ウ()人の行為やふるまいに注目す
ること。

言葉の()には広がりがあり、
一つの言葉をどのはんいままで広げて使
うかは、()によつてことなる。

言葉を適切に使うためには、意味の
はんいを()する必要がある。

あや取りで作つた形を、
実在するものに「見立て
る」のだね。

ア 理解
イ 意味
ウ 言語

3 53 結び付けられるものがことなる。

ア()目立つ。
イ()ふえる。
ウ()ちがう。

ア()だきかかえる。
イ()なぐさめる。

ア()おく深い話をする。
イ()むずかしい。

ア()意味が深い。
イ()めずらしい。

ア()大切なことをする。

ア()持つためのとつて。
イ()持つている人。

ア()正しい持ち方。

ア()さまざまな人や集団。
イ()さまざまな事がらや物。

ア()さまざま出来事や物語。

ア()さまざまな人や集団。

ア()さまざまな事がらや物。

ア()さまざま出来事や物語。

ア()さまざまな人や集団。

ア()さまざまな人がいること。

ア()たくさんあること。

8 58 同様のちがいがある。
ア()広く知られていること。
イ()同じであること。

ものしりメモ

「雪のように白い」などの表現は、「ひゆ(たとえ)」といって、文章や俳句などを作るときの重要な表現方法だよ。この「ひゆ」は、表現したい物事を別のものに「見立てる」ことだよ。



文章の要旨をどうえ、考えたことを伝え合おう

基礎7ヶ所



【情報】見立てる／言葉の意味が分かること

教科書

51～63ページ

答え 4ページ

学習の目標

漢字練習ノート6～7ページ

勉強した日 文章中にある、原因と結果の関係をつかもう。
文章の構成や表現に注意して、要旨をどうえよう。

新しい漢字

教科書
51ページ

55 似	53 造	因
にる	つくる	イン
造 造 造 造 造 造 造	因 因 因 因 因 因 因	6画
7画	10画	
1	1	1

練習しましょう。

57 現	57 留	限
あらわれる	ゲン	かぎる
現 現 現 現 現 現 現	留 留 留 留 留 留 留	限 限 限 限 限 限 限
11画	10画	9画
1	1	1

62 接
セツ
接 接 接 接 接 接 接
11画
1

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 原因
- ② 西部
- ③ 丸太
- ④ 造る
- ⑤ 似る
- ⑥ 限る
- ⑦ 留学生
- ⑧ 表現
- ⑨ 直接

◆ ◆ ○ 新しく学習する漢字
読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

4 言葉の意味

○をつけましょう。

- と結果。
○ 家をつくる。
○ 日本語のひょうげん。
○ ちよくせつに書く。
○ 大意味の言葉。

- ひもをからめる。
○ かたく結ぶ。
○ まきつける。
○ 引きよせる。

想像力が働く。

- 上手に絵をかく力。
○ 頭の中で思いうかべる力。
○ 物事を覚える力。

「造る」は、「船を造る」「道路を造る」など、大きいものをつくるときに使うよ。

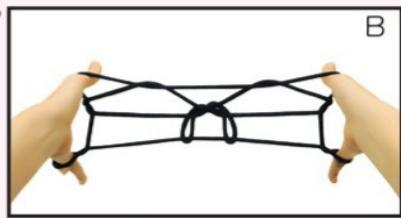


勉強した日 文章中の構成や表現に注意して、要旨をどうえよう。
月 日

土地の生活と、より関わりの深いものに見立てられた結果といえる。

⑤ あや取りは、世界各地で行われている。

写真Bは、アラスカの西部で「かもめ」とよばれている形である。しかし、カナダでは、同じ形に対し、真ん中にあるトンネルのような部分が家の出入口に見立てられ、「ログハウス」（丸太を組んで造った家）などという名前がつけられている。



25 20

6 よく出る● ④・⑤段落は、どんな例として挙げられていますか。一つに○をつけましょう。

③段落に書いてあることの例だよ。

ア) あや取りで作った同じ形につけられる名前が、日本各地や世界各地でちがっているという例。

イ) その土地の自然や人々の生活のしかたなどによって、あや取りで作った形がちがうという例。

ウ) 全く同じ形のあや取りが、日本各地に次々と伝わり、世界各地にまで広まっていくという例。

7

この文章を大きく二つのまとまりに分けます。次の問題に答えましょう。

(1) 二つ目のまとまりは、どこから始まりますか。段落番号で答えましょう。



段落

(2)

よく出る● 一つ目のまとまりは、どんな役わりを果たしていくま

すか。一つに○をつけましょう。

ア) 話題を出し、結果について予想している。

イ) 例を挙げて、筆者がもつていてる疑問を説明している。

ウ) 話題を出しながら、筆者の考えをしめしている。

初めに「見立てる」とことについて筆者の考え方をしめしてから、あや取りの例をときに必要な力のことだね。



これは、アメリカ人の留学生が

言った言葉です。日本語では、スープは「飲む」と表現することが多いため、日本語を母語とする人が聞くと、やや不自然に聞こえます。子どもとはちがい、

この留学生は、「飲む」という言葉を知らなかつたわけではありません。それでは、どうしてこのような表現をしたのでしょうか。

それは、英語と同じ感覚で「食

べる」という言葉を使つたことが原因です。英語では、ものを食べる動作を「eat」という言葉で表しますが、これをスープに対しても使うため、「スープを食べる」という表現をしたのでしょう。日本語の「食べる」と英語の「eat」は、似た意味の言葉ですが、意味のはんいがちがうのです。「食べる」と「eat」以外の言葉にも、こういつたちがいはあります。

（今井 むつみ「言葉の意味が分かること」による）



30

25 20

1 「言葉の意味のはんい」とは、どういうことですか。
一つの言葉が

ということ。

「はんい」は「広がり」という意味だよ。
「食べる」と「eat」は、意味の広がりが
どのようにちがうのだろう。



23

ものしりメモ

英語でも、スプーンを使わずにカップからスープを飲む場合は、「eat」(食べる)ではなく、「drink」(飲む)を使うんだって。

6

「英語と同じ感覚で『食べる』という言葉を使つた」とあります
が、どういうことですか。) に合う言葉をから選んで、記号で答えましょう。

) の使い方と同じように、) を、スープに対しても使つたということ。

ア 日本語の「食べる」という言葉
イ 英語の「eat」という言葉

7

よく出る ● 「意味のはんいがちがう」とあります
が、日本語の「食べる」と英語の「eat」は、意味のはんいがどのようにちがいますか。一つに○をつけましょう。

ア) 日本語の「食べる」のほうが、英語の「eat」よりも意味のはんいが広い。

イ) 英語の「eat」は、日本語の「食べる」以外の意味で使われる場合もある。

ウ) 日本語の「食べる」と英語の「eat」は、意味のはんいが全くずれている。



練習の ワーク

言葉の意味が分かること

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

一つの言葉がどこまで使えるのか、全ての事物を見て、確かめることはできません。だから、小さな子どもは、限られた例をもとに、^①言葉の意味のはんいを自分で考え、使っていきます。これは、かんたんなことではありません。そのため、うまくいかなくて、よくおもしろいまちがいをします。

あるとき、こんな言いまちがいに出会いました。

「歯でくちびるをふんじやつた。」

この子は、「歯でくちびるをかんじやつた。」と言いたかったのです。それなのに、どうしてこんな言いまちがいをしたのでしょうか。

よく考えてみると、「ふむ」も「かむ」も、「あるものを上からおしつける動作」なので、似た意味の言葉であるといえます。おそらく、この子は、「かむ」という言葉を知らず、その代わりに、似た場面で覚えた「ふむ」を使ったのでしょう。つまり、この言いまちがいの原因は、自分が覚えた言葉を、別の場面で使おうとしてうまくいかなかつたことといえます。言葉の意味のはんいを広げすぎたのです。

同じことは、母語ではない言語を学ぶときにも起ります。
^④朝食にスープを食べました。

2 「^②こんな言いまちがい」とあります、どんな言いまちがいでですか。

」と言つべき場面で、

「^③ふむ」と「かむ」はどんな言葉ですか。一つに○をつけましょ

3 「^③ふむ」と「かむ」はどんな言葉ですか。一つに○をつけましょ

- ア** 同じ意味の言葉。
- イ** 似た意味の言葉。
- ウ** 同じ場面で使う言葉。

4 **よく出る** ● 「^③この言いまちがいの原因」は、何ですか。

自分が覚えた言葉の意味のはんいを

こと。

5 **よく出る** ● 「^④朝食にスープを食べました。」という表現が、日本語

を母語とする人にやや不自然に聞こえるのは、なぜですか。
日本語の自然な表現では、どう言つのかな。

できるナビ

● 言いまちがいの二つの事例を読み取ろう。
● それぞれの言いまちがいの原因をとらえよう。

勉強した日
月
日

2 の敬語の種類を1の□から選んで、記号で答えましょう。

この花はチューリップです。

中村様は一時間後にいらっしゃるそうです。

先生からのお手紙を読む。

母がごあいさつします。

先生から本をいただきました。

お昼から雨がふっています。

先生は一時間前に帰られました。

次の1～3の敬語の種類を下から選んで、――で結びましょう。

お待ちする

お待ちになる

待ちます

ていねい語

尊敬語

けんじょう語

4 敬語を正しく使っているほうに、○をつけましょう。

先生のおたくに
うかがう。

いらっしゃる。

5 の言葉を、□の敬語を使って書き直しましょう。

先生は体育館にいるそうです。

分からない点を先生にききました。

先生のおたくで、おいしいおやつを食べました。

4 先生の言つたことをわすれないようにします。

3 先生のおたくで、おいしいおやつを食べました。

2 分からない点を先生にききました。

1 先生のおたくで、おいしいおやつを食べました。

うかがう
いらっしゃる
おっしゃる
いただく

相手に合った
敬語を使おう。

2 先生を家に
ア
お書きになる。

1 先生をお
ア
お招きする。

3 先生が
イ
お書きした
ア
本。

①・②は自分の動作、
③は先生の動作だね。

6 の言葉を、へにしめた敬語に書き直しましょう。
先生の荷物を持つ。〈けんじょう語に〉

相手への敬意を表すための敬語は、たくさん使えばいいわけではないよ。「先生がご本をお読みになつていらっしゃる。」なんて表現は、かえって失礼にあたるんだ。



新しい漢字

7-1 基本

敬語
けいご

教科書
きょうかしょ

64～65ページ

答え
こたえ

5ページ

勉強した日
めうこうしたひ

月
つき

日
ひ

学習の目標	
漢字練習ノート7～8ページ	● 敬語の種類と使い方を学ぼう。 ● さまざまな場面で、敬語を正しく使えるようになろう。

65	64	教科書 64ページ
河	勢	応
かわ	せい	おう

65	65	65
幹	史	歴
みき	シ	レキ

65
招
まねく
8画
①

「応」の音読みは「オウ」。
でも、「反応」のように、
前の漢字によつては、「ノウ」と
読むこともあるよ。



1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

◆ ◆ ◆ 新しく学習する漢字
読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

3 敬語について答えましょう。

1 次の説明に合う敬語の種類を□から選んで、記号で答えましょう。

- 1 相手や話題になつている人を高めて言うことで、敬意を表す表現。

- 2 自分や身内の者の動作をけんそんして言うことで、敬意を表す表現。

- 3 物事をていねいに言うことで、相手に対しても敬意を表す表現。

（ ）
（ ）
（ ）
（ ）

ア ていねい語 イ 尊敬語 ウ けんじょう語

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

③	①	おおせい
しんかんせん	のん	の人。
に乗る。		

④	②	れきし
お客様を	まねく	。学校の
く。		。

- 1 応じる 2 大勢 3 氷河 4 歴史
5 新幹線 6 招く

（ ）
（ ）
（ ）
（ ）
（ ）

1 漢字の書き

漢字を書きましょう。

③	①	おおせい
しんかんせん	のん	の人。
に乗る。		

④	②	れきし
お客様を	まねく	。学校の
く。		。

- 1 応じる 2 大勢 3 氷河 4 歴史
5 新幹線 6 招く

（ ）
（ ）
（ ）
（ ）
（ ）

1 漢字の書き

漢字を書きましょう。

③	①	おおせい
しんかんせん	のん	の人。
に乗る。		

④	②	れきし
お客様を	まねく	。学校の
く。		。

- 1 応じる 2 大勢 3 氷河 4 歴史
5 新幹線 6 招く

（ ）
（ ）
（ ）
（ ）
（ ）



まとめる テスト



言葉の意味が分かること

得点

/100点

- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

さらに、日本語と英語だけでなく、世界中のどの言語についても同様のちがいがあります。^{*}下の図を見てみましょう。それぞれの動作をどのように言い表すでしょうか。日本語では、「持つ」「かかえる」「背負う」など、いくつかの言葉で言い表します。韓国語でも、日本語と同様に、いくつかの言葉で言い表しますが、分け方はちがいます。そして、中国語では、これらを全てちがう言葉で、細かく言い分けるのです。このように、一つの言葉をどのはんいまで広げて使うかは、言語によつてことなるのです。



わたしたちが新しく言葉を覚えるときには、物や様子、動作と、言葉とを、一対一で結び付けてしまいがちです。これは、言葉の意味を「点」として考へていています。しかし、言葉の意味には、広がりがあり、言葉を適切に使うためには、そのはんいを理解する必要があります。つまり、母語でも外国語でも、言葉を学んでいくときには、言葉の意味を「面」として理解することが大切になるのです。

- 2 「**よく出る**」⁽²⁾「言葉の意味を『点』として考へている」とありますか、どういことですか。

物や様子、動作と、言葉などを、
で結び付けて
考へているということ。

- 3 「**よく出る**」⁽³⁾「言葉の意味を『面』として理解する」とありますか、どういことですか。

言葉の意味には
ときの
を理解するということ。

- 4 「**知らず知らずのうちに使い分けている言葉を見直す**」⁽⁴⁾とあります。しかし、言葉の使い方について、例えばどういうことを考へるのですか。文章中の例を二つ書きましょう。

一つ10〔20点〕

次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

4

日本の空の長さや鯉のぼり
すずらんのりりりりりと風に在り
をりとりてはらりとおもきすすきかな
D チチポポと鼓打たうよ花月夜

落合　おちあい
日野　ひの
飯田　はんだ
松本　まつもと
蛇笏　だこう
水尾　すいび
草城　そうじょう
たかし



E 行く秋やつくづくおしと鳴くせみか
F 行く秋やつくづくおしと蟬の鳴く

小林　一茶
こばやし　いつさ

1 Aの俳句について答えましょう。

(1) 季語と季節を書きましょう。

季語

季節

(2) 作者は、鯉のぼりを見て何を感じているのですか。俳句の中から書きぬきましょう。

「鳴くせみか」と「蟬の鳴く」で、言葉の順序がちがっているね。



「鼓」は小さな太鼓のような打楽器で、日本の伝統芸能の能楽などで用いられるよ。指でたたいて、ポンポンと音を出さんだ。

2

「りりりりりり」は、何がどうしている様子をとらえた表現ですか。

3

よく出る● 「はらりとおもき」は、どんなことを表していますか。
一つに○をつけましょう。



すすきのほを、「おもき」(重い)と表していることに注目しよう。

ア

折り取つてみると、すすきのほが落ちてしまつて軽く感じたこと。

イ 折り取つてみると、大量のすすきのほがずつしりと重く感じられたこと。

ウ 折り取つてみると、すすきのほがやわらかく開き、意外な重さを感じたこと。

4

Dの俳句では、鼓を打つ音を何と表現していますか。

5

EとFの俳句では、作者はそれぞれ何に最も注目していますか。

Fの俳句：蟬が

②

Eの俳句：鳴いている

①

声。

③

表現を工夫して、俳句を作ろう



基本の ワード

漢字の広場① 四年生で習った漢字

教科書

66～70ページ

答え

7ページ

漢字を十七音で

新しい漢字

教科書
66ページ

句

ク

5画



練習しましよう。

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 俳 はい
- ② 句 ク
- ③ 日 ハ
- ④ 常 ハ
- ⑤ 順 ハ
- ⑥ 序 ハ

◆ 新しく学習する漢字
● 読み方が新しい漢字
○ 特別な読み方をする言葉

常

ジョウ

11画



序

ジョ

7画



3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

- | | | | | | |
|---------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|----------------|---------------------|
| ⑪ 二つを
くべつ
する。 | ② かに待つ。
くわしく
する。 | ⑦ 本を
か
りる。 | ⑤ ようばう
を伝える。 | ③ せんそう
と平和。 | ① きせつ
のイベント。 |
| ⑬ きょくりょく
努力する。 | ⑩ せき
にすわる。 | ⑧ くわしく
せつめい
する。 | ⑥ さんこうしょ
分厚い | ④ べんり
な使い方。 | ② 本を
ぶんるい
する。 |

勉強した日

俳句の形式や書きまりについて知ろう。
俳句のさまざまな表現の工夫をとらえよう。

漢字練習ノート8～9ページ

勉強した日
月 日

② 「じょう」は、上の部分の形に
氣をつけよう。



- | | | |
|---------------------|------------------|-----------------|
| ③ 言葉の
じゅんじょ
。 | ① 俳
く
を作る。 | ② にちじょう
の生活。 |
|---------------------|------------------|-----------------|

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

古典の世界(二)

「竹取物語」と「平家物語」について、合うものを□から選んで、記号で答えましょう。同じ記号を二回使ってもかまいません。

- ① 「竹取物語」 () () () () ()
 ② 「平家物語」 () () () () ()

- ア 千年以上も前に書かれた。
 イ 作者は分かつてない。
 ウ 武士の一族が、栄え滅んでゆくさまを書いている。
 エ 「かぐやひめ」の名で知られている。

「竹取物語」は、日本最古の物語といわれているよ。



5 「方丈記」と「徒然草」について、合うものを□から選んで、記号で答えましょう。

- ① 「方丈記」 () () ()
 ② 「徒然草」 () () ()

- ア 作者は兼好法師である。
 イ 作者は鴨長明である。
 ウ あれの都や苦しむ人々の様子が記され、この世をはかないものだと感じる作者の見方が表されている。
 エ 人間の生活や自然のすがたなどについて書かれ、作者のものの見方、考え方が表れている。

目的に応じて引用するとき

調べたことを記録するしかたについて答えましょう。

1 情報を書き留めるときの注意点について、()に合う言葉を□から選んで、記号で答えましょう。

- ① 情報を書き留める()をはつきりさせる。
 ② 目的に合った部分を、()に書き写す。
 ③ ()となる本やウェブサイトの情報を記録する。

ア 出典 イ 正確 ウ 目的



2 引用カードの書き方について、①～③に合う内容を□から選んで、記号で答えましょう。

①	目的
②	引用したい部分
③	出典

- ア 「特定外来生物とは、今すんでいる場所の生物を食べたり、生態系に害をおよぼしたりする生物です。」
 イ 川田 明広「特定外来生物の種類」
 青空書店、2023年、10ページ
 ウ 特定外来生物とは何かについて報告する。

声に出して楽しもう



基本の7ヶ

古典の世界(一)

[情報] 目的に応じて引用するとき

教科書

71～77ページ

答え

7ページ

学習の目標

- 古典の文章の作者や内容について知ろう。
- 目的に合った引用ができるようになろう。

漢字練習ノート10ページ



新しい漢字

練習しましょう。

73		教科書 73ページ	
士	シ	武	ムブ
二十士		武 武 武 武 武 武 武 武	8画
		1	
		土	
		1	1
		土	
		1	
		土	

76		資	
資	シ		
資	シ	資 資 資 資 資 資 資 資	13画
		1	
		資	
		1	
		資	
		1	
		資	

77		查	
查	サ		
查	サ	查 查 查 查 查 查 查 查	9画
		1	
		查	
		1	
		查	
		1	
		查	

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

◆ ◆ 新しく学習する漢字
○ ○ 特別な読み方をする言葉

① 古 典

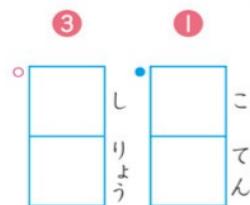
○ 武 士

○ 資 料

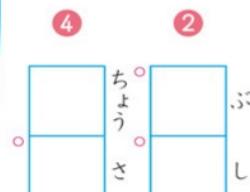
○ 調 査

2 漢字の書き

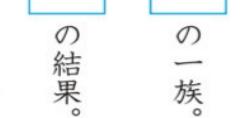
漢字を書きましょう。



作品。



漢字を書きましょう。



○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉

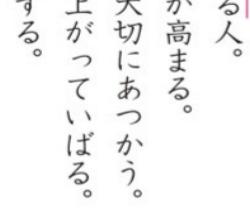


○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉

○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉



○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉



○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉



○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉



○ ○ 新しく学習する漢字
◆ ◆ 特別な読み方をする言葉



平家物語
（へいけものがたり）

祇園精舎の鐘の声、
諸行無常の響きあり。
沙羅双樹の花の色、
盛者必衰の理をあらはす。

5

平家物語



〈現代語訳〉

祇園精舎の鐘の音は、「全ての物事はうつり変わる」ということを人に思い起させること。沙羅双樹の花のすがたは、勢いのさかんな者もいつかはおどろえるという道理をしめしている。おごり高ぶる人も長くは続かず、ひとへに風の前の塵に同じ。ただ春の夜の夢のようにはない。強い者も最後には滅びる。まさに風にふき飛ぶ塵と同じである。

〈「古典の世界(一)」による〉

10

5

ウ イ ア ウ イ ア ウ

(5) 「たけき者」はどうなると言っていますか。一つに○をつけましょう。

〔風にふき飛ぶ塵と同じ〕だと言っているね。

のようにはかない。

(4) 「久しからず」は「長くは続かない」という意味ですが、このことをどのようにたとえていますか。現代語訳から書きぬきましょう。

(3) 「おごれる人」とは、どんな人ですか。一つに○をつけましょう。

（）思い上がりつい気になつている人。
（）年を取つておどろえてきた人。
（）花の美しさをよく知つている人。

(2) 「全ての物事はうつり変わる」は、古典ではどのよう書かれていますか。

〔鐘の声〕

古典と現代語訳を読みくらべよう。

2 「平家物語」について答えましょう。

(1) 「鐘の声」とは、何のことですか。現代語訳から書きぬきましょう。



古典の世界(一)

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

竹取物語

たけとり

物語

今は昔、竹取の翁といふ^{おきな}ものありけり。野山にまじりて竹を取りつつ、よろづ^{すず}のことく使ひけり。名をば、さぬきのみやつことなむい^いひける。

その竹の中に、もと光る竹なむ一筋^{ひとすじ}ありける。あやしがりて、寄りて見るに、筒の中^{つぼのなか}光りたり。それを見れば、三寸ばかりなる人、いどうつくしうてゐたり。

10

〈現代語訳〉

昔、竹取の翁とよばれる人がいた。翁は、野山に分け入って竹を取つては、いろいろな物を作るのに使つていた。名前を「さぬきのみやつこ」といつた。

ある日のこと、その竹林の

中に、根元の光る竹が一本あつた。不思議に思つて、近寄つて見ると、筒の中が光つ

10

(2) 「あやしがりて」は「不思議に思つて」という意味ですが、竹取の翁は、何を不思議に思つたのですか。現代語訳の言葉を使つて書きましょう。

(3) 「筒の中」には、どのくらいの大きさの人

がいましたか。現代語訳から書きぬきましょう。

(4) 「筒の中」にいた人は、どのようにしていましたか。一つに○をつけましょう。

ア とても美しい服を着ておどつていた。

イ とても悲しそうな顔で泣いていた。

ウ とてもかわいらしい様子ですわつていていた。

「古典の世界(一)」による

この文は、竹取の翁といふ^{おきな}ものありけり。野山にまじりて竹を取りつつ、よろづ^{すず}のことく使ひけり。名をば、さぬきのみやつことなむい^いひける。

10



徒然草
つれづれぐさ

兼好法師
けんこうぼうし

〈現代語訳〉

つれづれなるままに、
④ 日暮らし、硯に向かひて、
心にうつりゆくよしなし事を、
そこはかとなく書きつ
くれば、あやしうこそもの
ぐるほしけれ。

硯に向かいながら、心に次々と浮かんでは消えていく、とりとめもないことを、何という当てもなく書きつけていたと、みょうに心がみだれて、落ち着いていられない。

〈古典の世界(一)〉による



1 「方丈記」について答えましょう。

(1) よく出る「ゆく河の流れ」

作者はどういうふうに言っていますか。現代語訳から書きぬきましょう。

一つ10[20点]

川の流れは

流れているのは

ている。

することなく、たいくつであるのにまかせて、一日中、

城の天守について調べ、報告する文章を書きます。ここでは、「江戸時代から残る天守にはどんなものがあるか」ということを説明する目的で、引用カードを作ります。カードの□に入る文二つに――を引きましょう。

一つ10[20点]

2

城の天守について調べ、報告する文章を書きます。ここでは、「江戸時代から残る天守にはどんなものがあるか」ということを説明する

城には大小いくつものやぐらがありますが、その中でいちばん中心となる大きなやぐらを「天守」といます。江戸時代から以前に建てられて、現在まで残っている天守は、国内に十二しかありません。松本城、犬山城、姫路城などが有名で、国宝や国の重要文化財に指定されています。

名古屋城や広島城にも大きくてりっぱな天守があります。しかし、これらは江戸時代以前から残っている天守ではなく、戦後に再建されたものです。このように、現在ある天守には、明治時代以後に再建されたものもたくさんあります。

(平山 のぞみ「日本の城」城南出版、二〇二三年、30ページ)

■引用カード

目的

江戸時代から残る天守にはどんなものがあるか説明する。

引用したい部分



出典

平山 のぞみ「日本の城」
城南出版、2023年、
30ページ

まとめる テスト

古典の世界(一)

[情報] 目的に応じて引用するとき

- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

方丈記

鴨長明

〈現代語訳〉

ゆく河の流れは絶えずして、しかももとの水にあらず。よどみに浮かぶたかたは、かつ消え、かつ結びめしなし。世の中にある人とすみかど、またかくのごとし。

川の流れは絶えることがなく、しかも同じ水が流れているのではない。よどんだ所に浮かぶあわは、こちらで消えて、久しくどどまりたるたまかくの「ごとし」とあります。作者は、世の中の人間も住居も、どんなものだと感じているのですか。一つに○をつけましょう。

〈古典の世界(一)〉による



- (1) 「徒然草」について答えましょう。
ア () 美しいもの。
イ () はないもの。
ウ () 変わらないもの。
- (2) 「日暮らし」は「一日中」という意味ですが、作者は一日中何をしていますか。現代語訳から書きぬきましょう。〔10点〕
- (3) 「またかくの『ごとし』」とあります。作者は、世の中の人間も住居も、どんなものだと感じているのですか。一つに○をつけましょう。
〔10点〕

- (1) 何という当てもなく ()
ウ イ ア ウ () ものぐるほしけれ」とあります。作者はどんな気分になるのですか。一つに○をつけましょう。
ア () 楽しくて夢中になる気分。
イ () のんびりとくつろいだ気分。
ウ () じつとしていられない気分。
〔10点〕

4

次の調べ方の特長を□から選んで、記号で答えましょう。
インタビューを行う。

- 1 見たりさわったりして調べる。
- 2 本や資料を読む。
- 3 インターネットでけんさくする。
- 4 最新の情報や、たくさんの情報を知ることができる。
くわしい情報や、せんもん家の考え方を知ることができます。
知りたいことを、直接、質問できる。
- 5 実際の様子を確かめることができる。



5

次の文は、情報を整理するときに大切なことです。正しいほうに○をつけましょう。

- 1 集めた情報の中で、自分が伝えたいこと最も新しい情報はどれ
- 2 集めた情報の内容にまちがい関連性を見つけたら、同じようにする。

- 3 疑問に思うこと伝えたいこと
- 4 集めた写真や絵の中から、どれを使えば分かりやすいかどうすればたくさん使えるか

区別 小見出し まとめ

させて書く。

読む人が分かりやすい報告にしよう。



6

報告する文章は、どんな構成で書くとよいですか。書く順番になるよう、□に1~4を書きましょう。

- 1 まとめ
- 2 調べ方
- 3 調べて分かつたこと
- 4 何について調べたか、調べたきっかけや理由



7

次の文は、報告する文章を書くときに気をつけることです。□に合う言葉を、□から選んで書きましょう。

- 1 を立てるなどして、まとまりが分かるように書く。
- 2 本などから引用する場合は、引用と分かるように、他として書く。

- 3 は、それまでにのべてきたことと対応

3

から選んで書きましょう。

この文の()に合う言葉を、
とても 今年の夏はずいぶん 本。

厚い 暑い 热い

犬の体重を
マラソンのタイムを
池の周りの長さを

計る 測る 量る

スープがすつきり
朝、すつきり目が

冷める 覚める

心情を文に書き
雲の中からすがたを

表す 現す



4

の言葉に合う漢字を下から選んで――で結びましょう。

練習のせいを十分に出せた。

夏休みは父のせいですごした。
ミスが勝負のめいあんを分けた。

問題を解決するめいあんだ。

1 ア 休み時間にこうていで遊ぶ。
2 ア こうてい差の大きい山道を歩く。3 ア 児童会のかいほうを作る。
4 ア 宿題からかいほうされる。5 ア 胃は大切な消化きかんだ。
イア 有効きかんは今月いっぱいだ。

・ 生家
・ 成果
・ 明暗
・ 名案
・ 校庭
・ 高低
・ 解放
・ 会報
・ 期間
・ 器官

5 次の文のまちがっている漢字に――を引き、正しい漢字に書き直しましょう。

1 テストの問題は以外に易しかった。
2 今日発売された週間誌を買った。
3 この詩はわたしの自身作だ。

4 友人とミュージカルの公園を見に行つた。

5 空欄に4つの漢字を書く。



1 イは「生まれた家」というふうに、意味から合う漢字を考えよう！

同音の二字熟語は、漢字の順序をまちがえやすいよ。次のうち、正しいのはどっち？ ほうほう
[方法・法方] せいせい[生成・成生] ばいばい[売買・買売] [答え：方法・生成・売買]



新しい漢字

7ヶ所 基本

同じ読み方の漢字

教科書

84～85ページ

答え 9ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 同じ訓や同じ音をもつ漢字を知ろう。
- 意味に応じて漢字の使い分けができるようになろ。

漢字練習ノート11～12ページ

刊	演	往	舍	測
刊 カン 5画	演 エン 14画	往 オウ 8画	舍 シャ 8画	測 はかる 12画
刊刊刊	演演演演演演演演	往往往往往往往往往	舍舍舍舍舍舍舍舍	測測測測測測測測
トニニトニトニ	エニエニエニエニエニ	オウオウオウオウオウ	シャシャシャシャシャシャ	ハカハカハカハカハカ
トニニトニトニ	エニエニエニエニエニ	オウオウオウオウオウ	シャシャシャシャシャシャ	ハカハカハカハカハカ

暴	罪	謝	製	肥
暴 ボウ 15画	罪 ツミ 13画	謝 シャ 17画	製 セイ 14画	肥 コヒ 8画
暴暴暴暴暴暴暴暴	罪罪罪罪罪罪罪罪	謝謝謝謝謝謝謝謝	製製製製製製製製	肥肥肥肥肥肥肥肥
ボウボウボウボウボウ	ツミツミツミツミツミ	シャシャシャシャシャシャ	セイセイセイセイセイ	コヒコヒコヒコヒ
ボウボウボウボウボウ	ツミツミツミツミツミ	シャシャシャシャシャシャ	セイセイセイセイセイ	コヒコヒコヒコヒ

航	志	績	鉱	防
航 コウ 10画	志 シ 7画	績 セキ 17画	鉱 コウ 13画	防 ボウ 7画
航航航航航航航航	志志志志志志志志	績績績績績績績績	鉱鉱鉱鉱鉱鉱鉱鉱鉱	防防防防防防防防
コウコウコウコウコウ	シシシシシシシシ	セキセキセキセキセキセキ	コウコウコウコウコウ	ボウボウボウボウボウ
コウコウコウコウコウ	シシシシシシシシ	セキセキセキセキセキセキ	コウコウコウコウコウ	ボウボウボウボウボウ

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

◆ ◆ ○ 新しく学習する漢字
○ 特別な読み方をする言葉

- | | |
|--------|--------|
| ⑨ ○ 謝 | ① ○ 測 |
| ○ 刊誌 | る |
| ⑩ ○ 暴風 | ② ○ 計 |
| ○ 料 | る |
| ⑪ ○ 鉛石 | ③ ○ 校舎 |
| ○ 石 | ○ 舎 |
| ⑫ ○ 航海 | ④ ○ 往復 |
| ○ 海 | ○ 復 |

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- | | |
|----------|-----------|
| ③ ○ 仕事で | ① ○ 人形げきの |
| ○ 残す。 | こうせき |
| ○ ② | こうえん |
| ○ ④ | こうふうりん |
| ○ 二三ふうりん | を作ら。 |

2

次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A 炎天(えんてん)にすこし生まれし日かげかな高浜虚子(たかはまきよし)

B どの子にも涼しく風の吹く日かな

飯田龍太(いいだりゆうた)

1 「炎天」とは、どんな空ですか。合うほうに○をつけましょう。

ア ギラギラと焼けつくような
イ タ焼けで赤くそまた

真夏の空。

2 Aの俳句は、どんな様子を表していますか。

頭の真上にあつた
が、少しだけ時間がたつて
かたむき、ほんの短い
を作り出している様子。

3 「涼しく風の吹く」とありますが、季節はいつごろですか。
夏のさかりがすぎて、夏がもう

ころ。

4 Bの俳句は、どんな様子を表していますか。合うほうに○をつけましょう。

野外にいる
一人の
何人かの
子どもが、すずしい風に吹か
れて、
きげん悪そうに
している様子。

3 次の言葉は、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

油照り(あぶらで)

ア 日光が照りつけていて、あせがだらだらと流れるほど
暑いこと。
イ うすぐもりの天氣で、風がなく、じりじりとむし暑い
こと。
ウ 夏の日がかけつて、気温が下がり、すこしやすくなる
こと。

② 「西日」

ア 短い夜が明けてたちまちまぶしく照りつける、真夏の
ころの朝日。

イ 立ちのぼる熱い空気でゆらいで見える、真夏のころ
の夕日。
ウ 午後の強い日差しがおどろえないままの、真夏のころ
の夕日。

③ 「夏おしむ」

ア 夏の始まりを楽しみにする気持ち。
イ 夏のさかりの暑さにうんざりする気持ち。
ウ 夏が終わってしまうことを残念に思う気持ち。

夏のさまざまなかんじが目に
うかんてくるね。





7/1 基本

季節の言葉2 夏の夜

教科書

86 ~ 87 ページ

答え 9 ページ

勉強した日

月 日

- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

夏は夜。月のころはさらなり、闇もなほ、螢の多く飛びがひたる。また、ただ一つ二つなど、ほのかにうち光りて行くもをかし。雨など降るもをかし。

〔清少納言「枕草子」による〕

夏は夜がよい。月のころは言うまでもないが、月のない闇夜でもやはり、螢がたくさん飛びかっているのはよい。ただ一ぴき二ぴきと、かすかに光りながら飛んでいくのも、風情がある。雨などが降るものよいものである。



〔「季節の言葉2 夏の夜」による〕

- 1 作者は、夏は一日のうちでいつがよいと言っていますか。
□ がよい。
- 2 作者は、1のときのどんな風景がよいと言っていますか。四つ書きましょう。
- ① 間夜に螢が□が出ている風景。
- ② 螢が□飛びかっている風景。
- ③ 蛍が□と、かすかに光りながら飛んでいく風景。
- ④ □が降つてている風景。

「春はあけぼのの」
の続きだね。

夏のよさが感じられる風景を
ならべているね。



学習の目標

● どのような夏の風景が
よいと書かれているかを
とらえよう。
● 夏の季節を表す言葉を
味わおう。



1 西村さんは、何について調べましたか。

〔10点〕

2 文章中の□に合う小見出しを書きましょう。

〔10点〕

3 よく出る●「大きく二つの方法で調べた。」とあります。どちらの方法で調べましたか。

一つ10〔20点〕

- ① 実際にセンサー式のじゃぐちを使ってみたり、他の利用者に

〔 〕をしたりする方法。

- ② センサー式のじゃぐちがどのようなねらいで作られたのかを、

〔 〕で調べる方法。

4 「身近なユニバーサルデザイン」とあります。この本から引用した部分はどこですか。文章中に――を引きましょう。

〔10点〕

5 「図書館のトイレで手をあらつていたお年より」は、どんな話をしてくれましたか。一つに○をつけましょう。

〔10点〕

ア()年を取ると力が弱くなるので、センサー式のじゃぐちは

使いやすくて助かる、という話。

イ()年を取るとすぐつかれてしまうので、トイレに手すりが付いていて助かる、という話。

ウ()年を取ると感染症が心配なので、じゃぐちにさわらず手をあらえて助かる、という話。

機械 機会 器械

2 工場の()
話しかける()
体操の()
をうかがう。

1 親として責任を()
小さな子どもが母の後を()
追う()
負う()

一つ4〔20点〕

6 よく出る●西村さんは、「まどめ」にどんなことを書きましたか。一つに○をつけましょう。

〔10点〕

ア()取材で大変だったことや、心に残ったこと。

イ()調べ足りなかつたことや、疑問に思ったこと。

ウ()全体を通して分かつたことや、思ったこと。

7 この文章に一まいだけ写真を入れる場合、何の写真を入れるとよいですか。

〔10点〕

2 次の文の()に合う言葉を、□から選んで書きましょう。

ユニバーサルデザインを取り入れたものには、自動ドア、多機能トイレ、シャンプーボトルのてこぼこ、音の出る信号機、建物の入り口のスロープなど、いろいろなものがあるよ。



まとめの テスト

みんなが使いやすいデザイン



得点

/100点

- 1 次の西村さんが書いた報告する文章を読んで、問題に答えましょう。

1. 調べたきっかけ

わたしがよく利用する、地域の図書館のトイレのじゃぐちは、センサー式で、手を差し出すだけで水が出てくるものだ。家や学校のじゃぐちとは形がちがうので、前から気になっていた。そこで、このじゃぐちについて、くわしく調べることにした。⁵

2. []

大きく二つの方法で調べた。まず、図書館に行き、実際にセンサー式のじゃぐちを使ってみたり、他の利用者にインタビューをしたりした。次に、本やインターネットで、このようないじやぐちが、どのようなねらいから作られたのかを調べた。¹⁰

3. 調べて分かったこと

(1) どんな人にも使いやすい

センサー式のじゃぐちは、ハンドルを手でひねったり上げたりしなくとも水が出てくる。「身近なユニバーサルデザイン」によると、「体に負担がかからないので、力の弱い人や、手にけがをしている人も使うことができる」そうだ。

実際に、図書館のトイレで手をあらっていたお年よりにお話をうかがうと、「年を取ると、指に力が入りにくくなるから、手を差し出すだけで使えるのは、助かるよ。」と話してくださいました。²⁰

4. まとめ

センサー式じゃぐちについて調べてみて、改めて分かったのは、ユニバーサルデザインは、多くの人にとて使いやすく、安心してくれることのできる毎日にしてくれるものだということだ。このような工夫を取り入れることによって、不自由な思いをする人がへり、だれもが気持ちよくすごせる社会になっていくのだと思う。²⁵

〈参考〉犬山ほのか「身近なユニバーサルデザイン」ひかり図書、2024年、

39ページ

「○○市の感染症対策について」(○○市ウェブサイト、2024 ³⁰年6月25日参照)

〈「みんなが使いやすいデザイン」による〉

内容を
つかもう！

「こうらに文字がうかんだり、
（　）の行動が事前に分かるなど、
不思議な能力をもつてゐる。

カメ

() の後をついて歩き、不思議な地区を通って、「マイスター」ホラのいる所へとたどり着く。

モモ 登場人物をまとめました。()

「モモ」という物語は、不思議な出来事がえがかれるファンタジーだよ。



2

漢字の書き

漢字を書きましょう。

④ きん 急 じたい になる。

⑤ 裁ばん にかける。

① だんげん をかける。

② 危けん を感じる。

③ あつりよく する。

3 本の選び方 読みたい本を選ぶときには、どんな方法がありますか。（ ）に合う言葉を、

4 94 まちがいないと断言する。
（）話を中斷すること。
（）きっぱり言いきること。
（）何度も断ること。

- 図書館や
- 本の
- 好きな
- （）やジャンルの本から選ぶ。
（）を読んで選ぶ。
（）のおすすめから選ぶ。
- あらすじ
友達
作家

95 あらゆるものりんかく。
ウ イ ア) 手ざわり。
) 外側を形づくつてある線。
) 中に入っているもの。

③ 93 そんなことはつゆ知らず。

6 96 男たちがうなだれる。
 ア () たいくつをこらえる。
 イ () つかれですわりこむ。
 ア () 気落ちしてうつむく。

7 97 きらびやかな宮殿(でん)。
 ア () かがやくばかりに美しい。
 イ () 古くてみすぼらしい。
 ウ () 大きくて重々しい。

8 99 体をかがめる。
 ア () 左右にゆらす。
 イ () 後ろに反らす。
 ウ () 前に折り曲げる。



本は友達

基本の 7-7

モモ 作家で広げるわたしたちの読書

教科書

88
99
ページ

答
え

10
ペー
ジ

勉強した日

学習の目標

作家に着目して、その作家の本を読み広げよう
『ミヒヤエル・エンデの作品を味わおう。

新しい漢字

◀練習しましょう。

96	94	94
態	境	斷
タイ	きょう	ダン
さかい	ことわる	
14画	14画	11画
①	①	①

庄 庄 庄 庄 庄	庄 アツ	判 判 判 判 判 判	判 バン	逆 逆 逆 逆 逆 逆	逆 さか らう
	5画		7画		9画
① ←	①	①	①	① ←	①

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- | | |
|--------|------------|
| ⑥ | ○夢中 |
| ●角を曲がる | |
| ⑦ | ② 短編集 |
| 事態 | ○短編集 |
| ○逆方向 | ③ 危き
○険 |
| ⑧ | |
| 裁さい | ○断言 |
| ○判 | |
| ⑨ | |
| ●左 | ○境界線 |
| ●右 | |
| ⑩ | |
| | |

II

⑥は「曲がり角」のことだね。
「カク」とは読まないよ。



4 言葉の意味

○をつけましょう。

- ウ イ ア

多くの人でこみ合うこと。
さまざまな建物があること。
せまってきたらしいこと。

2 前もつて知っている。
93

（）は「きりと
（）何となく。
（）物事が始まる前に。

が

を連れて歩いている。

「いつたい、どこにあたしを連れてゆくの。」とあります
が、だれを連れて歩いているのですか。

1

(ミヒヤエル・エンデ作・大島かおり訳「モモ」による)

「いつたい、どこにあたしを連れてゆくの。」とあります
が、だれを連れて歩いているのですか。



35

30

25

20

ることもありました。けれど、両方が出くわすことは、一度もありませんでした。
字がよく読めるようになつてて、よかつたわ。」そんなことはつゆ知らぬモモは、言いました。「ね、そう思わない。」

カメのこうらに、注意信号のように、「シズカニ」という文字が光りました。

モモは、なぜ静かにしなくてはいけないのか分かりませんでしたが、でも、注意にしたがいました。そのすぐ後ろの方を、三人の黒いかげが通りすぎました。

二人が今歩いている地区では、家々はますます灰色っぽく、みすぼらしくなつきました。しつくいのはげ落ちた高層アパートがならび、道はあなだらけで、水たまりができています。ここでは辺り一面真つ暗で、人つ子一人いません。

とあります。カメは、いつ、どこに灰色の男たちが現れるかを、前もつてあります。カメは、いつ、どこに灰色の男たちが現れるかを、前もつてあります。それはなぜですか。

5 よく出る!

「両方が出くわすことは、一度もありませんでした」とあります。カメは、いつ、どこに灰色の男たちが現れるかを、前もつてあります。それはなぜですか。

出くわさないように、うまく案内したから。

6 よく出る!

字がよく読めるようになつてて、よかつたわ。」とありますが、実はモモは、字を読むことがあまり得意ではありません。そのことを分かる表現を、十二字で書きぬきましょう。

モモがカメのこうらの文字を読んでいる場面をさがしてみよう。

7

「シズカニ」という文字が光りました」とありますが、なぜ静かにしなくてはいけないのでですか。

書いてみよう!

8

モモとカメは、どんな地区を歩いていますか。一つに○をつけましよう。

- ア 近代的で整然とした地区。
- イ 真つ暗でみすぼらしい地区。
- ウ 歴史のある落ち着いた地区。

どんな場所なのか、頭の中でイメージしてみよう。



「あたし、これじゃそこまで行けない。」とうとうモモは、路地の奥に小さくすがたの見えるカメに向かって、悲鳴を上げました。「助けてよ。」

のそのそと、カメはもどつてきました。やつとモモの前に着くと、そのこうらに、「ウシロムキニススメ」⁽³⁾という言葉がうかび出ました。

モモはそうやつてみました。後ろ向きになつて歩いてみたのです。すると、何の苦もなく進めるではありませんか。ところが、そうしてゐる間に起こつたことがまた、なんともきみょうなのです。つまり、後ろ向きに歩いてゐる間、頭で考えることや逆向き、息をするのも逆向き、何かを感じるのも逆向き――要するに、何もかも逆向きになるのです。

「あたしに開けられるかしら。」と、モモは考えこみました。

モモは、それでもまだな。一と立ち止まつて、いました。とびらの上に、また表札を見つけていたからです。白い一角獣いっかくじゆうの頭にのつたその表札には、こう記されていました。



40

35

3

チャレンジ!

7

モモは、それでもまだちょっと立ち止まっていましたが、モモは立ち止まって何をしていたのですか。

〔20
点〕

「モモは、それでもまだちょっと立ち止まっていました。」とあります
が、モモは立ち止まって何をしていたのですか。
[20点]

「どこにもない家」

「ミヒヤエルリエンデ作・大島かおり訳「モモ」による」

「ウシロムキニススメ」とあります。モモが後ろ向きになつて歩くと、どんなことが起きましたか。

何の

進めるようになつたが、その間は

		何の
		進めようになつたが、その間は
		ことも、
		のも逆向きになつた。
		のも

「何かかたいものに背中がぶつかりました」とあります。モモがぶつかったものは何でしたか。十七字で書きぬきましょう。

12
点

「あたしに開けられるかしら。」とあります。モモはなぜ心配になつたのですか。

16
題

まとめる テスト

モモ



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

モモは、すぐわきのかべにかかっている道路名の標識を見上げました。白い大理石でできていて、金の文字で、こう記されています。

〈さかさま小路〉

モモは、頭を上げてこの文字を読むのに、ほんの一、二、三秒か5かつただけでしたが、そのときにはもう、カメはずっと先行つてしまつて、路地の行き止まりの建物に着きそうになつていました。

「待つてよ、カメさん。」と、モモはさけびましたが、きみようなことに、自分の声が聞こえません。

それなのに、カメにはモモの声がどういたらしく、立ち止まつてふり返りました。モモは後を追おうとしましたが、〈さかさま小路〉に足を入れたとたんに、まるで、水の中をはげしい流れに逆らつて進むか、ふいているとは感じられないのに強くおし返す風に立ち向かっているかのような感じがします。モモは、この不思議な圧力に逆らつて、体をななめに構え、建物のかべの出っぱりにしがみつき、時には四つんばいになつて進もうとしました。

15

10

1 〈さかさま小路〉で、モモに初めに起きたきみょうなことはどんなことですか。一つに○をつけましょう。

- ア()長いきよりを、二、三秒で歩きされたこと。
- イ()路地の行き止まりが、全く見えないこと。
- ウ()声を出しても、自分の声が聞こえないこと。

〔10点〕

2 「**よき出る**・**この不思議な圧力**」は、何にたどえられていますか。

一つ5〔10点〕

3 「**体をななめに構え、建物のかべの出っぱりにしがみつき、時には四つんばいになつて進もうとした**」とありますから、モモのどんな様子が分かりますか。

〔20点〕



得点

/100点

かぼちゃのつるが

5 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

かぼちゃのつるが

原田
はらだ
直友
なおとも

かぼちゃのつるが
はい上がり
はい上がり
葉をひろげ
葉をひろげ
葉をひろげ
葉をひろげ
細い先は
竹をしつかりにぎつて
屋根の上に
はい上がり
短くなつた竹の上に
はい上がり
小さなその先端は
いつせいに
赤子のような手を開いて
ああ 今
空をつかもうとしている



15 10 5

- 1 よく出る! この詩で何度もくり返されている表現を、一行で二つ書きぬきましょう。

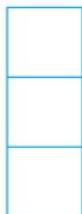
2 「細い先」とあります。これは何の先ですか。

の先。

3 「にぎつて」とあります。これと対になつている言葉を書きぬきましょう。



「にぎる」の反対の意味の言葉をさがしてみよう。



4 よく出る! この詩では、かぼちゃのつるのどんな様子がえがかれていますか。一つに○をつけましょう。

ア ○一本のかぼちゃのつるが、ある日とつぜん屋根の上まで

長くのびていた様子。

イ ○細くたよりなかつたかぼちゃのつるが、しだいに太くた

くましくなつていく様子。

ウ ○かぼちゃのたくさんのが、空に向かつてぐんぐんの

びしていく様子。

くり返しの表現は、何を表しているのかな。



ものしりメモ

かぼちゃは、16世紀にポルトガル人によって日本にもたらされたよ。「カンボジア産のウリ」という意味から、「カンボジア」→「かぼちゃ」とよばれるようになったといわれているよ。



基本の ワード

かぼちゃのつるが／われは草なり

どちらを選びますか

教科書

100～105
ページ

答え

11ページ

学習の目標

くり返しの表現の効果
をとらえよう。
ことなる意見を比べて、
どれに説得力があるかを
考えよう。

漢字練習ノート14ページ

勉強した日

月
日

新しい漢字

教科書 105ページ	
得	える トク
得	得 得 得 得 得 得 得 得 得 得
11画	
得	得 得 得 得 得 得 得 得 得 得

105	
比	くらべる
比	比 比 比 比
4画	
比	比 比 比 比

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 説得力
- ② 比べる

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① ある。
- ② 問題点を
べる。

3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

- ① 成長を
う。
- ② 話し合いの
く。
- ③ どちらかを
ぶ。
- ④ ウイア
ウイア
ウイア
ウイア
(105)
説得力がある。
相手の話を理解する力。
相手をなつくさせる力。
相手を言い負かす力。

4 言葉の意味

○をつけましょう。

- ① 101
赤子のよくな手。
ア (101) 赤子のよくな手。
ア (101) わが子。
ア (101) 赤ちゃん。
ア (101) 子ねこ。
- ② 102
緑の己。
ウ (102) 緑の己。
ウ (102) あなた。
ウ (102) わたしたち。



比

一画目と
三画目の
向きが
ちがうよ。



われは草なり

緑なり

緑の深きを

願ふなり

ああ 生きる日⁽⁴⁾の

美しき

ああ 生きる日の

樂しさよ

われは草なり

生きんとす

草のいのちを

生きんとす

生きんとす

草のいのちを

生きんとす



30 25 20

- 1 この詩は、どんなリズムになっていますか。□に漢数字を書きましょう。
- 1つ5〔10点〕

音の言葉の後に□音の言葉が続き、それがくり返されるリズム。

- 2 よく出る●この詩は四つの連でできています。全ての連で用いられている表現を、一行で書きぬきましょう。
- 〔10点〕

Aさん () Bさん () Cさん ()

Cさん わたしは、バスで行くほうがよいと思います。理由は、自転車は運転に気をつけないと、転んでけがをするおそれがあるからです。一年生の子どもには、危険です。

Bさん わたしは、自転車で行くほうがよいと思います。理由は、博物館は坂の上にあるので、自転車で行くのは大変だからです。バスに乗れば、ずっと楽に行けます。

Aさん わたしは、自転車で行くほうがよいと思います。理由は、わたしはバスに乗ると、いつも気分が悪くなるからです。博物館まで乗つたら、絶対ようはずです。

2 先生が、小学一年生の子どもといっしょに博物館へ行くのに、自転車とバスのどちらで行けばよいか、なやんでいます。次の三人の意見のうち、説得力のあるものには○、ないものには×をつけましょう。

1つ5〔15点〕

- ア () 自分も、草のように強く生きたいという思い。
イ () 自由気ままに生きられる草を、うらやむ思い。
ウ () まるで草のように生きる自分を、あわれむ思い。

〔15点〕

7 よく出る●この詩には、作者のどんな思いがこめられていますか。

一つに○をつけましょう。

ア () 自分も、草のように強く生きたいという思い。

イ () 自由気ままに生きられる草を、うらやむ思い。

ウ () まるで草のように生きる自分を、あわれむ思い。

まとめる テスト

かぼちゃのつるが／われは草なり どちらを選びますか

- 1 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

われは草なり

高見順たかみじゅん



15 10 5

われは草なり
② 緑なり
全身すべて
緑なり
毎年かはらず
緑なり
緑の己に
あきぬなり

われは草なり
伸びんとす
伸びられるとき
伸びんとす
^①伸びられぬ日は
伸びぬなり
伸びられる日は
伸びるなり

- 3 「伸びられぬ日は／伸びぬなり」とありますが、これと対比されている表現を、二行で書きなさい。

[10点]

4 「^②緑なり」とありますが、「われ」は、自分が緑色であることをどうとらえているのですか。一つに○をつけましょう。 [15点]

ア いつ変わるだろかと、楽しみにしている。
イ 心から満足し、ほこりに思っている。
ウ いやでたまらず、あきあきしている。

5 「^③願ふなり」とありますが、「われ」は、どんなことを願つているのですか。

[15点]

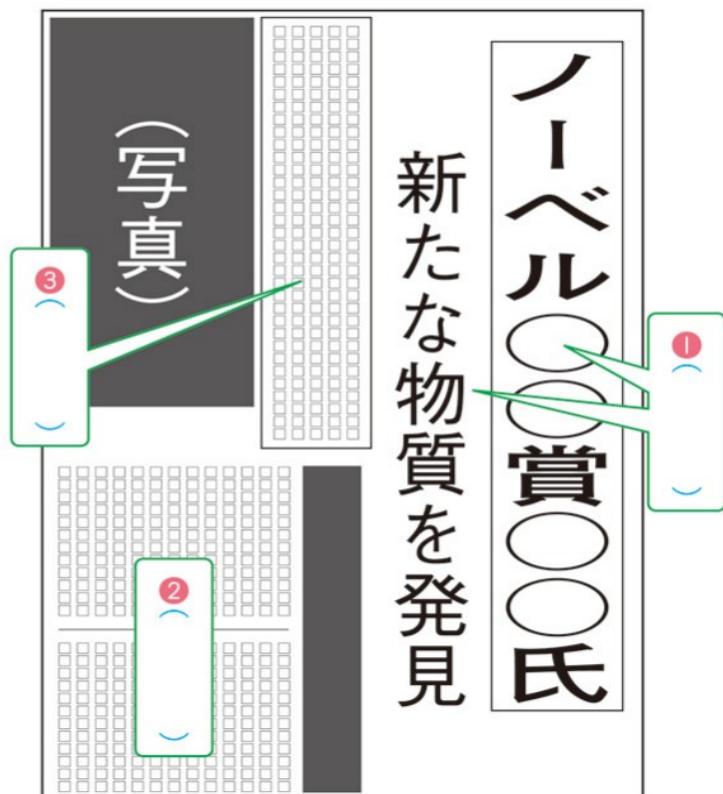
6 「^④生きる日」とありますが、「われ」にとつて、生きている日々は、どんなものなのですか。詩の中の言葉を使って書きなさい。

[10点]



得点
/100点

5 次の新聞記事を見て、問題に答えましょう。



1 1～3に当たる内容を□から選んで、記号で答えましょう。

ア	本文	出来事のくわしい内容が書かれたもの。解説
イ	見出し	出来事のくわしい内容が書かれたもの。解説
ウ	リード文	記事の題に当たるもの。内容を短い言葉で表
エ	トピック	が加わる場合もある。
オ	本文	して、すぐに分かるようにしている。

2

①の記事は
「リード文」の内容にちがいがあるのは、なぜですか？
の読者に向けて書かれていて

事は
の読者に向けて書かれているから。

②
の記

1 〈リード文〉で次の内容が書かれているのは、①・②のどちら

教科書
109 108 ページ
ペー^ジ
① 全国紙
② 神戸^{こうべ}で発行されている新聞

「新聞を読もう」を読んで問題に答えましょう



新聞は、重要な事がらが
目につきやすいように作
られているんだね。

この記事は、次のような「逆三角形の構成」になっています。
（ ）に当たるものを見つけて、記号で答えましょう。

新聞1ページに入っている文字数は、およそ1万字。朝刊1日分では、およそ20万字。大人用の250ページの文庫本1さつ以上の文字数なんだよ。新聞には、情報がつまっているんだね。

4

文章に説得力をもたらせるには

問題に答えましょう。

- 1 田中さんの主張が書かれているのは、どの段落ですか。
の段落番号で二つ答えましょう。



段落

主張をくり返すことで、
田中さんの考えがより
はつきり伝わるね。

1
5

① 毎日を安全にすごすためには、何より犯罪にまきこまれないことが大切だ。わたしは、犯罪から身を守るために、防犯ブザーを持ち歩くことが必要だと考える。

② わたしは、下校中にとつぜん知らない大人にうでをつかまれたことがある。おどろいて防犯ブザーをおすと、大きな音が鳴りひびき、その人はすぐににげていった。わたしは、防犯ブザーのおかげで助かつたのだ。

③ 危険なときは大声を出せばいいし、わざわざ防犯ブザーを持ち歩くのはめんどうだと思う人もいるかも知れない。

④ しかし、こわい思いをすると、体が固まって声が出ないことが多いのではないだろうか。実際、わたしもさけぼうと思ったのに、全く声が出せなかつた。また、防犯ブザーをランドセルやバッグに付けておけば、持ち運びもめんどうではないはずだ。

⑤ 外を出歩くときは、どこに、どんな危険がひそんでいるか分からぬ。いざというとき自分の身を守るために、防犯ブザーを常に身に着けておくことが必要だ。

20

15

10

5

(2) (1)

- 2 田中さんは、毎日を安全にすごすための方法について、どんなことを主張していますか。

○をつけましょう。

3 **【書き出し】** ②段落には、どんな内容が書かれていますか。一つに

田中さん自身の体験が、具体例として書かれているよ。

ア **イ **イ** **イ**** **ウ** **ウ**

二つ目の主張。
主張に対する反論。
主張を支える根拠。

4 **【書き出し】** 「危険なときは大声を出せばいい」「わざわざ防犯ブザーを持ち歩くのはめんどうだ」という予想される反論に対して、田中さんはどんな考え方を示していますか。

全く根拠がないことを表す「根も葉もない」という表現があるよ。この「根」や「葉」は、花の成長を支えるもの。つまり、花がさく「根拠」ということだね。

ものしりメモ



基礎の 7ヶ所



文章に説得力をもたせるには

漢字の広場② 四年生で習った漢字

教科書

110～112
ページ

答え

13
ページ

新しい漢字

練習しましよう。

張	はる	チヨウ

個	コ
個	コ
個	コ
個	コ
個	コ
個	コ
個	コ

支	シ
支	シ
支	シ
支	シ
支	シ

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 主張
- ② 個人
- ③ 支える

① 「主張」は、他の人にうつたえたい意見のことだよ。



3 四年生の漢字

漢字を書きましょう。

- ① 高校を
- ② 美しい
- ③ お金を
- ④ かける。

- ⑤ お金をする。
- ⑥ が固い。
- ⑦ やくする。
- ⑧ かける。

- ⑨ がわく。
- ⑩ がわく。
- ⑪ がわく。
- ⑫ がわく。

- ⑬ かかる。
- ⑭ かかる。
- ⑮ かかる。
- ⑯ かかる。

- ⑰ かかる。
- ⑱ かかる。
- ⑲ かかる。
- ⑳ かかる。

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① くらしを
える。
- ② ささ
える。
- ③ くらしを
える。
- ④ こ
じん
- ⑤ し
ゆ
ち
よう
- ⑥ と
根
拠。
- ⑦ 情
報。



勉強した日

漢字練習ノート 14～15ページ

- 意見文における、主張と根拠の示し方を学ぼう。
- 説得力のある意見文の構成を知ろう。

勉強した日

月 日



物語の全体像を想像し、考えたことを伝え合おう

基本の
7-7



漢字の広場 ③



教科書

113
131
ペ
ー

答
え

14
ペー
ジ

勉強した日

新しい漢字

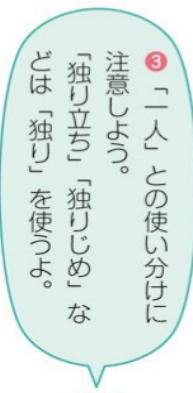
練習しよしちゃ

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

119		117		教科書 114ページ	
独	9画	在	6画	迷	9画
独	ドク	在	ザイ	迷	まよう
ひとり		ある			
独 独 独 独 独 独 独 独	独 独 独 独 独 独 独 独	在 在 在 在 在 在 在 在	迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷 迷		

	124	123	123
仮 仮化仮	仮 仮化仮	余 余余余余余余	寄 寄寄寄寄寄寄
4画	7画	11画	
1 1 1	1 1 1	1 1 1	



③「一人」との使い分けに注意しよう。

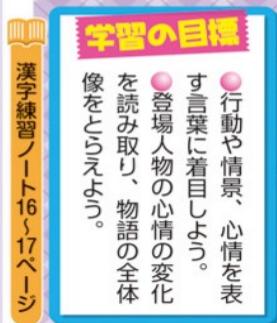
3 「行こうよ。」とせがむ。
118 ウイア
ふいにうかんて見える
といつのにかに。
とつぜん。
かろやかに。

◆ ● ○ 新しく学習する漢字
読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

4 言葉の意味

○をつけましょう。

ウ イ ア ゆつくりと。
止まることなく、
ぼんやりと。



だ。

たつた一発の爆弾で、こんな
ひどいことになるなんて。

展示の説明板には「この年の終
わりまでには約十四万人の人があ
くなりました」とあつた。八月六
日の朝、被爆してすぐになくなっ
た人だけではない。なんとか生き
のびた人も、被爆まもない市に
入つて残留放射線を浴びた人も、
核物質をふくんだ黒い雨に打たれ
た人も、次々になくなってしまった
た人だ。

「十四万人なんて、想像できない
よ。」

「綾の小学校つて、今、全校で何人だっけ。」「一年が百人ちょっとだから、七百人もいないかなあ。」「じゃ、その何倍ぐらいか考えてみたら。どんなに大勢か、分
かるだろ。」

わたしは、朝礼のときの校庭を思
いつかべた。ずらつとなら
んだ頭、頭、頭。
——十四万人って、校庭の頭の数の二百倍だ。小学校二百校
分つてこと。そんなにたくさんの人が、たつた一発の爆弾のせ
いで、この世からいなくなつてしまつたなんて。

（朽木祥「たずねびと」による）



40

35

25

20

4 よく出る！

「頭がくらくらしてきた」とあります
が、綾がそうなつたのは、なぜですか。
一つに○をつけましょう。

書いてみよう！

資料館の展示は、綾にどんなことを伝えてきたかな。

ア イ ウ

（1）たくさんの中を見て、すっかりつかれてしまつたから。
（2）原爆の信じられないほどのもごさに圧倒されたから。
（3）展示の説明がむずかしすぎて、よく分からなかつたから。

5

「本当なんですね。」とあります
が、何が本当なのですか。

6

（1）「十四万人なんて、想像できないよ。」について答えましょう。
（2）「十四万人」とは、どんな人たちの数ですか。

のに、その

いうかべ、そこにならんだ

倍もの人数なのだと想像した。

小学校の

を思

想像のしかたを、お兄ちゃんが
教えてくれているね。





練習の ワーク1

たずねびと



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

① 秋の空は高く青くすんで、ゆつたり流れる川にも空の色がうつっていた。ほね組みがむき出しのドームがその場にあるのが不思議なくらい、明るくて晴れ晴れとした景色だつた。
② ここが爆心地なのか。ここで本当にたくさんの人人が死んだの――。

お兄ちゃんも、独り言みたいにつぶやいた。

「信じられないよな。水面が見えないくらい、びっしり人がういてたなんて。」

その川をわたつて、慰靈碑にお参りしてから、まず平和記念資料館に向かつた。

資料館を半分も見て回らないうちに、わたしは頭がくらくらしてきた。何もかも信じられないことばかりだつた。
だけど、陳列ケースにならべられた、ご飯が炭化した弁当箱、くにやりととけてしまつたガラスびん、八時十五分で止まつたうで時計が、そして焼けただれた三輪車や石段に残る人の形のかげが、「本当なんです。あなたは知らなかつたの。」と問いかけてくるような気がした。原爆の閃光や熱風、四千度もの熱のせいで、この持ち主たちは、ほとんどみんな死んでしまつたの

15

10

5

1 「秋の空は高く青くすんで、ゆつたり流れる川にも空の色がうつっていた。」とあります。綾はそれをどんな景色だと感じていますか。



2 「ここが爆心地なのか。」とありますが、このときの綾はどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

- ア すっかり平和な場所になつていて、安心する気持ち。
- イ 爆弾が落ちた場所と知つて、おそろしく思う気持ち。
- ウ 多くの人が死んだ場所だけは信じられない気持ち。

後に続く綾の言葉や、お兄ちゃんの言葉に着目しよう。

陳列ケースにならんでいたものなどが挙げられているよ。

3 綾が平和記念資料館で見た展示品を、五つ書きぬきましょう。

できるナビ

● 資料館に展示されているものをとらえよう。
● 資料館を見た綾の気持ちの変化を読み取ろう。

「じゃが、今でも、どこぞで帰りを待つとる人もあるかもしれんと、⁽³⁾望みはすてずにおりますがの。」

「あの、ポスターにね、わたしと名前が同じ女の子がいたんです。わたし、クスノキアヤっていうんですけど。」

おばあさんの顔がぱつとかがやいた。お兄ちゃんがあわてた様子で付け足した。

「遺族とか、知り合いとかじやないんです。ただ年齢までいつしょだつたから、妹がすごく心に残つたみたいで——。」

それを聞くと、おばあさんはだまりこんでしまった。わたしはこまつてお兄ちゃんを見た——おばあさんをがつかりさせてしまつたにちがいないと思ったのだ。

だが、そうではなかつた。おばあさんは、ほうきとちり取りをわきに置くと、しゃがんで供養塔に手を合わせ、こう言つたのだ。

「アヤちゃん、よかつたねえ。もう一人のアヤちゃんがあなたに会いに来てくれたよ。」

（朽木祥「たずねびと」による）



4 「むかえが来て、家族のところにもどつた仏さんもおらんことはないが——。」の後には、どんな内容が省略されていると考えられますか。



「おらんことはないが——」という言い方から、どんな事実が分かるかな。

むかえが来て、家族のところにもどつた人は

ということ。

5 「⁽³⁾望みはすてずにおりますがの」とあります。この後おばあさんは、綾たちが遺族ではないかと望みをもちます。その様子が分かる一文を書きぬきましょう。

6

よく出る●

「おばあさんはだまりこんでしまつた」について答えましよう。

(1) おばあさんの様子を見て、綾はどんな気持ちになりましたか。

おばあさんは、どんな気持ちだったのですか。

おばあさんは、「アヤちゃん、よかつたねえ。」と言つてゐるね。



(2)

おばあさんは、どんな気持ちだったのですか。

ものしおメモ

作者の朽木祥さんは、広島市生まれ。13歳で被爆したお母さんから、当時の話を聞くことも多かつたそう。他にも原爆を題材にした作品をいくつも発表しているよ。



練習の ワーグン

たずねびと



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

原爆供養塔は、小山のように大きな土どまんじゅうだつた。しばが植えてあつて、てつへんには小さな石の塔が建ててあつた。二人で手を合わせていたら、聞いていたとおり、小さなおばあさんがそばに寄ってきた。手には、ほうきとちり取りを持っていた。おばあさんは、わたしたちがきくより先に口を開いた。5供養塔の土どまんじゅうの下には部屋があつて、身元の分からない、およそ七万人の人々のお骨こと、名前だけ分かつている八百人余りの人々のお骨がおさめてあるという。

八百人余り——ポスターからメモに取つた数だつた。

「ここにやこえ入れられんかった人も、ようけいおりますが。10

①あとかたものう焼かれたり、川を流されていつてしまつたり。

②数にも数えられん。」とおばあさんは切なそうになげいた。「せ

めで名前の分かつとる人らは、いつかだれかがむかえに来てく
れはせんかと、市もわたしらもずつとさがしります。むか
えが来て、家族のところにもどつた仏さんもおらんことはない
が——。

「何十年も、だれにもむかえに来てもらえないなんて、どうし
てなんですか。」「もしかしたら、家族もみんな亡くなってしまったのかも知れんね。

- (2) 「数にも数えられん。」ことについて、おばあさんはどんな気持
ちでいますか。一つに○をつけましょう。
- ア つらくてたまらず、やりきれない気持ち。
イ 今さら何もできないと、あきらめる気持ち。
ウ どうぞ安らかにといのる、おだやかな気持ち。

1 原爆供養塔とは、どんな場所ですか。
原爆でなくなつた、
の分からぬ約七万人の人々

さめられている場所。

2 原爆供養塔にいたおばあさんは、何をしているのですか。
供養塔のそとじをしたり、おとずれる人に話をしたりしながら、
そこにおさめられている人々の

をさがす活動を
している。

3 「数にも数えられん。」について答えましょう。

(1) これはどんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

💡 供養塔に入れられた人は、「七万」「八百」という数として数えられているね。

- ア 数のうちに入らないほど少ない。
イ 数としてすら残されていない。
ウ 正確な数を調べる人がいない。

できるナビ

原爆供養塔で出会った
おばあさんが、どんな気持
ちでどんな活動をして
いるのかを読み取ろう。

昼すぎに、この橋をわたったときには、⁽²⁾きれいな川はきれいな川でしかなかった。ポスターの名前が、⁽³⁾ただの名前でしかなかつたように。

資料館で読んだ説明が思い出された——この辺りは、元はにぎやかな町だつた。町には多くの人々がくらしていた。だが、あの朝、一発の爆弾^(ばくだん)が町も人も、この世から消してしまつた。消えてしまつた町、⁽⁴⁾名前でしかない人々、名前でさえない人々、⁽⁵⁾数でしかない人々、⁽⁶⁾数でさえない人々。

だけど、あのおばあさんが言つていてよう、わたしたちがわすれないでいたら——楠木アヤちゃんが確かにこの世にいて、あの日までここで泣いたり笑つたりしていたこと、そして、ここでどんなにおそろしいことがあつたかということ——をずっとわすれないでいたら、世界中のだれも、二度と同じようなめにあわないですむのかもしれない。

メモに書いた「楠木アヤ」という文字を、また指でなぞつた。その名前に、祈念館でめぐり合つた子どもたちの顔が、次から次へと重なつた。そして、夢で見失つた名前にも、いくつもいくつものおもかげが重なつて、わたしの心にうかび上がつてきた。

（朽木祥「たずねびど」による）



35

30

25

20

(1) 「アヤ」の名前は、綾にとつて「ただの名前」からどんなものに変わりましたか。一つに○をつけましょう。
〔10点〕

ア イ ウ 確かにこの世に生きた人の名前だと感じられるもの。
（文字でできた記号のように無意味に感じられるもの。）

(2) ポスターの「アヤ」以外の名前も、「ただの名前」ではなくたことが分かる文を、二つ書きぬきましょう。
〔10点〕

5 「名前でしかない人々」⁽⁴⁾とは、それぞれどんな人々ですか。
（から一つずつ選んで、記号で答えましょう。）
④ ○
⑤ ○
⑥ ○

一つ5〔15点〕

6 綾は、原爆の悲げきを二度とくり返さないためには、どんなことが必要だと考えましたか。
ウ 名前だけが分かつている死者で、他に情報がない人々。
イ 遺体が残らず、原爆の死者数にも入らない人々。
ア 原爆の死者数には入つているが、身元が不明な人々。

〔15点〕

「こと。」
原爆でなくなつた人のことや、広島でどんなにおそろしいことがあつたかなどを、

〔15点〕

ものしりメモ

原爆ドームは、元は広島県物産陳列館として1915年に建てられたもの。れんが造り3階建ての西洋風建築は当時めずらしく、広い庭園もあって、広島の名所の一つだったんだ。



まとめる テスト

たずねびと



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

「アヤちゃん、よかつたねえ。もう一人のアヤちゃんがあなたに会いに来てくれたよ。」

やがておばあさんは顔を上げると、しわだらけの顔いっぱいに、もつとしわをきざんでわたしに笑いかけた。目には光るものがあつたので、泣き笑いみたいな表情だった。

「この楠木アヤちゃんの夢やら希望やらが、あなたの夢や希望にもなつて、かなうとええねえ。元気で長生きして、幸せにおくらしなさいよ。」

わたしははずかしくなつて下を向いてしまつた。そんなことは考えたこともなかつたからだ。

別れぎわ、小さなおばあさんは見上げるようにしてわたしの手を取つた。

「どうか、この子のことを——アヤちゃんのことを、ずっとわすれんでおつてね。」

秋の日は短くて、日がしづみかけていた。川土手をゆっくり歩いて橋に向かつた。

静かに流れる川、夕日を受けて赤く光る水。
わたしはらんかんにもたれた。お兄ちゃんもせかさなかつた。

15

10

5

- 1** おばあさんは、どんなことを願つていますか。
「わたし」(綾)が、
_____()を自分のものとしてかなえ、元気で長く幸せにくらすこと。

2 「お兄ちゃんもせかさなかつた。」とあります。せかさなかつたのは、なぜだと考えられますか。一つに○をつけましょ。

ア 計画どおりにすんなりアヤを見つけ出すことができ、時間が余つていたから。

イ 綾と同じように、広島を流れる川やしづむ夕日の美しさに目をうばわれていたから。

ウ もの思いにふける綾の気持ちが分かつたし、自分も同じ気持ちでいたから。

- 3** 「きれいな川はきれいな川でしかなかつた」とあります。今綾は、この川を見てどういうことを考えるようになったのですか。一つに○をつけましょ。

ア この川は夕日を受けるときれいに見えるということ。

イ ここでかつておそろしいことが起きたのだということ。

ウ この場所でいつたい何が起きたのだろうということ。

4 **よき出る** 「ただの名前」について答えましょう。

15点

15点

得点

/100点



6

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

秋は夕暮れ。夕日のさして山の端いと近うなりたるに、鳥の寝どころへ行くとて、三つ四つ、二つ三つなど、飛びいそぐさへあはれなり。まいて雁などのつらねたが、いと小さく見ゆるはいとをかし。日入り果てて、風の音、虫の音など、はた言ふべきにあらず。

（清少納言「枕草子」による）

5

1 「夕日のさして山の端いと近うなりたるに」 「日入り果てて」 は、それぞれいつごろの時間帯を指しますか。□から選んで、記号で答えましょう。

① () ② ()

ア 夕日が差して、山にとても近づいたころ。
イ 夕日の半分が、山にしづんだころ。
ウ 夕日が山にすっかりしづんでしまったころ。

2 ①の①・②の時間帯では、何が秋らしくてよいと言っていますか。

①の時間帯：数羽の□や□の列が、飛んでいく様子。

②の時間帯：□の音や、□の音。

②の時間帯は、もう暗くてものが見えにくから、音に注意が向くんだろうな。



7

次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

星月夜空の高さよ大きさよ

江左尚白

1 「星月夜」とは、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

ア 満月（十五夜）の次の日の、星も月も光る夜。
イ 星も月も雲にかくれている夜。
ウ 满天の星で、月夜のように明るい夜。

2 作者は、何に感動していますか。

「星月夜」の□を見上げ、その□に感動している。

3 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

戸を叩く狸と秋を惜しみけり

与謝蕪村

1 どんな音がえがかれていますか。

狸が□を叩く□と秋を惜しみけり
音。

秋の風の音を、このように表現したのかもしれないね。



2 作者のどんな気持ちが表されていますか。一つに○をつけましょう。

ア すぎ去ろうとしている秋を、なごりおしく思う気持ち。
イ ゆたかな秋の実りに感謝し、冬を待ち遠しく思う気持ち。
ウ 秋の長く静かな夜を、一人でのんびり楽しむ気持ち。

「秋」の字は付くけど、「麦秋」や「麦の秋」という言葉には気をつけよう。「麦をかり取る季節」という意味で、実は夏を表す季語なんだ。



基礎の 7レク

方言と共通語 季節の言葉3 秋の夕

教科書

132～135
ページ

答え

15
ページ

勉強した日

月 日

新しい漢字

教科書 132ページ	
貸	かす
かす かす かす かす かす かす かす かす かす かす かす かす	12画
①	貸
○ 貸す	○ 効
○ 効果	○ 新しく学習する漢字 ● 読み方が新しい漢字 ● 特別な読み方をする言葉

133	
効	きく
きく きく きく きく きく きく きく きく きく きく	8画
①	効
○ 効	○ 新しく学習する漢字 ● 読み方が新しい漢字 ● 特別な読み方をする言葉

学習の目標

- 方言と共通語の特徴と使い分け方を知ろう。
- 秋の季節を表すさまざまな表現を味わおう。

漢字練習ノート18ページ

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 貸す
- ② 効果

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① 本をかす。
- ② 表現のかうか。

3 方言と共通語

次の言葉づかいは、「方言」「共通語」のどちらですか。それぞれ書きましょう。

- ① どの地方の人でも分かる言葉づかい。
- ② 地方特有の表現をふくんだ言葉づかい。

4 季節の言葉3 秋の夕

次の言葉が表す月の形を□から選んで、記号で答えましょう。

- ① 弓張月(ゆみはりづき)
- ② 望月(もちづき)
- ③ 三日月(みづき)



5

次の言葉は、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

① 「暮秋」

秋の始まりのころ。
秋の終わりのころ。
秋の夕暮れのころ。

② 「行く秋」

秋の日の晴れ晴れとしたここちよさ。
山の木々が赤く色づいていく様子。
終わりゆく秋を見送るさびしい思い。

4

「校内でのけがをへらすには、どうすればよいか」という議題で話し合いをしています。○に合う言葉を□から選んで、記号で答えましょう。

ぼくはよくグラウンドで転んでけがをします。そこで、ぼくは、グラウンドをしばふにしたらどうかと考えました。理由は、しばふなら転んでもやわらかくて安全だからです。

いい考えだと思うのですが、広いグラウンドにしばふを張るのは大変です。どうやって張ればよいと考えていますか。

危険な場所をへらすという意見と、危険な行動をへらすという意見が出ています。「取り組みやすいこと」かどうかをもとに考えませんか。



Dさん



Cさん



Bさん



Aさん

- ① AさんとCさんは、○と考えを分けて意見を言っている。
- ② Bさんは、自分の考えを示したうえで、○している。
- ③ Dさんは、考えをまとめるときの○を提案している。

ア 条件 イ 事実 ウ 記録 エ 工質問

5 意見が対立したときには 次の言葉は、どんな働きをする言葉ですか。□から選んで、記号で答えましょう。

1 「それなら、こうしたらどうかな。」

2 「どうしてそう思うの。」

3 「なるほど。」

4 「なぜか」というと、――だからだよ。」

5 「確かに、その考え方も分かる。」

6 「そう考える理由をくわしく聞かせて。」

7 「では、ここまで話題をまとめてみるよ。」

8 「理由を説明するね。」

ア 相手に考えや理由をたずねる言葉
イ 自分の考えの理由を伝える言葉
ウ 「理解した」ということを伝える言葉
エ 話に区切りをつけ、次へ進める言葉

こういう言葉を使うと、話し合いが気持ちよく進められるね。



- 2 意見が対立したときに大切なことは何ですか。一つに○をつけましょ。
- ア イ ウ ()たがいの意見を聞き合い、受け止め、話を進めていくこと。
- イ ウ ()相手に負けないよう、自分の意見を言い続けること。
- ウ ()「人」と「意見」は区別せず、友達の意見なら賛成すること。

ものしりメモ

日本では、「同意する」「賛成する」ということを伝えるために、首をたてにふる動作をするよね。でも、ギリシャやブルガリアなど、首をたてにふる動作が否定を表す国もあるんだよ。

をあけて見れば、中より紫(6)むらさきの雲三すぢ上りけり。これを見れば、二十四五の齢(よわい)も、たちまちに変わりはてにける。

10

さて、浦島は鶴になりて、虚空に飛び上りける。そもそも、この浦島が年を、亀がはからひとして、箱の中にたたみ入れにけり。

15

五さいだつたのに、たちまちおじいさんに変わり果ててしまつた。

15

それから、浦島太郎は鶴になつて、大空へ飛び上がつていつた。もともと、この浦島の年の数を、亀の心づかいで、箱の中にたたんで入れてあつたのだ。

20



「浦島太郎『御伽草子』より」による

うと思ひ、見てしまつたのは残念なことだつた。この箱を開けて見たところ、中から紫色の雲が三本立ち上つた。この雲を見た太郎は、二十四、

10

3 「くやしかりけれ」とは「残念なことだつた」という意味ですが、どんなことが「残念」だつたのですか。()に合う言葉を現代語訳から書きぬきましょう。

4 言つていたのに、開けて()が、箱を決して()こと。

4 「紫の雲三すぢ」とあります、箱に入つて「紫色の雲」は、実はどんなものだつたのですか。現代語訳の言葉を使って書きましょう。

箱の中身の説明は、文章の最後にあるよ。

5 「たちまちに変わりはてにける」とあります、浦島太郎は二

十四、五さいの若者(わか)から、どんなすがたに変わつたのですか。

6 よく出る! 浦島太郎は、箱を開けた後、どうなりましたか。
のすがた

現代語訳のほうにだけ書いてあるよ。

6 「たちまちに変わりはてにける」とあります、浦島太郎は二
になつて、大空へ飛び上がつていつた。

現在よく知られている「浦島太郎」の話は、箱を開けたところで終わることが多いけれど、その先があるんだね。



- 1 「今は何かせん」とは、「今となつてはどうしようもない」という意味ですが、このときの浦島太郎はどんな気持ちだったのですか。一つに○をつけましょう。
- ア () 亀のくれた箱なのだから、悪いものではないだろう。
- イ () 他に何もすることがないので、ひまつぶしをしよう。
- ウ () 今さら元にもどれないのだし、もうどうにでもなれ。



基礎の7ヶ所

浦島太郎
うらしまたろう

「御伽草子」より
おとぎぞうし

新しい漢字

妻	
一	フ
二	ツ
三	ミ
四	ヨ
五	ク
六	シ
七	ハ
八	イ



- 1 漢字の読み 読みがなを横に書きましょう。

① 妻

◆ ◇ ○ 新しく学習する漢字
● 特別な読み方をする言葉



- 2 漢字の書き 漢字を書きましょう。

① 夫と つま

- 3 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

浦島太郎
うらしまたろう

〈現代語訳〉

太郎思ふやう、亀が与へ
しかたみの箱、あひかまへ
てあけさせ給ふなどと言ひけ
れども、今は何かせん、あ
けて見ばやと思ひ、見るこ
そくやしかりけれ。この箱
5 ようもないので、開けて見よ

(1) 「あけて見ばや」について答えましょう。
よき出る● 「あけて見ばや」とは、どんな意味ですか。現代語訳から書きぬきましょう。

(2) 何を「あけて見ばや」と思ったのですか。上段の古典の文章から、十字で書きぬきましょう。

「夫とつま」を熟語にすると
「ふさい」だよ。



学習の目標

● 昔の言葉と今の言葉を比べ、ちがいを知ろう。
● 自分たちが知っている話と、古典とのちがいを考えよう。

漢字練習ノート18ページ

4

—の言葉が漢語なら、和語なら、外来語ならウを、—に書きましょう。

規則を守って運転する。

サッカーのルールを覚える。

言葉の決まりについて勉強する。

古びた宿屋にとまる。

温泉のある旅館でのんびりする。

観光地のホテルを予約する。



5

—の外来語を、和語と漢語に直しましょう。

車のスピードを上げる。

漢語 和語

部屋のライトをつける。

漢語 和語

レストランでランチを食べた。

漢語 和語



6

—の言葉の読みを、漢語の場合は片仮名で、和語の場合は平仮名で書きましょう。また、言葉の意味を□から選んで、記号で答えましょう。

① 色紙でつるを折る。

読み

意味

読み

意味

読み

意味

② サインをしてもらった色紙をかざる。

③ 海の生物について研究する。

④ 生物は早めに食べよう。

⑤ 読み

海の生物について研究する。

⑥ 読み

生物は早めに食べよう。

⑦ 読み

動物や植物など生命をもつもの。

ア 動物や植物など生命をもつもの。

イ きれいな色にそめた紙。

ウ 加熱していらない食品。

エ 四角で厚いきれいな紙。



7

次のアは漢語が多い文、イは和語が多い文です。小さな子どもに説明するとき、ふさわしいほうに○をつけましょう。

ア 明日は遠足です。校門前に8時に集合してください。雨天に備えて、かさを持参してください。

イ 明日は遠足です。校門前に8時に集まつてください。雨がふつたときに備えて、かさを持ってきてください。

ものしりメモ

外来語は、本来の発音どおりではないものがあるので、外国人には分かりにくいみたいだよ。例えば、「ウォーター(水)」は、本来の英語だと「ワーラー」に近いんだって。



基礎の7ヶ所

和語・漢語・外来語

教科書

146～148
ページ

答え

17ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

- 和語・漢語・外来語はどんな言葉かを知ろう。
- 和語・漢語・外来語の意味を覚えて、使い分けよう。

漢字練習ノート19ページ

新しい漢字

練習しましょう。

146		教科書 146ページ	
雜	14画	混	11画
雜 雜 雜 雜 雜 雜 雜	1	混 混 混 混 混 混 混	1
ゾウツ		マジン	
こもる		まじる	

147		147	
採	11画	略	11画
採 採 採 採 採 採 採	1	略 略 略 略 略 略 略	1
サイ		リヤク	
とる			

148		147	
能	10画	禁	13画
能 能 能 能 能 能 能	1	禁 禁 禁 禁 禁 禁 禁	1
ノウ		キン	
禁			

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

読みがなを横に書きましょう。

① 店が する。 ② 混む する。

虫を する。 ③ する。

④ が高い。 ⑤ 少女 する。

かのうせい する。 ⑥ 可能性 する。

中国 片仮名 日本 外来語 「訓」 漢字

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

● 新しく学習する漢字
● 特別な読み方をする漢字

3 和語・漢語・外来語について、() に合う言葉を、□から選んで書きましょう。

- 和語は、もともと() にあつた言葉で、漢字で書いてあっても、() で読む言葉は和語である。
- 漢語は、古くに() から日本に入った言葉で、ふつう() で書き表し、「音」で読む。
- れられた言葉で、ふつう() で書き表す。
- は、漢語以外で、外国語から日本語に取り入る

内容をつかもう!

- 固有種が教えてくれること
- 日本には固有種が多い。
- 明治時代以降、人間の活動によつて減ってきていく。

いて説明しました。正しいほうを○でかこみましょう。

(教科書 150~157ページ)

「固有種」について

- 固有種を増やさないために、絶滅させないために、日本の豊かな環境を残していくなければならない。

「固有種」は、特定の国や地域にしかいない動植物のことだよ。



- ① 再び ゆたかな環境。
- ② 数が げんしょうする。
- ③ 固有種の ほごをとる。
- ④ 環境を保全する。
注意深く観察すること。
保護して安全にすること。
よいものへと変えること。
便利な、いろいろな、大切な。
- ⑤ 消息を絶つ。
やくえが分からなくなる。
息をしなくなる。
記憶から消える。
- ⑥ らんかくによって絶滅する。
病気が広まること。
環境が変化すること。
むやみにつかまえること。
- ⑦ 生き証人として貴重である。
過去のことを今に伝えられる人。
生き生きと話して説明できる人。
犯罪などの証拠をもつてている人。
- ⑧ 自然が守られているあかし。
調査。
証拠。

2 漢字の書き

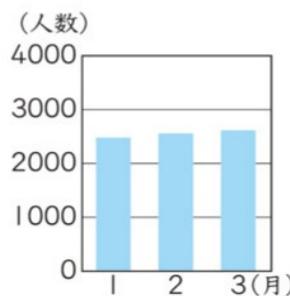
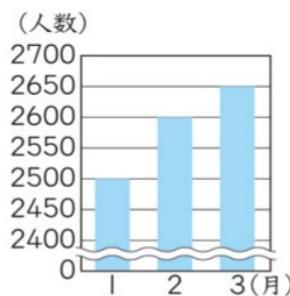
漢字を書きましょう。

- ① ゆたかな環境。
- ② げんしょうする。
- ③ ほごをとる。
- ④ ゆたかな環境。
- ⑤ じょうにんする。
- ⑥ せきにんする。

3 統計資料の読み方

次のグラフのうち、月ごとの差が大きく感じられるほうに○をつけましょう。

図書館の利用人数



資料を用いた文章の効果を考え、それをいかして書こう



新しい漢字

基礎7ヶ

固有種が教えてくれること
自然環境を守るために

SDGs SDGs 統計資料の読み方

教科書

149～165ページ

答え

17ページ

勉強した日

月 日

学習の目標

漢字練習ノート20～21ページ

文章と、図表やグラフ、写真との関わりに注意して読もう。
統計資料の読み方を身につけよう。

練習しましょう。

	155	152	151	150	教科書 150ページ
○責	減	布	豊	程	過
○任	減	ぬの	ホウ	ティ	すぎる
○保	減	フ	ゆたか	過	カ
○護	減	12画	過	過	過
○統計資料	減	12画	過	過	過
○二酸化炭素	減	5画	過	過	過
○増加	減	13画	過	過	過
○設定	減	12画	過	過	過

	157	157	155	155	155
○責	責	証	増	再	護
○任	責	シヨウ	ゾウ	ふたたび	ゴ
○保	責	11画	14画	6画	20画
○護	責	12画	14画	12画	12画
○統計資料	責	12画	14画	12画	12画
○二酸化炭素	責	12画	14画	12画	12画
○増加	責	12画	14画	12画	12画
○設定	責	12画	14画	12画	12画

	163	161	161	161	157
○設	設	素	酸	統	任
○統	設	ソ	サン	トウ	ニン
○保	設	10画	14画	12画	6画
○護	設	11画	14画	12画	12画
○統計資料	設	11画	14画	12画	12画
○二酸化炭素	設	11画	14画	12画	12画
○増加	設	11画	14画	12画	12画
○設定	設	11画	14画	12画	12画

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

●新しく学習する漢字
●読み方が新しい漢字
●特別な読み方をする言葉

4 言葉の意味

○をつけましょう。

- | | |
|------|----|
| ① ○過 | ○程 |
| ② ○豊 | ○か |
| ③ ○分 | ○布 |
| ④ ○森 | ○林 |
| ⑤ ○減 | ○少 |
| ⑥ ○保 | ○護 |
| ⑦ ○再 | ○び |
| ⑧ ○増 | ○加 |
| ⑨ ○証 | ○人 |

- 1 153 ^{かく}比較的新しい。
ア イ ア イ 非常に。
ウ ウ わりあいに。
ア ウ 予想外に。
ア チ 変化に富む。
ア チ 気づく。

読みがなを横に書きましょう。

文章と、図表やグラフ、写真との関わりに注意して読もう。
統計資料の読み方を身につけよう。



練習の ワーク1

固有種が教えてくれること



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

日本に固有種が多いわけは、^①日本列島の成り立ちに関係があります。日本列島は、はるか昔、大陸と陸続きでした。このとき、多くの動物が、大陸からわたってきたとされています。その後、日本列島は、長い年月をかけて大陸から切りはなされていきます。野生生物の分布をもとにすると、日本列島は、北から北海道、本土（ここでは、本州・四国・九州をいう。）、南西諸島の三つの地域に分けられます。それは、大陸から切りはなされて島になつた時期が、それぞれの地域でことなるためです。^{*}

資料2を見てください。アマミノクロウサギの生息する南西諸島は、更新世前期に大陸から切りはなされて島になりました。¹⁰

アマミノクロウサギは、そのずっと以前に大陸からわたつてきました古い種です。大陸では、その後もつと進化したウサギが栄えたためにほろび、アマミノクロウサギは、南西諸島の奄美大島と徳之島でだけ生き残つたといわけです。このように、他の地域と分断されることによつて、固有種は生まれるのです。同じように、本土にはニホンザルなど、主に更新世中期のものが生き残り、固有種になつています。

北海道が大陸とはなれたのは、完新世とよばれる、比較的新しい時代です。ですから、本土に比べて固有種が少なく、ヨー

- 2 よく出る！** アマミノクロウサギは、どのように固有種となりましたか。順番になるよう、（ ）に1～3を書きましょう。
- アマミノクロウサギは、三百万年以上前の古い時代からほぼすがたを変えることなく生き続けている、めずらしいウサギだつたね。

北海道　本土　南西諸島

1 「日本列島の成り立ち」とあります。日本列島はどのようにできていったのですか。（ ）に合う言葉を、□から選んで書きましょう。

はるか昔は大陸と陸続きだったが、まず（ ）が大陸から切りはなされ、その次に（ ）がはなれて、日本列島ができた。（ ）最後に（ ）

できるナビ

●日本に固有種が多い理由を、日本列島の成り立ちと、環境の面からどうえよう。

勉強した日
月　日

- エネルギーの種類別に分類したものです。いちばん多いのは、電気の使用によるもので、全体の約 **B** パーセントをしめています。
- 以上のことから、二酸化炭素を減らすためには、各家庭での節電が重要だと考えます。エアコンの設定温度を変えたり、こまめに電気を消したりするなど、身近なことから始めましょう。
- 1 倉田さんは、「自然環境を守るために」に、何をするべきだと考
えていますか。**
- 第一段落の内容を「ため」という言葉に着目して読み取ろう。**
- ・自然環境を守る。
← そのために
 - ・地球 **()** 化を防ぐ。
← そのために
 - ・主な原因である **()** を減らす。
← そのために
 - ・家庭での **()** に力を入れるべきだ。

エネルギーの種類別に分類したものです。いちばん多いのは、電気の使用によるもので、全体の約 **B** パーセントをしめています。

以上のことから、二酸化炭素を減らすためには、各家庭での節電が重要だと考えます。エアコンの設定温度を変えたり、こまめに電気を消したりするなど、身近なことから始めましょう。

〔「自然環境を守るために」による〕

資料②
家庭から排出される二酸化炭素量の、エネルギーごとの割合

エネルギー	割合
電気	66.2%
都市ガス	14.7%
灯油	13.2%
LPガス	5.9%

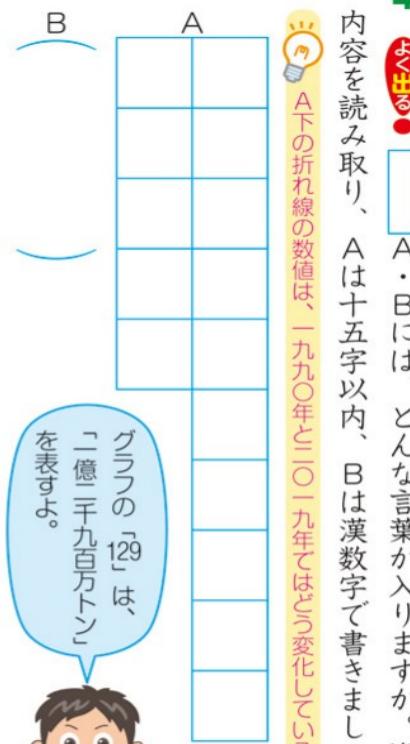
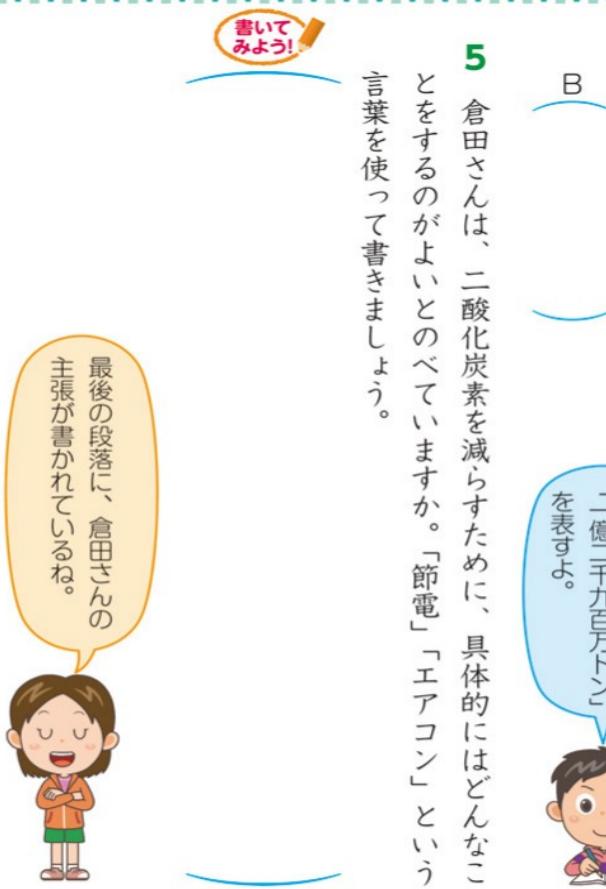
〔平成31年度(令和元年度)家庭部門のCO₂排出実態統計調査の結果について〕(環境省)をもとに作成

30

25

20

- 6 倉田さんは、資料をどのように用いて文章を書いていますか。**
- 一つに○をつけましょう。
- A** 読み手があきてしまわないように、グラフによつて見た目になじみやすいように、グラフによって見たい。
- イ** グラフと文章を対応させ、自分の考えのうらづけとしている。
- ウ** 文章の内容には直接関係のないグラフも、参考資料としてつけている。





練習の ワーク2

自然環境を守るために

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

家庭での節電に取り組もう

「家庭から出る二酸化炭素の量は、一九九〇年に比べて減つておらず」⁽³⁾「その多くが、電気の使用によるもの」とあります。これらのことは、資料①と資料②のどちらの資料から分かったのですか。

倉田 信一

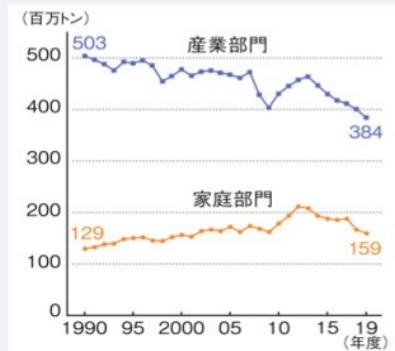
地球温暖化を防ぐことは、自然環境を守るための方法の一つです。ぼくは、地球温暖化の主な原因である二酸化炭素の排出量を減らすために、家庭での節電に力を入れるべきだと考えます。⁽²⁾なぜなら、家庭から出る二酸化炭素の量は、一九九〇年に比べて減つておらず、⁽³⁾その多くが、電気の使用によるものだからです。

資料①は、日本の、産業部門と家庭部門の二酸化炭素排出量を示しています。⁽⁴⁾ここ数年はどちらも減っていますが、一九九〇年と二〇一九年を比べると、産業部門が一億トン以上減っているのにに対し、家庭部門は

部門は **A**。

続いて、資料②を見てください。これは、家庭から排出される二酸化炭素量を、

資料①
部門別二酸化炭素排出量の推移



「2019年度(令和元年度)の温室効果ガス排出量(確報値)について」(環境省)をもとに作成

15

10

3

「資料①は、日本の、産業部門と家庭部門の二酸化炭素排出量を示しています。」について、答えましょう。

(1) 倉田さんは、この文でどんなことをのべていますか。一つに

○をつけましょう。

ア () 引用したグラフの名前をのべている。

イ () グラフに注目した理由をのべている。

ウ () 何を表すグラフなのかをのべている。

(2) グラフの二つの折れ線のうち、上の折れ線は、何の数値を表していますか。

(3) 資料①の説明で、倉田さんはどんな工夫をしていますか。一つに○をつけましょう。

ア () あえて家庭部門のみに注目して解説している。

イ () 何年の数値に注目すればよいか具体的に示している。

ウ () グラフの内容に自分の想像も交えて読み取っている。

できるナビ

- 自分の考え方を知ろう。
- 資料を使った文章の書き方を学ぼう。

力は、生息場所である天然林が減少するのにともなって、植林地に現れ、幼木の芽を食べるようになりました。それがさらわれ、特別天然記念物にもかかわらず、地域によっては害獣としてほかくされるようになつたのです。資料6と資料7を見ると、天然林が一五〇〇万ヘクタールにまで減少した□年代以降、ほかくされたニホンカモシカの数が増えていることが分かります。²⁵固有種の保護は、その生息環境の保護とのバランスが重要なことです。



- 2 「人間の活動が活発になり」とあります、「人間の活動」が活発になつた結果、どうなりましたか。
- 〔10点〕
- 動物たちのすむ場所がやが進み、してしまつた。
- 〔15点〕
- 〔10点〕
- 「この問題」とは、どんな問題ですか。
- 〔10点〕

生息場所である

もあわせて保護すること。

- 3 資料Aと資料Bとでは、三位までに入っている本や雑誌にちがいがあります。ちがうものを書きましょう。
- 〔10点〕
- 一般的な小学生好みに近いと考えられるのは、どちらの調査結果ですか。一つに○をつけましょう。
- 〔10点〕
- 〔10点〕
- （ ）資料A
- （ ）資料B
- （ ）資料A
- （ ）資料B
- （ ）資料A
- （ ）資料B

1 [資料A] 小学生が好きな本・雑誌の種類

1位	まんが	30%
2位	アニメ雑誌	20%
3位	絵本	16%

○○県の小学生1200人(各学年の男女100人ずつ)
に調査[2024年]

2 [資料B] 小学生が好きな本・雑誌の種類

1位	まんが	25%
2位	絵本	20%
3位	ファンタジー	17%

○○市立図書館に来た小学生100人に調査[2020年]

2

次の資料を読んで、問題に答えましょう。

まとめる テスト



固有種が教えてくれること 統計資料の読み方



- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

では、現状はどうでしょうか。明治時代以降⁽¹⁾、人間の活動が活発になり、森林のばっさいや外来種の侵入⁽²⁾が進みました。それによって、動物たちのすむ場所が消失するという問題が起これ、すでに絶滅したほ乳類⁽³⁾もいます。最もよく知られているのは、本州・四国・九州に生息し、一九〇五年に記録されたものを最後に消息を絶つた二ホンオオカミ⁽⁴⁾でしょう。二〇一二年には、ニホンカワウソ⁽⁵⁾の絶滅が宣言されました。ニホンリスも数が減少しており、すでに九州では絶滅したのではないかともいわれています。自然の作用ではなく、人間の活動によつて、固有種が減つてきているのです。

10 15

- 3 「⁽³⁾積極的な保護が行われてきました」とあります、どうしたのですか。二つ書きましょう。
一つ5 [10点]

- 固有種などを

- 絶滅のおそれのある動植物を

- 4 ニホンカモシカの保護について、合うもの一つに○をつけましょう。

- ア) 特別天然記念物として保護されるとおよそ十萬頭に増加したが、現在は一部が害獣としてほかくされている。

- イ) 天然林だけでなく植林地にも現れて幼木の芽を食べるため、特別天然記念物の指定を取り消し、保護を中止した。

- ウ) 気候の変化により森林が減つて絶滅しかけたが、人間が保護してえさをあたえることで、再び増加している。

- 5 には、どんな言葉が入りますか。一つに○をつけましょう。

- ア) 一九七〇 イ) 一九八〇 ウ) 二〇〇〇

[10点]

- 6 「⁽⁴⁾固有種の保護は、その生息環境の保護とのバランスが重要なことです。」とありますが、ニホンカモシカを保護する場合、どんなことが重要なのでしょうか。

[15点]

3

次の文の●▲■には、記号ごとに同じ読み方の別の漢字が入ります。例にならって、□に合う漢字を書きましょう。

例 ① 音楽●の▲記を読む。

② ▲話をかけて予■した。

③ ■品を追●する。

薬 電 家
加 約 伝

1 ① かぜをひいて、●▲へ行く。

2 ② 五十メートルを九●で走る。

3 ■生が手紙を▲刷する。

4 風■をふくらませて、空に飛ばす。

2 ① 港から●▲に出る。

3 ■潔なハンカチで手をふく。

4 新作の映画が●▲される。

5 文章の●■を考える。

5 駅の▲札を通る。

● ● ●
▲ ■ ▲ ■ ▲

■ ■ ■
▲ ● ▲ ■ ▲

● ● ●
▲ ■ ▲ ■ ▲

3

1 近くの児●▲で遊ぶ。

2 この先は、通▲できません。

3 父は、●物園の園長だ。

4 来週の■足が楽しみだ。

5 ▲原に大きな牧場がある。

4 ① 世界●▲の■話。

2 するどい感●で物事をとらえる。

3 今度のテストは自■がある。

4 目の前に未▲の世界が広がる。

5 人工衛星の正●な位▲を測る。

□ □

□ □

□ □

□

□

□ □

□ □ □ □





基本の
7-7

カンジー博士の暗号解読

教科書

166
167

答
え

19
ペー
ジ

勉強した日

月
日

新しい漢字

練習しましょ

167	167	167	166	教科書 166ページ
織 織 織 織 織 織 織 織 お る シ キ	脈 脈 脈 脈 脈 脈 脈 脈 ミ ヤ ク	財 財 財 財 財 財 財 財 ザ イ	紀 紀 紀 紀 紀 紀 紀 紀 キ	授 授 授 授 授 授 授 授 ジ ュ
18画	10画	10画	9画	11画
①	①	①	①	①
織	脈	財	紀	授

貯	則	規	旧	築
167 貯貯貯貯貯貯貯貯 チヨ	167 則則月目貝貝則則 ソク	167 規規規規規規規規 キ	167 旧旧旧旧旧 キユウ	167 築築築築築築築築 チク きずく
12画	9画	11画	5画	16画
① 	① 	① 	① 	① 
				

167	167	167	167	167
故	額	基	液	型
コ	ガク ひたい	キ	エキ	ケイ かた
9画	18画	11画	11画	9画
①	①	①	①	①

漢字練習ノート21～22ページ

学習の目標

同じ読み方の漢字を正しく使い分けよう。
文章の中での漢字の使い方を学ぼう。

漢字を書きましょう。

16 おおさか ふ	13 あい ち	10 やま なし	7 にい がた	5 さい たま	3 とち ぎ	1 みや ぎ
県	県	県	県	県	県	県
17 ひょう ご	14 し が	11 ぎ ふ	8 と やま	6 かな がわ	4 ぐん ま	2 い ばら き
県	県	県	県	県	県	県
18 な ら	15 きょう と ふ	12 しづ おか	9 ふ く い			
県	県	県	県			



28 かご しま	25 な が さ き	22 え ひ め	19 お か や ま
県	県	県	県
29 お き な わ	26 く ま も と	23 ふ く お か	20 と く し ま
県	県	県	県
27 み や ざ き	24 さ が	21 か が わ	
県	県	県	



基本の ワード

古典の世界(二) 漢字の広場④ 四年生で習った漢字

教科書

168
ページ

答え

19
ページ

★ 古典の世界(二)

- 1 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

子曰はく、「己の欲せざる所は、人に施すこと勿かれ。」と。

〔現代語訳〕 孔子は言つた。「自分が人からされたくないと思つことを、他人に対してしてはならない。」と。

子曰はく、「過ちて改めざる、是を過ちと謂ふ。」と。

〔現代語訳〕 孔子は言つた。「人はだれでも過ちがあるものだ

が、過ちをおかしてそれを改めないのが、本当の過ちというものだ。」と。 〔古典の世界(二)による〕

- 2 「本当の過ち」とは、どんなことですか。「……」に続く
ように、現代語訳から書きぬきましょう。

こと。

- 1 「曉を覚えず」は、現代語訳ではどう書かれていますか。
- ア イ
ウ イ
（）鳥の鳴く声。
（）雨や風の音。
（）花が散る音。
- 昨日の夜とは、ちがう
天気になつてゐるよ。



- 2 次の漢詩を読んで、問題に答えましょう。

春 晓
孟 浩然

春眠
處處啼鳥を聞く
夜來
風雨の声

花落つること 知る多少



〔現代語訳〕

春のねむりは気持ちがよくて、朝になつたのも気づかなかつた。あちこちで鳥の鳴く声が聞こえてくる。昨日の夜は雨や風の音がしていたが、花はどのくらい散つてしまつただろうか。

〔古典の世界(二)による〕

勉強した日
漢字練習ノート22ページ
学習の目標
●漢文を読んで、独特的リズムを味わおう。
●「論語」「春曉」を現代語訳と照らし合わせて読み、内容をつかもう。

月 日

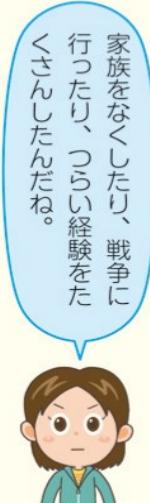
内容をつかもう!

やなせたかし——アンパンマンの勇気

「たかし」の人生を、年表にまとめました。
()に合う言葉を [] から選んで、記号を書きましょう。

教科書 172~180ページ

- | | |
|----------|---------|
| ① おじ | せい ふう |
| の味方。 | ふう |
| ② ほんかくべき | まづ |
| しい生活。 | に学ぶ。 |
| ③ 弟の | はか |
| で働く。 | じゅつぱんしゃ |



家族をなくしたり、戦争に行つたり、つらい経験をたくさんしたんだね。

ア弟 イアンパンマン
ウ父親 エまんが家

一九四五年
敗戦
(3) ()の戦死を知る。
徴兵され、戦場へ行く。

一九一九年
誕生
(1) ()が病死。
(2) ()になる夢をいだく。

十八さい
美術の勉強のため上京。

九十四さい
死去
(4) ()の誕生。
(4) ()を通じて被災者をはげます。

五さい

九十二さい
東日本大震災
(4) ()を通じて被災者をはげます。

一九一九年

三十四さい
(2) ()として独立。
(4) ()の誕生。

- | | | |
|------------|---|-------------|
| ④ 充実した生活。 | イ | 心のやさしい。 |
| ウ | イ | 気むずかしい。 |
| ア | イ | たいくつなこと。 |
| ウ | イ | 内容が豊かなこと。 |
| ア | イ | こどくなこと。 |
| ⑤ くりつをつける。 | ア | 公正な判定。 |
| ウ | イ | 物事の価値。 |
| ア | イ | こじつけの理由。 |
| ウ | イ | あまりにむなし。 |
| ア | イ | つらくて苦しい。 |
| ウ | イ | はずかしい。 |
| ア | イ | 空っぽで何もない。 |
| ウ | イ | 満足できない。 |
| ア | イ | いい加減にやらない。 |
| ウ | イ | 本気で取り組まない。 |
| ア | イ | だれにも負けない自信。 |
| ウ | イ | 固く信じている考え方。 |
| ア | イ | 他人を信じる心。 |
| ウ | イ | 遠い親せき。 |
| ア | イ | 親友。 |
| ウ | イ | 親子や兄弟姉妹。 |

- | | | |
|-------------|---|-----------------|
| ⑥ あまわりにむなし。 | ア | 176 公正な判定。 |
| ウ | イ | 176 物事の価値。 |
| ア | イ | 176 こじつけの理由。 |
| ウ | イ | 176 あまりにむなし。 |
| ア | イ | 176 つらくて苦しい。 |
| ウ | イ | 176 空っぽで何もない。 |
| ア | イ | 176 満足できない。 |
| ウ | イ | 176 いい加減にやらない。 |
| ア | イ | 176 本気で取り組まない。 |
| ウ | イ | 177 だれにも負けない自信。 |
| ア | イ | 177 固く信じている考え方。 |
| ウ | イ | 177 他人を信じる心。 |
| ア | イ | 178 肉親をなくす。 |
| ウ | イ | 178 信念がある。 |

やなせたかしさんは、とてもおしゃれな人。ぼうしは200個ぐらい持っていたんだって。おしゃれをすることで気持ちが前向きになって、元気になれると言っていたんだ。



基本の
7-7

伝記を読み、自分の生き方について考えよう

教科書

171
183
ペー

答
え

19
ペー
ジ

勉強した日

月
目

新しい漢字

◀練習しよう。

176	175	174
義 ギ	墓 はか	移 うつる
13画	13画	11画
義 我 義 美 義 美 義 義 義	墓 墓 墓 墓 墓 墓 墓 墓 墓	移 移 移 移 移 移 移 移 移

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

⑩	○墓の前	○本格的	○本名
⑪	○出版社	○正義	○就職
⑫	○後に	○殺し合い	○移動
⑬	○夫婦	○夫婦	○救う

③は、求・球など、同じ部分をもつ漢字があるので注意しよう。



◆ ● ○ 新しく学習する漢字
読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

3

○をつけましょう。

えんりょする。
173

3 174 内気な少年。
ア ウ イ ア
えがおに。
正直に。
静かに。
引っこみがちな



学習の目標

●伝記を読んで、人物の生き方をとらえよう。
人物の考え方にはじめて、どのような人物のかを読み取ろう。

たかしは考え続けた。

「じゃあ、この世に正義はないのだろうか。みんな自分勝手に生きているだけなのか。それじゃあ、あまりにむなしすぎる。」

戦後の日本は貧しく、着る物も食べる物も不足していた。あちこちに空襲の焼けあとも残っている。たかしは生活のために、高知で廃品回収の仕事を始めた。そんなある日、たかしは道ばたで、おさない兄弟がおにぎりを分け合って食べているのを見た。服はよごれていたが、二人とも幸せそうに笑っていた。そのえがおを見て、たかしははつとした。

「本当の正義とは、おなかがすいている人に、食べ物を分けてあげることだ。」

戦争は、人を殺すことだが、食べ物を分けることは、人を生かすことであり、命をおうえんすることだ——そう気がついたのだ。

「今も世界中に戦争をしている国があつて、あのときのぼくよりもっと苦しい思いをしている人たちがいる。うえて死んでしまう子どももいる。その人たちを助けるのは、どんなときも正しいことのはずだ。」

(梯久美子「やなせたかし——アンパンマンの勇気」による)

- ① 「たつた一人の弟を失った悲しみ」について、答えましょう。
② 「たかし」の弟は、どのようにしてなくなつたのですか。



死の原因を表す言葉をぬき出そ。

した。

1

- ① 「たつた一人の弟を失った悲しみ」について、答えましょう。
② 「たかし」の弟は、どのようにしてなくなつたのですか。

- 4 「たかし」が考える「どんなときも正しいこと」とは、どんなことですか。

食べ物を分けることで、

20

「この世に正義はないのだろうか」という問いに対し、「たかし」はどんな答えを見つけましたか。一文を書きぬきましょう。

(1) 「この世に正義はないのだろうか」という問いに対し、「たかし」はどんな答えを見つけましたか。一文を書きぬきましょう。
「……とは何だろう?」という問い合わせに対して、「……とは、……だ。」とはつきり答えている部分をさがそう。

し

は

ど

ん

な

答

え

を

見

つけ

た

か

は

ど

ん

な

こ

と

だ

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。



練習の一覧

やなせたかし——アンパンマンの勇気

できるナビ

「たかし」は、正義とは何かについて、ずっと考えていましたね。

戦争を経験した「たかし」が、どんな考え方もつようになつたのかを考えよう。

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

日本は、中国だけではなく、アメリカやイギリスとも戦争を始めていたが、一九四五年八月に敗戦をむかえた。四年半ぶりに日本に帰ってきたたかしは、高知にもどり、大学生だった弟の千尋が戦死したことを知る。助け合って生きてきた、たつた一人の弟を失つた悲しみの中で、たかしは考えた。

「なぜ千尋は死に、ぼくは生き残つたのだろう。」

そして、弟の墓の前に立つて話しかけた。

「いったい君は、何をしたかったのだろう。君の代わりにやるとすれば、ぼくは何をすればいいのだろう。」



10

5

⁽²⁾ 戦争が終わつてからずつと、たかしの頭からは、「正義とは何だろう。」という問いがはなれなかつた。

「どの国も、自分たちこそが正しいと思って、戦争をする。でも、戦争は結局、殺し合いだ。いろいろなことをつけて戦うけれど、正義の戦争なんていうものは、ないんだ。」

3 よく出る

「この世に正義はないのだろうか」について答えましたよ。

「たかし」は、正義とは何かについて、ずっと考えていましたね。



言葉の意味

アート

24行 空襲…空から飛行機で爆弾を落とすことなどによって、てきを攻撃すること。
35行 うえる…食べるものがなくて、苦しむ。

ると、ようち園や保育所の先生から「うちの子どもたちはアンパンマンが大好きです。」「みんな、ぼろぼろになるまで絵本を読んでいます。」と声をかけられたことが増えてきた。たかしの思いは、いつのまにか子どもたちに伝わっていたのだ。その後、アンパンマンはテレビアニメにもなり、はば広い世代から愛されるヒーローに成長した。

一生けんめいアンパンマンをかいているうちに、気がつくと、たかしは九十さいを過ぎていた。何度も病気で入院し、手術を30回以上になつていた。

そんなとき、東日本大震災^(しんさい)が起こつたのだつた。

時間がたつにつれて、被災した人たちの様子が新聞やテレビで伝えられるようになつた。寒い中で水や食べ物の列にきちんと並び、「お先にどうぞ。」とゆずり合う人たち。肉親や友人をなくし、どんなにかつらはずなのに、みんな、たがいにはげまし合い、助け合つている。悲しみを心にしまつて、他の人のために一生けんめい働いている人も大勢いた。⁽⁴⁾こういう人たちこそが、本当のヒーローだとたかしは思った。

ひなん所で子どもたちが「アンパンマンのマーチ」を合唱し40

てることを知つたたかしは、力をふるい起こす。津波にたえて、七万本の中から一本だけ生き残つた、陸前高田の松の木をテーマにした歌を作り、そのCDや、アンパンマンのポスターなどを、ひなん所や病院などにとどけた。また、被災地の人たちが元気になるようにという思いをこめて、復興をテーマにしたアンパンマンの映画^(えいが)も作つた。体は手術のあとだらけで、体力も落ちていたが、傷ついた人たちのために何かをしたかったのだ。

かけはしくみこ「やなせたかし——アンパンマンの勇気」による

4 テレビアニメになつた。

5 大人たちからの評判はよくなかった。

6 子どもたちにたかしの思いが伝わつた。

7 はば広い世代に愛されるヒーローになつた。

4 「こういう人たちこそが、本当のヒーローだ」とあります。 「こういう人たち」について具体的に書かれた部分は、どこからどこまでですか。初めと終わりの五字を書きぬきましょう。 [10点]

5

5 「傷ついた人たちのために何かをしたかった」について答えましょう。

6 (1) このときの「たかし」の体は、どんな状態でしたか。 [15点]

7 (2) 「たかし」はどんなことをしましたか。合わないもの一つに○をつけましょう。 [10点]

8 (ア) 復興をテーマにしたアンパンマンの映画を作つた。
9 (イ) ひなん所で「アンパンマンのマーチ」の歌を歌つた。
10 (ウ) 津波にたえた松の木をテーマにした歌を作つた。

11 「たかし」とアンパンマンは、どんなところが似ていますか。 [20点]

まとめる テスト



やなせたかし——アンパンマンの勇気



次の文章を読んで、問題に答えましょう。

たかしは五十四さいのとき、一冊^{さつ}の絵本を出版した。タイトルは「あんぱんまん」。後に日本中のの人気者になる、アンパンマンの誕生である。

アンパンマンは、それまでのヒーローとはちがっていた。顔がぬれただけで力をなくしてしまうし、かつこいい武器も持っていない。でも、こまつた人や傷ついた人がいると、真っ先にかけつける。そして、自分の顔を食べさせることで元気をあたえるのだ。それは、たかしが戦争のつらい経験をもとに、正義や命について考えぬいた末に生み出した主人公だった。

けれども、アンパンマンは最初、大人たちから評判が悪かった。^②「顔を食べさせるなんて、ざんこくだ。」というのだ。だが、たかしには、「正義を行い、人助けようとしたら、自分も傷つくことをかくごしなければならない。」という信念があった。

自分の食べ物をあげてしまつたら、自分がいじめられるない。いじめられている人をかばつたら、自分がいじめられるかもしれない。それでも、どうしてもだれかを助けたいと思うとき、本当の勇気がわいてくるんだ。^③

たかしは、人気が出なくてもアンパンマンを書き続けた。^④とあります。が、アンパンマンはどうにして人気者になつていつたのですか。順番になるよう、()に1~3を書きましょう。



10

5

1 アンパンマンは、今までのヒーローとはちがっていた。^①について答えましょう。

(1) アンパンマンは、どんなヒーローでしたか。一つに○をつけましょう。

- ア イ ウ オ
- 弱点がなく、だれよりも強い力をもっている。
子どもがあこがれるような武器を持っている。
自分の顔を食べさせることで、人を助ける。

(2) 「たかし」は、何について考えぬいてアンパンマンを生み出したのですか。

〔10点〕



や



について。

2 **よき出!** 「顔を食べさせるなんて、ざんこくだ。」とあります。が、これについて「たかし」はどんな思いでいたのですか。

〔15点〕

()を行おうとしたら、()

かくごが必要で、顔を食べさせることは、たとえ傷ついてもだれかを助けたいという

()のあらわれだ。

全てできて〔10点〕



5 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

冬はつとめて。雪の降りたるは言ふべきにもあらず、霜のいと白きも、またさらでもいと寒きに、火などいそぎおこして、炭もて渡るもいとつきづきし。昼になりて、ぬるくゆるびもていけば、火桶の火も白き灰がちになりてわろし。

（清少納言「枕草子」による）
10 5

冬は早朝がよい。雪が降っているのは言うまでもない。霜が真っ白なのも、またそうでなくとも、とても寒いときに、火などを急いでおこして、炭を持ち運ぶ様子も、たいへん冬らしい。昼になつて、寒さがやわらいでくると、火桶の中の火も白い灰が多くなってきて、よくない。（「季節の言葉4 冬の朝」による）

1 「つとめて」とは、いつの時間帯ですか。現代語で書きましょう。

現代語訳と照らし合わせてみよう。

2 「ぬるくゆるびもていけば」とは、どんな意味ですか。現代語訳から書きぬきましょう。

3 作者が、冬の風景として「よい」と言っているものには○を、「よくなない」と言っているものには×をつけましょう。

ア 雪が降っている様子。

イ 霜が真っ白になっている様子。

ウ 急いで火をおこして、炭を持ち運ぶ様子。

エ 火桶の中に白い灰が多くなる様子。

6 次の俳句を読んで、問題に答えましょう。

A 庵や海に夕日を吹き落とす

夏目漱石

B 華やかに風花降らすどの雲ぞ

相馬遷子



1 Aの俳句は、どんな情景を表していますか。

まるで

を

に吹き落としてしましよう。

まいそなほど、

が

がはげしくふいている情景。

2 Bの俳句の「風花」とは、どんな意味ですか。一つに○をつけましょう。

- ア 降り積もった雪が、風にふかれてまい上がる様子。
イ 強い風とともに雪が降り続く、寒くてあれれた天気。
ウ 風に乗つて飛んできて、青空にちらちらとまう雪。

3 Bの俳句の作者は、どんな様子でいると考えられますか。一つに○をつけましょう。

（「どの雲ぞ」は、「どの雲だろつか」という意味だよ。）

ものしりメモ

およそ10月半ば～11月末までの間で初めて吹く、毎秒8メートル以上の北寄りの風を「木枯らし1号」というよ。東京地方と近畿地方では、このような風が吹くと気象庁から発表があるんだ。

意見文を書いて読み合い、よいところを見つけてよう



基礎の7ヶ所



あなたは、どう考える

季節の言葉4 冬の朝

教科書

184～191ページ

答え

20ページ

勉強した日

月 日

新しい漢字

述	
じゅつ	のべる
8画	
述	
述	
述	
述	
述	

練習しましょう。

仮	
かり	か
6画	
仮	
仮	
仮	
仮	
仮	

述	
じゅつ	のべる
8画	
述	
述	
述	
述	
述	

読みがなを横に書きましょう。

● 新しく学習する漢字
○ 読み方が新しい漢字
特別な読み方をする言葉

あなたは、どう考える

意見文は、どんな構成で書くのがよいですか。
書きましょう。同じものを二回使ってもかまいません。

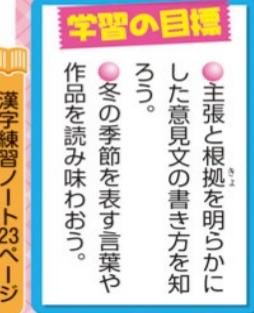
から選んで

3	四年生の漢字
1 さんこう	だいざい
2 にする。	見つける。
3 かける。	漢字を書きましょう。

4	国土
1 こうつうしよう	ひつよう
2 な道具。	見る。

根拠
主張
反論に対する考え方

終わり	中	初め
・まとめる ④	・予想される反論 ③	・ ② ①



勉強した日

主張と根拠を明らかにした意見文の書き方を知ろう。
冬の季節を表す言葉や作品を読み味わおう。

3 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

ゆうぐれの松林

八木重吉

松ばやしをのぞいたら

松ばやしのなかのほうだけがあかるんで
ゆう陽がこぼれてうつとりとひかっている

「松ばやしのなかのほうだけがあかるんでる」とあります
それはなぜですか。

松ばやしの中に()の光が差しこんでいるから。



4 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

寺山修司

一ばんみじかい抒情詩

なみだは
にんげんのつくることのできる
一ばん小さな
海です



よく出る この詩では、何を何にたとえていますか。
「なみだ」と同じく
「水」でてきていて、
少しよつぱい
ものだね。



5 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

風をみた人はいなかつた

岸田衿子

風をみた人はいなかつた

風のとおったあとばかり見えた
風のやさしさも 怒りも
砂だけが教えてくれた

この詩の作者の思いに合うもの一つに、○をつけましょう。
ア()目に見えないものを感じ取るのは、やさしい人間だ。
イ()目に見えなくとも、何かを通して伝わってくることがある。
ウ()目に見えないものは、人間にはまるで伝わらないものだ。



6 言葉でスケッチ 海の写真を見て書いた次の文章を読んで、問題に答えましょう。

砂浜に波が打ち寄せている。むくむくとふくらんだ雲が空に
ういている。どこからかもめの鳴く声が聞こえてくるようだ。

1 音のひびきで様子を表す言葉を書きぬきましょう。

2 「どこからかもめの鳴く声が聞こえてくるようだ。」の文は、
どんな工夫をして書かれていますか。一つに○をつけましょう。
ア()音を想像して書いている。
イ()においを想像して書いている。
ウ()たとえを使って書いている。



基本の ワード

好きな詩のよさを伝えよう 言葉でスケッチ

教科書

192～195
ページ

答え

21ページ

勉強した日
月 日

★ 好きな詩のよさを伝えよう

- 1 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

するめ

まど・みちお

どうどう
やじるしに なつて
きいている

うみは
あちらですかと：



5

- 2 次の詩を読んで、問題に答えましょう。

土

三みよし たつじ
好 達治

蟻あり
蝶ちょうの羽がをひいて行く
ああ
ヨットの（よう）やうだ



- 1 **よき出!** 蟻が蝶の羽をひいて行く様子を、何にたとえていますか。三字で書きぬきましょう。



- 2 この詩について説明した次の文の()に合う言葉を、選んで書きましょう。

前半の二行では、作者が()

()情景がえがかれ、後から

- 2 「やじるし」は、何をたずねているのですか。
イカが、ほされて()になつたこと。

話した 見た 聞いた 思つた

話した 見た 聞いた 思つた

前半の二行では、作者が()

()情景がえがかれ、後から

学習の目標

- 表現の工夫に着目して、詩を読み味わおう。
- 情景をえがくときの表現の工夫について知ろう。

3 四年生の漢字

漢字書きましょう。

もくできち

りょうがわ

に着く。

ぼくじょう

の牛。

はくぶつかん

に行く。

まつ

の木。

とほ

で行く。

4

の熟語の読みを、音読みは片仮名で、訓読みは平仮名で書きましょう。

① 特別な読み方。

② はだかの王様。

③ 赤い屋根。

④ 合図を送る。

5

次の熟語の漢字の読みの組み合わせとして正しいものを、から選んで、記号で答えましょう。

① 品物

② 台所

③ 雨具

④ 梅酒

⑤ 梅酒

⑥ 役目

ア 音読みと音読み
イ 訓読みと訓読み
ウ 上の漢字が音読み、下の漢字が訓読み

工 上の漢字が訓読み、下の漢字が音読み

6

の、特別な読み方をする言葉の読み方を書きましょう。

① 家事の手伝いをする。

② 兄は真面目な性格だ。

③ 七夕のお祭りに行く。

④ 河原でバーベキューをする。

⑤ 冷たい清水に手をひたす。

⑥ 博士の研究が実を結ぶ。

7 読み方の正しいほうに、○をつけましょう。

① 部屋

② ついたち

③ ぶしつ

④ へや

⑤ ようか

⑥ はたち

⑦ はつか

⑧ きょう

⑨ きのう

⑩ じょうず

⑪ へた

⑥・⑦は、全体をひとまとめて、特別な読み方をする言葉だね。この場合、漢字を一字ごとに分けて読むことはできないんだよ。



ものしりメモ

植物や動物の名前には、特別な読み方をするものが多いよ。例えば、「秋刀魚」「海星」「山羊」、「羊齒」「百合」「秋桜」など。たくさんあるから、調べてみてね。



基本の
7-7

新しい漢字

経済二年

熟語の読み方 じゅくごのよみかた

教科書

196
198
ペー

答
え

21
ペー
ジ

勉強した日

学習の目標

音読みと訓読みを組み合わせた熟語について知
ろう。

漢字練習ノート24～25ページ

197	196	196	196 ページ
永 永 永 永 永 な が い エ イ	居 居 居 居 居 い る キ ョ	綿 綿 紗 紗 紗 わ た メ ン	飼 飼 飼 飼 飼 か う シ
5画	8画	14画	13画
①	①	①	①
永居綿飼			

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

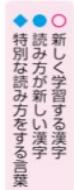
13	9	5	1
防 ◦犯	◦營 業	清 水	◦飼 育
14	10	6	2
◦講	◦果 物	◦川 原	◦綿 毛
◦師			
15	11	7	3
◦精力 的	◦迷 子	◦消 毒	◦居 間
16	12	8	4
◦下 手	◦眼 鏡	◦八 百屋	◦永 久

言葉

漢字を書きましょう。

The image shows three separate boxes for practicing hiragana strokes. The first box on the left contains the character 'ぼ' (bo) with stroke order: a vertical line down followed by a horizontal line across. The second box in the middle contains the character '手' (sho) with stroke order: a vertical line down followed by a horizontal line across. The third box on the right contains the character 'カ' (ka) with stroke order: a vertical line down followed by a horizontal line across.

⑥	④	②
英語の こうし	店を てんぱほの する。	たんぱほの わたげ



③ 信頼性は高いが、印刷や配達の過程があるため、情報が伝わるまでに時間がかかる。

() ()

ア インターネット イ テレビ ウ 新聞 エ ラジオ

4

メディアとの付き合い方

メディアと付き合ううえでの注意点を、次のようにまとめました。

() に合う言葉を () から選んで、記号で答えましょう。

- 情報を得るには、メディアの()を理解して使い分けたり、同時に()のメディアを活用したりする。
- 情報を見きわめるには、情報の()を確かめたり、別の情報と比べたりする。
- 情報を発信するときは、情報が事実であるか、()してよいものかを確かめる。

ア 発信元 イ 複数 ウ 公開 エ 特徴



内容をつかもう！

想像力のスイッチを入れよう

文章全体を、三つのまとまりに分けます。それぞれのまとまりごとの内容を () から選んで、記号で答えましょう。

ア サッカーチームのかんとくの辞任
報道を事例に挙げた、具体的な説明。

イ 「想像力のスイッチ」を入れてみることが大切だ、という意見。

ウ 「想像力のスイッチ」を入れる努力をしてほしい、というまとめ。

一つ目のまとまり
() 教科書 202 ページ1行～205 ページ1行
二つ目のまとまり
() 教科書 202 ページ1行～205 ページ1行
三つ目のまとまり
() 教科書 205 ページ2行～9行

④ 201 図から推測する。

ア () こうではないかと想像すること。

イ () 大事な点を見つけること。

ウ () 全く別のものを作り出すこと。

⑤ 202 冷静に見直す。

ア () 時間をかけてゆっくりと。
イ () 意地悪な気持ちで。

ウ () 感情に左右されず落ち着いて。
ア () ……でしかない。
イ () ……が強すぎる。
ウ () ……に残らない。

⑥ 203 印象にすぎない。

ア () ……でしかない。
イ () ……が強すぎる。
ウ () ……に残らない。

⑦ 203 キヤンセルせざるをえなかつた。

ア () ……することができた。
イ () ……することができなかつた。
ウ () ……するしかなかつた。

⑧ 204 スポットライトが当たる。

ア () 取り調べられる。
イ () 話しかけられる。
ウ () 注目される。

事例と意見の関係をおさえて読み、考えたことを伝え合おう



基本の ワード



想像力のスイッチを入れよう

教科書

199～
210
ページ

答え

22
ページ

勉強した日
月 日

98

新しい漢字

練習しましよう。

204		教科書 202ページ	
閉	かこむ	慣	なれる
閉閉閉閉閉閉	イ	慣慣慣慣慣慣	カン
7画	14画	1	1
囲		慣	

206		205	
災	サイ	益	エキ
災災災災災災	イ	益益益益益益	エキ
7画	10画	1	1
災		益	

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

- ① 習慣
- ② 周囲
- ③ 不利益
- ④ 災害

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

- ① 考える
ふりえき
をつける。
- ② の人々。
さいがい
時に役立つ。

- ③ ④

3 メディアの特徴

次の説明に合うものを□から選んで、記号で答えましょう。

① 電池で作動するものが多く、持ち運べるため、災害時にかつやくする。

② だれでも手軽に、瞬時に情報を発信できるが、不確かな情報も多くある。

□ □
□ □

- ③ 201 いつぽう、この図ではちがう。
- ③ 201 当然のことながら。
- ③ 201 もう一つを見ると。
- ③ 201 おどろいたことに。

5 言葉の意味

○をつけましょう。

1 さまざまな手段

- 身近にあるもの。
- 具体的な方法。
- 事件や出来事。

2 大事だと思う側面。

- いろいろある中の一部分。
- 注目してほしい人物。
- 何かが始まるきっかけ。

3 いつぽう、この図ではちがう。

- いつぽう、この図ではちがう。

「慣」の「母」の部分を
「母」と書かないよう注意しよう。



学習の目標

- どんな事例を挙げて、どんな意見を述べているかをとらえよう。
- メディアの特徴や付き合い方を知ろう。

漢字練習ノート26ページ

ない。こう想像してみると、「報道陣をさけるためか」というのは、レポーターがいだいた印象にすぎない可能性がある。また、急がなければならぬ理由があつたのかもしれないから、「⁽²⁾にげるよう」も印象だろう。こ

のように、想像力を働かせながら、一つ一つの言葉について、「事実かな、印象かな。」と考へてみることが大切である。このレポートから、印象が混じっている可能性のある表現を取りのぞくと、結局、確かな事実として残るのは、「Aさんは／裏口から／出ていきました」という言葉だけになる。ここには、Aさんが次のかんどくになると判断する材料は何もない。

しかし、こんな新聞記事も出たとしよう。
「⁽⁴⁾Aさんは、来月から予定していた外国での仕事を、最近、キャンセルした。」

この表現を、最近、キャンセルした。

この表現には、印象は混じっていない。だから、これは事実として、かんどく就任の有力な情報であるように感じられる。だが、ここで、「他の見方もないかな。」と想像してみよう。そ

の仕事は、相手側の都合で、急にキャンセルせざるを得なかつたのかもしれない。他の見方もありうることに気づけば、この事実もまた、Aさんが次のかんどくにちがいないと考え手にはならないのである。

（下村健一「想像力のスイッチを入れよう」による）

40

35

30

25

20



4 ①のレポートから、「印象が混じっている可能性のある表現」を二つ書きぬきましょう。

確かな事実とはいえないものは、どれかな。

5 「⁽⁴⁾Aさんは、来月から予定していた外国での仕事を、最近、キャンセルした。」という新聞記事は、①のレポートとどんなところがちがいますか。

が混じっていない、事実だけであるところ。

6 「この事実もまた、Aさんが次のかんどくにちがいないと考え

る決め手にはならない」とあります。が、来月からの仕事をキャンセルしたという事実が決め手にならないのは、なぜですか。

筆者は、①のレポートや④の新聞記事の事例を通じて、どんな意見を述べていますか。

情報を受け取るときには、

を働かせて、「事

かな。」と考えたりすることが大切である。

もない

本文で述べられているような、メディアからの情報を正しく理解して判断する能力のことを、「メディアリテラシー」というよ。「リテラシー」は「活用、応用する能力」という意味なんだ。

ものしりメモ



事例と意見の関係をおさえて読み、考えたことを伝え合おう

7練習の 1つ

想像力のスイッチを入れよう

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

次のような報道を例に、具体的に考えてみよう。

サッカーの人気チームでかんとくが辞任することになり、Aさんが新しいかんとくになるのではないかと注目が集まっている。

ここで、まず大切なのは、結論を急がないことだ。すぐに「新かんとくはAさんか。」と決めつけてはいけない。世の中の出来事には、さまざまな見方がある。新しい情報を聞けば聞くほど、だんだんと多くのことが見えてきて、少しずつ事実の形が分かつていく。まずは一度落ち着いて、『まだ分からぬよね。』と考える習慣をつけよう。

そして、いつたん立ち止まつたら、次は、メディアが伝えた情報について、冷静に見直してみよう。この報道の中で、
「Aさんは、報道陣をさけるためか、裏口からにげるように出
ていきました。」

というレポートがあつたとする。これを聞くと、あなたは、Aさんが何かをかくしているように思わないだろうか。しかし、裏口から出たのは、その方向に行く必要があつたからかもしれ

レポートで使われている言葉について
『事実かな、印象かな。』と想像してみ
る方が大事なんだね。



1 メディアの情報を受け取るときに、まず大切なことは何ですか。

と考える習慣をつけること。

2
「Aさんは、報道陣をさけるためか、裏口からにげるように出
ていきました。」というレポートは、そのまま受け取るとどう感
じられるというのですか。

3 「想像力を働かせながら」とあります。①のレポートについて、どう想像してみるとよいのですか。合うもの全てに○をつけましょう。

（ウ）Aさんは、裏口の方向に行く必要があつたのかもしれない。
（イ）Aさんは、報道陣をさけているのかもしれない。
（ア）Aさんには、急ぐ理由があつたのかもしれない。

情報を受け取るとき
大切なことを読み取る
想像力の働かせ方で
具体的にとらえよう。

①や図②で、「円」や「四角形」の反対側に別の何かがかかる
ているかもしれない、と考えてみることが大切なのだ。

結局、サッカーチームの次のかんとくには、別の人気が選ばれ
た。Aさんは関係なかつたのである。しかし、この期間、Aさ
んは多方面から注目され、Aさんに大きな仕事をたのもうとし
ていた会社が、「Aさんはかんとくになるから、いそがしくな
るだろう」と、他の人にその仕事のいらいを変更してしま
などのが起つた。

ここに例示した報道は、架空の話である。しかし、このよう
に、思いこみや推測によつてだれかを苦しめたり、だれかが不
利益を受けたりすることは、実際に起つりうるのだ。

メディアは、わざとわたしたちをだましたり、あやまつた思
いこみをあたえたりしようとしているわけではない。少しでも
早く、分かりやすく、情報を伝えようと工夫する中で、時に、
思いこみにつながる表現になつてしまふことがあるのだ。そん
な思いこみを防ぐために、メディアの側も、情報を受け取るあ
なたの側も、それぞれに努力が必要なのである。

あなたの努力は、「想像力のスイッチ」を入れることだ。^③あ

たえられた小さいまどから小さい景色をながめるのではなく、自
分の想像力でかべを破り、大きな景色をながめて判断できる人
間にになつてほしい。

（下村 健一「想像力のスイッチを入れよう」による）

40

35

30

3 よく出る

②「努力が必要なのである」とあります、情報を受け
取る側は、どんな努力をする必要があるのでですか。
〔10点〕

メディアから情報を受け取るときに、

4

「あたえられた……人間になつてほしい。」とあります、ここ
では、筆者のどんな意見が述べられていますか。一つに○をつけ
ましょ。

ア

○一つの情報を受け取つて終わりにするのではなく、想像
力を働かせて、それを何倍にもふくらませて自分なりの

発想を生み出してほしい。

イ

○メディアの情報をそのまま受け取つて分かつたつもりに
なるのではなく、想像力を働かせて、物事をより大きな
視点でとらえてほしい。

ウ

○自分に合つた情報を得られる身の回りの世界だけで生き
るのではなく、想像力を働かせて、もっと広い世界にも
関心を向けてほしい。

〔20点〕

5

メディアについて、文章の内容に合うもの一つに○をつけま
しょう。

ア

○メディアは、伝えたい情報だけにスポットライトを当て、
その他の部分をかくそつとしている。

イ

○世の中には、わたしたちをだましたり、あやまつた思い
こみをあたえたりしようというメディアも多い。

○メディアは、わたしたちに少しでも早く、分かりやすく、
情報を伝えようと工夫している。

〔10点〕

「情報などをよく考えずにそのまま受け入れる」という意味の「うのみにする」という言葉が
あるよ。この「う(鶴)」は、魚を丸のみしてしまう鳥のことなんだ。

まとめる テスト

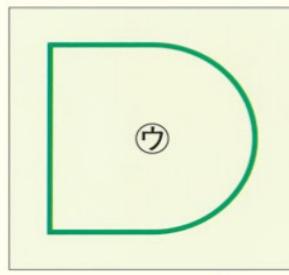


想像力のスイッチを入れよう

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

さらに大切なのは、メディアが伝えたことについて冷静に見直すだけでなく、伝えていないことについても想像力を働かせることである。メディアは、ある出来事の特定の部分にスポットライトを当てて、わたしたちに情報を伝えている。明るいスポットライトの周囲には、必ず、見えない暗がりができる。その暗がりに、「何がかくれているかな。」と想像することも大切だ。この報道の場合、Aさんにばかりスポットライトが当たつていたら、「他の人がかんとくになる可能性はないのか。」と想像してみよう。具体的に別のかんとくこうほを思いうかべられなくても、頭の中に、Aさん以外の可能性を残すことである。先ほどの図でいえば、図③を想像できなくても、図

図③



15

図②



10

図①



5

1 「伝えていないことについても想像力を働かせること」について答えましょう。

(1) 筆者は、このことをどのように説明していますか。一つ10[20点]

スポットライトの周囲にできた

と想像すること。

(2) Aさんの報道(「Aさんがサッカーの人気チームのかんとくにならぬのではないか、と注目が集まっている」という報道)の場合では、どのように想像してみるのですか。

と想像すること。

(3) 上の図では、どの部分を想像してみることですか。ア～ウの記号で答えましょう。

[10点]

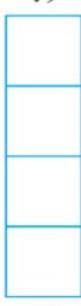
[10点]

2

Aさんの報道の事例から、どういうことがいえますか。

一つ10[20点]

メディアが発信する情報は、人々の



や

けたりすることもある、ということ。



得点

/100点

複合語

3 次の複合語は、どんな組み合わせでできた言葉ですか。から選んで、記号で答えましょう。

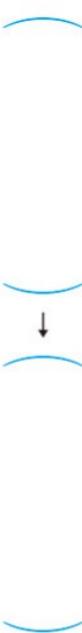
- | | |
|----------|------------------|
| ① 足ぶみ | ア 和語と和語との組み合わせ |
| ② 火山岩 | イ 漢語と漢語との組み合わせ |
| ③ キーホルダー | ウ 外来語と外来語との組み合わせ |
| ④ 紙コップ | エ 和語と漢語との組み合わせ |
| ⑤ 休み時間 | オ 和語と外来語との組み合わせ |
| ⑥ 新製品 | カ 漢語と外来語との組み合わせ |

5 次は、一年生に向けたお知らせの文です。この文を読んで、問題に答えましょう。

筆記用具を持参して、体育館に集まること。

1 **例**にならって、一年生にはむずかしそうな言葉をもう一つ書きぬき、易しい言葉に直しましょう。

例 (筆記用具) → (書くもの)



4 次の二つの言葉を結び付けて複合語を作り、平仮名で書きましょう。

- | | |
|---------------------|------------------|
| ① ほん(本) + はこ(箱) | ア 和語と和語との組み合わせ |
| ② ふね(船) + たび(旅) | イ 漢語と漢語との組み合わせ |
| ③ しろ(白) + なみ(波) | ウ 外来語と外来語との組み合わせ |
| ④ あめ(雨) + くも(雲) | エ 和語と漢語との組み合わせ |
| ⑤ はな(花) + はたけ(畑) | オ 和語と外来語との組み合わせ |
| ⑥ あおい(青い) + しろい(白い) | カ 漢語と外来語との組み合わせ |

言葉使い分けよう

3 次の複合語は、どんな組み合わせでできた言葉ですか。から選んで、記号で答えましょう。

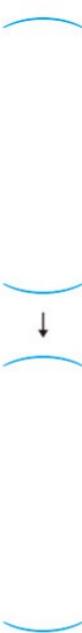
- | | |
|----------|------------------|
| ① 足ぶみ | ア 和語と和語との組み合わせ |
| ② 火山岩 | イ 漢語と漢語との組み合わせ |
| ③ キーホルダー | ウ 外来語と外来語との組み合わせ |
| ④ 紙コップ | エ 和語と漢語との組み合わせ |
| ⑤ 休み時間 | オ 和語と外来語との組み合わせ |
| ⑥ 新製品 | カ 漢語と外来語との組み合わせ |

5 次は、一年生に向けたお知らせの文です。この文を読んで、問題に答えましょう。

筆記用具を持参して、体育館に集まること。

1 **例**にならって、一年生にはむずかしそうな言葉をもう一つ書きぬき、易しい言葉に直しましょう。

例 (筆記用具) → (書くもの)



2 文末の表現は、どう直すのがよいですか。一つに○をつけましょう。

- | | |
|------------|------------|
| ア 集まれ。 | ア 集まれ。 |
| イ 集まりなさい。 | イ 集まりなさい。 |
| ウ 集まりましょう。 | ウ 集まりましょう。 |

強い指示のようを感じられる言葉は、一年生には向かないね。



3 同じ内容を、学校見学に来た保護者のかたに伝えるときは、どのように変えるのがふさわしいですか。正しいものには○、正しいものには×をつけましょう。

- | | |
|-----------------------------|---|
| ア もづかしい外来語や漢語ができるだけ取り入れる。 | ○ |
| イ 失礼にならないよう、命令に聞こえる言い方をさける。 | ○ |
| ウ ていねい語や尊敬語を適切に使う。 | × |

ものしりメモ

- ① 「軍手」、② 「教科書」、③ 「電卓」は、元はどんな複合語かな？ 答えは、① 「軍用手袋」、
② 「教科用図書」、③ 「電子式卓上計算機」。いろいろなちぢめ方があるね。

言葉について考えよう



新しい漢字

基本の7ヶ

複合語

言葉を使い分けよう

教科書

211～
216ページ

答え

23ページ

勉強した日

月
日

学習の目標

- 複合語とはどんな言葉かを知ろう。
- 相手や場に応じた言葉の使い方ができるようになろう。

漢字練習ノート26～27ページ

制	稅	費	枝
制 制 制 制 制 制 制 制	稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅 稅	費 費 費 費 費 費 費 費	枝 枝 枝 枝 枝 枝 枝 枝
セイ	ゼイ	ヒ	エダ
8画	12画	12画	8画
1	1	1	1

練習しよう。

粉	損	耕	衛
粉 粉 粉 粉 粉 粉 粉 粉	損 損 損 損 損 損 損 損	耕 耕 耕 耕 耕 耕 耕 耕	衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛 衛
コナ	ソン	タガヤス	エイ
10画	13画	10画	16画
1	1	1	1

務	団	輸	均
務 務 務 務 務 務 務 務	団 団 団 団 団 団 団 団	輸 輸 輸 輸 輸 輸 輸 輸	均 均 均 均 均 均 均 均
ム ム ム ム ム ム ム ム	ダン	ユ	キン
11画	6画	16画	7画
1	1	1	1

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

⑬ 少年団	⑨ 雪合戦	⑤ 法制度	① 魚市場
○	●	○	●
事務	粉ミルク	人工衛星	正夢
○	○	○	○
船旅	平均	農耕地帯	歩み寄る
●	○	○	●
角笛	輸入	損害保険	消費税
○	○	○	○

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

⑤ 車を する。	③ のう にゅう する。	① えだ わ かれ。
○	○	○
ゆ にゅう する。	のう にゅう する。	えだ わ かれ。
○	○	○
5	3	1
6	4	2
⑥ しょ ねん だん に入る。	④ こな ミルクを飲む。	② じん こう えい せい 。
○	○	○
しょう ねん だん に入る。	こな ミルクを飲む。	じん こう えい せい 。
○	○	○



基本の ワーク

「子ども未来科」で何をする

もう一つの物語
たけとり

「竹取物語」の主な設定を整理しましょう。

主な登場人物	かぐやひめ・ ^①
時(いつの話か)	昔
主な出来事(事件)	かぐやひめは、だれとも結婚しようどしない。
出来事(事件)の解決	かぐやひめが ^② に帰る。

「竹取物語」を書きかえてもう一つの物語を作るとき、次の説明の

具体例として当てはまるものを□から選んで、記号で答えましょう。

- 1 登場人物を変えると、行動や会話が変わる。
- 2 時や場所を変えると、出来事の意味合いが変わる。
- 3 出来事を変えると、結末が大きく変わる。

ア 「竹取物語」のぶたいを二百年後の未来に変えた。かぐやひめは月から宇宙船で旅行に来た設定になった。
イ かぐやひめが、貴公子の一人と結婚することにした。
カ かぐやひめは月に帰らないという話になつた。
ウ みかど(天皇)を女人に変えた。みかどがかぐやひめの友人となり、かぐやひめを助けることになつた。

4 「子ども未来科」で何をする

次のようなときは、どんな方法で情報を集めるとよいですか。

- 1 身の回りの情報を集めたい。全体の意見を知りたい。
- 2 身の回りの情報を集めたい。くわしい話を聞きたい。
- 3 一般的な事実を知りたい。

ア 本や新聞を読む。 イ インタビュー ウ アンケート

学習の目標

- 物語にはさまざまな構成のしかたがあることを理解しよう。
- 説得力を高めるスピーチの工夫について知ろう。

内容を つかもう!

★大造じいさんとガン あらすじを場面ごとにまとめました。順番になるように、()に1~4を書きましょう。

(教科書 228~245 ページ)

()おどりのガンがハヤブサにおそれ、助けようとした残雪は、深いきずを負った。

()大造じいさんは、タニシをまいてガンをおびき寄せようとしたが、残雪に気づかれ、失敗した。



3

四年生の漢字

漢字を書きましょう。

4 234 どんなあんばいか、気になる。

ア 様子。

イ 安心。

ア 気持ち。

- ① とうひょう の会見。 ② 絵にさくや の雨。 ③ 水をあびる。
④ とうひょう をもつ。 ⑤ さくや の雨。 ⑥ 老人とまご。

4

言葉の知識

に合う漢字を選び、記号を○で囲みましょう。

- ① うまくいったと、カイシン「ア 会心」イ 改心」のえみをうかべる。
② 設備を点検し、イジョウ「ア 以上」イ 異状」なしあとみとめる。
③ ガンのイチグン「ア 一軍」イ 一郡」ウ 一群」がぬまにやつてくる。
④ ハヤブサが、空中でタイセイ「ア 体制」イ 態勢」ウ 体勢」を整える。

5 234 案の定、ぬま地に集まってきた。

ア 言つたとおり。

イ 思つたとおり。

ア 意外なことに。

ウ ウイイアア 残雪にひとあわふかせる。

ア 悲しませる。

ア 喜ばせる。

ウ おどろきあわてさせれる。

6 239 むねの辺りをくれないにそめる。

ア あざやかな青色。

イ あざやかな赤色。

ウ うすい茶色。

7 242 頭領としてのいげん。

ア もつていなければならぬ力。

イ りつぱで重々しい感じ。

ウ みりよく的なすがた。

ア らんまんとさいたスマモの花。

イ さきみだれる様子。

ウ もの悲しい様子。

ア かわいらしい様子。

ものしりメモ

ガンは「雁」ともいう。冬になると北の国から日本にやって来て、春に帰っていくわたり鳥だよ。ガンが飼いならされて家畜になったのが、ガチョウなんだ。



登場人物の心情の変化に着目して読み、物語のみじょくを伝え合おう

基本の 7-7



だいぞう
大造じいさんとガン

漢字の広場⑥

四年生で習った漢字

教科書
227
～
249
ページ

答え
24ページ

勉強した日

新しい漢字

	229		229
領		率	
りょう	リョウ	りつ	リツ
14画		11画	
①		①	

1 漢字の読み

読みがなを横に書きましょう。

⑤	指	○導	愉	ゆ
○導		○快		
⑥	堂	○夕	燃	える
○夕				
②				
③				
④				

2 漢字の書き

漢字を書きましょう。

⑤ 仲間を群れを 愉かに
する。 し ひき な話。

⑥ どうどう どうりょう とした態度。
火がえる。 ガンの。

④ どうどう どうりょう とした態度。
火がえる。 ガンの。

③ どうどう どうりょう とした態度。
火がえる。 ガンの。

② どうどう どうりょう とした態度。
火がえる。 ガンの。



③ 「わきじる」は「引」ではないので注意しよう。

ウ	イ	ア	ウ	イ	ア
感嘆の声をもらす。			自己流で。		前々から。
悲しくて出る声。			いくつも。		
うれしくて出る声。					

○をつけましょう。

5

いまいましく思つて
230
ウ イ ア 悲しく。
うれしく。
はらだたしく。

いまいましく思っている。
（230）

学習の目標

人物の心情の移り変わりをとらえよう。

漢字練習ノート27～28ページ

た。

ぬま地にやつて来るガンのすがたが、かなたの空に黒く点々と見えだしました。先頭に来るのが、残雪にちがいありません。その群れは、ぐんぐんやって来ます。

「しめたぞ。もう少しのしんばうだ。あの群れの中に一発ぶちこんで、今年こそは、目にも見せてくれるぞ。」りょうじゅうをぐつとにぎりしめた大造じいさんは、ほおがびりびりするほど引きしまるのでした。

ところが、残雪は、油断なく地上を見下ろしながら、群れを率いてやつて来ました。そして、ふと、いつものえさ場に、昨日までなかつた小さな小屋をみとめました。

「様子の変わつた所には、近づかぬがよいぞ。」かれの本能は、そう感じたらしいのです。⁽⁵⁾ぐつと、急角度に方向を変えると、その広いぬま地のずっと西側のはしに着陸しました。

もう少しだまのどくきよりに入つてくる、というところで、またしても、残雪のためにしてやられてしました。

大造じいさんは、広いぬま地の向こうをじつと見つめたまま、「ううん。」

どうなつてしましました。

〔棕鳩十「大造じいさんとガン」による〕

① 「どんなあんぱいだつたかな」とあります、大造じいさんがタニシをばらまいておいた場所は、どうなつていましたか。

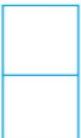
ガングンが
〔を
〔があつた。

6 よく出る! で囲んだ部分から、大造じいさんのきんちょうした様子が分かる一文を書きぬきましょう。

7 ⁽⁵⁾「ぐつと、急角度に……ずっと西側のはしに着陸しました。」とあります、残雪が方向を変えたのは、なぜですか。

昨日までなかつた) をみとめ、)

で感じたから。



8 大造じいさんが「ううん。」となつてしまつたのは、どんな

気持ちからですか。一つに○をつけましょう。

ア) 残雪のせいでガンをしとめそこなつて、くやしかつたから。
イ) りょうじゅうのたまが当たらなくて、がつかりしたから。
ウ) 広いぬま地の向こうがよく見えなくて、こまつたから。

一つに○をつけましょう。

9 この文章から読み取れる残雪の性格に合うものは、どれですか。

- ア) 好奇心が強く、いろいろなものに興味を示す。
イ) 用心深く、自分たちの身を守るちえももつていて。
ウ) きょうぼうで、自分をおそう人間をにくんでいる。

残雪の行動から、
性格を読み取ろう。



ものしりメモ

ガンの群れの飛び方には特徴があって、V字型にならんて飛ぶよ。この飛び方だと、後ろのガンは、気流に乗って楽に飛べるんだ。大声を出し合って鳴くのは、列を保つためなんだって。

ガンたちは、昨年じいさんが小屋かけした所から、たまのどくきよりの三倍もはなれている地点を、えさ場にしているようでした。そこは、夏の出水で大きな水たまりができる、ガンのえが十分にあるらしかったのです。

「うまくいくぞ。」

大造じいさんは、青くすんだ空を見上げながら、につこりとしました。

その夜のうちに、飼いならしたガンを例のえさ場に放ち、昨年建てた小屋の中にもぐりこんで、ガンの群れを待つことにしました。

「さあ、いよいよ戦闘開始だ。」



20

5

ガンたちが今年えさ場にしている地点は、どんなところですか。
昨年小屋かけした所から、()のどくきよりの()もはなれていて、夏の出水で大きな水たまりが()が十分にあるところ。

「戦闘開始だ」とありますが、大造じいさんはそのためどんどん準備をしましたか。二つ書きましょう。

次の日のために、夜のうちに大造じいさんがしたことだよ。

東の空が真っ赤に燃えて、朝が来ました。
残雪は、いつものように群れの先頭に立って、美しい朝の空を、真一文字に横切ってやってきました。

やがて、えさ場に下りると、グワア、グワアというやかましい声で鳴き始めました。⁽⁵⁾大造じいさんのむねは、わくわくしてきました。しばらく目をつぶつて、心の落ち着くのを待ちました。⁽⁶⁾そして、冷え冷えするじゅうしんをぎゅっとぎりしめました。

35

（棕鳩十「大造じいさんとガン」による）

「大造じいさんのむねは、わくわくしてきました。」とあります
が、なぜですか。

残雪の仲間をとらえることに何年も失敗していたが、今度こそ()と思ったから。

6

（8）
「()冷え冷えするじゅうしんをぎゅっとぎりしめました」とありますが、このときの大造じいさんは、どんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

ア () つりぱりの計略に使う。
イ () 飼っているガンのえさに使う。
ウ () 残雪をおびき寄せるために使う。

7

（8）
「()冷え冷えするじゅうしんをぎゅっとぎりしめました」とありますが、このときの大造じいさんは、どんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

ア () 今年は必ず成功するだろうと、安心しきっていた。
イ () 残雪にまたやられるのではないかと、びくびくしていた。
ウ () いよいよ残雪との対決だと、意気こんでいた。

海辺に落ちている木を燃やしてふろをわかす、「ガンボロ風呂」という風習が青森県にあるよ。ガンは木をくわえて海をわたってくる、という言い伝えにもとづいているんだ。

ものしりメモ



練習の アーケード



大造じいさんとガン

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

大造じいさんは、生きたドジョウを入れたどんぶりを持って、鳥小屋の方に行きました。じいさんが小屋に入ると、一羽のガ

ンが、羽をばたつかせながら、じいさんに飛び付いてきました。

このガンは、二年前、じいさんがつりばりの計略で生けどつたものだつたのです。今では、すっかりじいさんになつてい

ました。ときどき、鳥小屋から運動のために外に出してやるが、ヒュー、ヒュー、ヒューと口笛をふけば、どこにいてもじいさ

んのところに帰ってきて、そのかた先に止まるほどになれてい

ました。

大造じいさんは、ガンがどんぶりからえを食べているのを、

じつと見つめながら、「今年はひとつ、これを使ってみるかな。」

と、独り言を言いました。

じいさんは、長年の経験で、ガンは、いちばん最初に飛び立つたものの後について飛ぶ、ということを知っていたので、この

ガンを手に入れたときから、ひとつ、これをおとりに使って、残雪の仲間をとらえてやろうと考えていたのでした。

さて、いよいよ残雪の一群が今年もやつて来たと聞いて、大造じいさんは、ぬま地へ出かけていきました。

15

2 「一羽のガン」とあります。大造じいさんは、このガンを、いつ、どのようにして手に入れたのですか。

い つ

ど の よ う に
し て

3 **よく出る!** 「今年はひとつ、これを使ってみるかな。」とあります

が、大造じいさんは、このガンをどんなことに使おうと考えているのですか。

() をとらえるための

とし

て使おうと考えている。

4 大造じいさんは、今年はガンのどんな行動の特徴(習性)を利

用しようとしていますか。それが書かれている部分を書きぬきま

しょう。

大造じいさんは、長年の経験で、このことを知つていたんだね。



言葉の意味 アイテム

4行 計略…事をうまく成しとげるための作戦。 4行 生けどる…生きたままつかまえる。

できるナビ

この年の、ガンをどう
える作戦をおさえよう。
大造じいさんの気持ち
の高ぶりを読み取ろう。

勉強した日
月 日

二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。が、ハヤブサは、人間のすがたをみとめると、急に戦いをやめて、よろめきながら飛び去つていきました。

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐつたりとしていました。
しかし、第二のおそろしいてきが近づいたのを感じると、残りの力をふりしぶって、ぐつと長い首を持ち上げました。そして、じいさんを正面からにらみつけました。

それは、鳥とはいえ、いかにも頭領らしい、堂々たる態度のようでありました。

大造じいさんが手をのばしても、残雪は、もうじたばさわぎませんでした。それは、最期の時を感じて、せめて頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようでもありました。
大造じいさんは、強く心を打たれて、ただの鳥に対しているような気がしませんでした。



20

4 「羽が、白い花弁のように、すんだ空に飛び散りました。」は、どんな様子を表していますか。一つに○をつけましょう。

ア 残雪とハヤブサが、空中ではげしく戦っている様子。
イ 残雪が、空をぐるぐると飛び回っている様子。
ウ ハヤブサが、真っ逆さまに地面へ落ちていく様子。

5 **【点出】**「第二のおそろしいてき」とありますが、残雪にとつて「第一のてき」「第二のてき」とは、それぞれ何ですか。

第一の
てき

第二の
てき

6 「いかにも頭領らしい、堂々たる態度」とは、残雪のどんな行動を指していますか。二つ書きぬきましょう。

7 「ただの鳥に対しているような気がしませんでした」とあります
が、このときの大造じいさんはどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

再び
残雪をねらつて

1 「残雪です。」とあります。残雪を見つけた大造じいさんは、どうしましたか。

（） しました。
（） たが、

ア イ
ウ イ
ア イ
ウ イ
（） なんておろかな鳥なんだ。
（） なんてりっぱな鳥なんだ。
（） なんて生意気な鳥なんだ。



練習の ワーグン



大造じいさんとガン

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

もう一けりと、ハヤブサがこうげきの姿勢をとつたとき、さつと、大きなかけが空を横切りました。

⁽¹⁾ 残雪です。

大造じいさんは、ぐつとじゅうをかたに当て、残雪をねらいました。が、なんと思つたか、再びじゅうを下ろしてしまいました。

残雪の目には、人間もハヤブサもありませんでした。ただ、

救わねばならぬ仲間のすがたがあるだけでした。

いきなり、てきにぶつかっていきました。そして、あの大き

な羽で、力いっぱい相手をなぐりつけました。

不意を打たれて、さすがのハヤブサも、空中でふらふらとよろめきました。が、ハヤブサも、さるものです。さつと体勢を整えると、残雪のむな元に飛びこみました。

ぱつ
ぱつ

⁽⁴⁾ 羽が、白い花弁のように、すんだ空に飛び散りました。

そのまま、ハヤブサと残雪は、もつれ合つて、ぬま地に落ちていきました。

大造じいさんはかけつけました。

15

10

5

2 **き出る** 「いきなり、てきにぶつかっていきました。」について
答えましょう。

(1) このときの残雪は、どんな気持ちだったと思われますか。一つに○をつけましょう。

人間にもハヤブサにも負けてはいられない。

ガンのてきであるハヤブサとは戦わなければいけない。

ハヤブサから仲間を救わなければいけない。

(2) このとき、残雪はどのようにハヤブサをこうげきしましたか。

3 ⁽³⁾ ハヤブサも、さるものでは、ハヤブサのどんな行動を指しているのですか。それが分かる一文を書きぬきましょう。

「……もさるもの」は、「油断できない者」という意味だよ。



言葉の意味 アイ

11行 不意を打たれる…思いがけないことをされる。 16行 花弁…花びら。
21行 みとめる…目にする。 30行 頭領…集団を取りまとめる長。かしら。

できるナビ

● 残雪とハヤブサとの戦いの様子を読み取ろう。
● 大造じいさんの残雪に対する心情をどうえよう。

勉強した日
月 日

月 日

になると、そのむねのきずも治り、体力も元のようになりました。

ある晴れた春の朝でした。

じいさんは、おりのふたをいっぱいに開けてやりました。

残雪は、あの長い首をかたむけて、とつぜんに広がった世界におどろいたようありました。が、

バシッ。

快い羽音一番、一直線に空へ飛び上りました。

「らんまんとさいたスモモの花が、その羽にふれて、雪のよう清らかに、はらはらと散りました。」

「おうい、ガンの英雄よ。おまえみたいなえらばつを、おれは、^(えらいやつ)ひきょうなやり方でやつけたかあないぞ。なあ、おい。^(ゆう)今年の冬も、仲間を連れてぬま

地にやつて来いよ。そうして、
おれたちは、また堂々と戦お
うじやあないか。」

大造じいさんは、花の下に立つて、こう大きな声でガンによびかけました。そうして、残雪が北へ北へと飛び去つていくのを、晴れ晴れとした顔つきで見守つていました。

「いつまでも、いつまでも、見
守つていました。」

（椋鳩十「大造じいさんとガン」による）



40

35

30

25

4 「らんまんとさいた……はらはらと散りました。」とありますから、これはどんな表現になっていますか。
一つ5〔15点〕

（季節の美しい風景を表すと同時に、）の季節の美しい風景を表すと同時に、の心情も想像させる表現になつていています。

（）を送り出す

（）の心情も

5 「英雄」とほぼ同じ意味を表す言葉を書きぬきましょう。
〔5点〕

6 「**よき出る**」⁽⁴⁾今年の冬も、仲間を連れてぬま地にやつて来いよ。
とありますから、残雪にもどつてきてほしいのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。

ア 冬の間は、残雪をおりの中で過ごさせてやりたいから。

イ 元気になつた残雪と、また堂々と戦いたいから。

ウ 残雪をおとりにして、仲間のガンを手に入れたいから。

7 「**いつまでも**、⁽⁷⁾いつまでも、見守つていました。」とありますが、このときの大造じいさんはどんな気持ちでしたか。一つに○をつけましょう。

ア ひきょうな手で残雪をつかまえず、再び空に放つことができたことに満足する気持ち。

イ せつかく世話をした残雪が飛び去つてしまい、悲しくてたまらない気持ち。

ウ 残雪がまたハヤブサにおそれてけがをするのではないかと、心配ではらはらする気持ち。

〔15点〕

ガの寿命は約10年。ちなみにガチョウは約25年。「ツルは千年」といわれるツルで約30~50年。大型のオウムでは100年以上生きる場合もあるそうだよ。

ものしりメモ



まとめる テスト



大造じいさんとガン

だいぞうじいさん

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

そのまま、ハヤブサと残雪は、もつれ合って、ぬま地に落ちてきました。

① 大造じいさんはかけつけました。

二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。が、ハヤブサは、人間のすがたをみとめると、急に戦いをやめて、よろめきながら飛び去ってきました。

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐつたりとしていました。しかし、第二のおそろしいきが近づいたのを感じると、残りの力をふりしぼって、ぐつと長い首を持ち上げました。そして、じいさんを正面からにらみつけました。

それは、鳥とはいえ、いかにも頭領らしい、堂々たる態度のようでした。

大造じいさんが手をのばしても、残雪は、もうじたばたさわぎませんでした。それは、最期の時を感じて、せめて頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようでもありました。

③ 大造じいさんは、強く心を打たれて、ただの鳥に対するいるような気がしませんでした。

残雪は、大造じいさんのおりの中で、一冬をこしました。春

1 「**はじ出る**」^① 「二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦つていました。」とあります。が、二羽の戦いがはげしかったことは、それぞれの鳥のどんなすがたから分かれますか。「……すがた。」に続くように書きましょう。

一つ10[20点]

ハヤブサ

残雪

2 「**じいさんを正面からにらみつけました**」^②とあります。この様子を見て、大造じいさんはどう思いましたか。

[15点]

すがた。
すがた。

3 「**大造じいさんは、強く心を打たれて**」^③とあります。が、大造じいさんは、何のどんなところに感動したのですか。

[15点]



得点

/100点

日曜日、父さんと母さんと三人で、教会に行つた。

祭壇にいすが一つ置かれていた。伴奏なしで演奏するのだ。

パブロさんが、弓を静かにチェロの上に置いた。低い二本の弦を同時にひびかせて、バツハの曲が教会のゆかをふるわせた。

バイオルガンの音が、束になつてふつてくるような迫力だつた。それから、音は急にほどけるように明るくなると、天に向かつてかけぬけていつた。高い

音で弓が細かくはねると、小鳥たちの羽ばたきが見えるような気がした。

チェロもパブロさんも、曲といつしょにどんどん自由になつていくようだつた。わたしはまばたきをわすれ、父さんはじっと目をとじていた。

パブロさんのバツハは、森をわたる風のようだつたり、川の流れのようだつたり、いのりのようだつたりした。言葉では表せないことを思い起こさせるようだつた。

そんなふうに歌うチェロを、父さんは、工房の木の板から作り出したのだ。

曲を作った人がいる。それを演奏する人がいる。その楽器を作る人がいる。

星がめぐるよう、音楽が、時間をこえて、みんなをつなげていた。

*ぐぜり॥鳥の子どもが、さえずる練習をしている、ぼそぼとした声。
*おじいさん॥もうなくなってしまったが、森の木を育てる仕事をしていた。



40

35

30

25

20

4 「わたし」とお父さんの二人が、それぞれにパブロさんの演奏に聞き入り、感動していることが分かる一文を書きぬきましょう。

〔15点〕

5 「そんなふうに歌うチェロを、父さんは、工房の木の板から作り出したのだ。」とあります。ここには「わたし」のどんな気持ちが表されていますか。考えて書きましょう。

〔10点〕

書いてみよう!

6

よ出る!

「曲を作った人」「演奏する人」「楽器を作る人」とあります。それぞれだれを指していますか。

一つ5点〔15点〕

(7) (5)

(6)

7 パブロさんの演奏を聞いた「わたし」は、どういうことに気づいたのですか。

一つ5点〔15点〕

音楽は、昔曲を作った人、今その曲を
その楽器を作る人などの多くの人を、
いるのだということ。

する人、
をこえて

チェロは弦楽器の一つ。主な弦楽器には、小さなものから順にバイオリン、ビオラ、チェロ、コントラバスがあり、小さいものは高い音、大きなものは低い音が出るよ。

まとめる テスト1

チエロの木

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

わたしは、よく一人で森に行つた。

夏の森はひつそりとして、静かだけれど、さびしくはない。
枝や葉のすき間から、小さな空がこぼれ落ちる。川の流れが、
空のかけらをうかべて、キラキラサラサラと歌う。

時おり、低い声で、調子外れのヤマバトのぐせりが聞こえる。

そんなとき、おじいさんがどこかにかくれているような気がした。

遠くでかみなりの音がすると、鳥たちはみな同じ方に向かつて飛んでいった。

パブロさんに二度目に会つたのは、学校の帰り道だつた。

外国から帰つてきたのか、チエロと大きなスーツケースを持つていた。

「お父さんのチエロは、弾けば弾くほど音が深くなつてくる。

わたしまで、昨日より今日のほうが、少しずつ上達している

ように感じるんだ。今度の日曜日、教会の演奏会でこのチエロを弾くんだが、お父さんといつしょに来てくれるかい。」

思いがけないさそいだつた。別れぎわにあくしゆしてくれた手は、大きくてやわらかだつた。

1 「小さな空」「空のかけら」は、ほぼ同じものを表していますが、それは何ですか。一つに○をつけましょう。

〔10点〕

- ア イ
ウ ウ
）雨や雪
）雲
）日の光

2 「昨日より今日のほうが、少しずつ上達しているように感じるんだ」とありますが、パブロさんがそのように感じたのは、なぜですか。

〔20点〕

「わたし」のお父さんが作ったチエロは、

3 一で囲まれた部分は、どんな表現の工夫がされていますか。一つに○をつけましょう。

ア イ
イ ウ
）バッハの曲を読み手に思い起こさせるように、リズム感のある言葉づかいで表現している。

ウ ウ
）演奏をきいているときに自分の目で見た情景を、できるだけ正確にえがき出している。

（チエロの音から「わたし」が感じ取ったイメージを、いくつものたどえを使って表現している。



まとめる テスト②

チエロの木

次の文章を読んで、問題に答えましょう。

父さんは、弓を持つわたしの右手に自分の手を重ね、弦の上をすべらせた。指に手に、ひじにかたにひざに、ラの音が伝わる。次はレの音。ソの音——、そして、ドレミファーソ——。

父さんのうでの中で、わたしは、自分がチエロになつたような気がして、^①いた。音の一つぶ一つぶが、チエロから生まれ出で⁵くる不思議さに、夢中になつていった。

あれからずっと、わたしはチエロを弾き続けている。

木に宿つた音を見つけ、楽器を作り続けた父さんも、そこから音楽をふくらませ、伝えていったパブロさんも、今はもういない。

でも、チエロを弾いていると、わたしの音の中に、二人はいるんだ。森の中で聞いたヤマバトのぐぜりや、川のせせらぎや、雪の中の切りかぶといっしょに。

わたしは、演奏家にも、職人にもならなかつた。わたしは、子どもたちにチエロを教える道を選んだ。

父さんが作ってくれた小さなチエロは、色もつやも失わず、わたしの生徒たちのうでの中で、今も温かい音を出している。
(いせひでこ「チエロの木」による)

口を学ぶ

1 「わたしは、自分がチエロになつたような気がして、^①いた」とあります。このとき、「わたし」はどんな気持ちでいますか。

一つ15点(30点)

自分の体を伝わって、チエロの美しい()が生まれ出てくることに()を感じ、感動している。()を感じ、感動している。

2 よく出る●「チエロを弾いていると、わたしの音の中に、二人はいるんだ」とあります。これはどんなことを表していますか。

一つに○をつけましょう。

ア()チエロの音が、二人の話し声に似ていて、感じること。
イ()チエロを弾くと、今も二人とのつながりを感じられること。
ウ()チエロを弾くと、ヤマバトの声や川の音を思い出すこと。

20点

3 「わたしは、演奏家にも、職人にもならなかつた。」とあります。が、「わたし」は今、何をしているのですか。

20点

4 チエロは、「わたし」にとつてどんなものですか。一つ10点(30点)

音楽を通して()とパブロさんと「わたし」をつなぎ、今も変わらない温かい()で、「わたし」とチエロをもつなげてくれるもの。



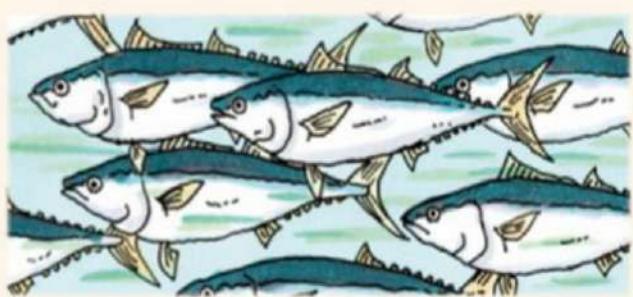
得点

/100点

とにしました。その結果、マグロは皮ふが弱く、光や音に
もびんかんでストレスをおこすことがわかりました。酸素^(ガス)
がたくさん必要で、つねに新鮮な海水を求めて泳ぎつづけ
なければならないこともわかりました。飼うことは学ぶことでした。生
けすに飼いつけるのに四年、産卵^(さんらん)す
るまでにさらに五年かかりました。

こんどは産んだ卵^(らい)を人工ふ化、飼
育する研究に入りましたが、えさや
飼いかたをくふうし、一九八二年よ
うやくふ化後五十七日まで生かすこ
とができました。しかし、その後産
卵がとだえ、十一年間もしんぼう強
く待ちつづけると、一九九四年ふた
たび産卵がはじまりました。
飼育する技術も年々向上し、二〇〇二年六月には卵から
育てたクロマグロがはじめて卵を産みました。人の手に
よって、クロマグロの一生を一巡させる^(じゅん)ことができました。
三十二年かかりましたが、世界ではじめて「完全養殖」が
成功したのです。

(熊井英水「マグロをそだてる」による)



35 30 25 20

「マグロの性質」として正しいものはどれですか。一つに

- をつけましょう。
- 〔10点〕
- ア 皮ふが分厚くてがんじょうである。
 - イ 光や音に強く、ストレスが少ない。
 - ウ 酸素が少なくとも生きていける。
 - エ 新鮮な海水を求めて、つねに泳ぎつづける。

4 研究を始めてからマグロが産卵するまでに、何年かかりま

したか。

〔10点〕

5 「クロマグロの一生を一巡させることができました」とあ
りますが、「一巡」とは、何がどうしたことを探していきますか。

〔10点〕

6 この文章で、筆者は何を説明していますか。一つ10〔20点〕

筆者たちが、クロマグロの

世界ではじめて

きこせるまでの長い道のり。

を、

実力判定 テスト

夏休みのテスト①

文章を読んで、答えましょう。

日本はマグロの漁獲高が世界第一位。日本人はマグロが大好きな民族です。しかし最近は、魚の生食をしていない国々がきそつてさしみやすしを食べるようになりました」とあります。このことで、どうした。そのためにマグロを漁獲する国が増加し、とりすぎたためにマグロがしだいにへつてきました。マグロは世界のみんなのものです。そこでマグロに関する国が集まつて会議を開き、とつてもよい量を決めるなど、マグロの資源管理について考えるようになりました。

わたしたちは、積極的にマグロをふやすことに挑戦しました。マグロの種類は八種あります。このうち、漁獲割合は約二%と非常に少ないので、もつとも大きく成長し市場価格ももつとも高いクロマグロをふやすことを決め、一九七〇年養殖研究をはじめました。

これまで、マグロ類を飼つてふやす研究はだれもしたことありません。そのため幼魚（ヨコワ）を捕獲することから飼育するまで、マグロの性質をひとつひとつ調べるこ

「魚の生食をしていなかつた国々がきそつてさしみやすしを食べるようになりました」とありますが、このことで、どうな問題が起きていますか。
一つ10(20点)

マグロを漁獲する国が()して、とりすぎたために、マグロが()という問題。

2 (2) 「⁽²⁾積極的にマグロをふやす」について答えましょう。
(1) 筆者たちは、どのマグロをふやすことにしましたか。
一つ5点

漁獲割合は()成長し、()がもつとも大きい。

名前	教科書	時間
	18~99ページ	30分
得点	/100点	答え 27ページ

●勉強した日 月 日

おわったら
シールを
はろう

2

に漢字を書きましょう。

じゅん
び

遠足の

をする。

②

親子の顔が

る。

③

サッカーに

む

になる。

④

手をたたいて

よろこ

ぶ。

⑤

夏休みに

そ
ふ
ぼ

の家へ行く。

⑥

ぎやく
ほう
こう

に進む。

⑦

しん
かん
せん

で

おう
ふく

する。

⑧

り
かいできてい
るか

たし

かめる。



一つ2(20点)

5

を漢字で書きましょう。

うかがう

おっしゃる

いたたく

②

イ
ア
町で友人にあう。

①

イ
ア
目的地につく。

③

イ
ア
いくつのサイズがあう。

一つ4(32点)

実力判定 テスト

夏休みのテスト②

1 の漢字の読みがなを書きましょう。

一つ2 [20点]

1 初対面での印象。

3 ① 鳴 下 () ② 火 ()
4 草 ()

3 次の漢字の成り立ちを□から選んで、記号で答えましょう。

一つ4 [16点]

2 画用紙が破れる。

ア 目に見える物の形を、具体的にえがいたもの。
イ 目に見えない事がらを、印や記号を使って表したもの。

3 志を果たす。

ウ 漢字の意味を組み合わせたもの。

エ 音を表す部分と、意味を表す部分を組み合わせた

4 心から謝罪する。

オ 漢字の意味を、□の敬語を使って書き直しましょう。

5 調査の結果を報告する。

一つ4 [12点]

6 複数の原因が考えられる。

① 先生が言つた。
② 先生からもらつた。
③ 先生にきこう。

7 留学生を学校に招く。

名前

教科書

18~99ページ

得点

/100点

答え

27ページ

●勉強した日

月 日

おわったら
シールを
はろう

「べつに、そんな意味でいつたんじゃないんだけどな……。」

吉野くんから目をそらして、口の中でもごもごといつてみたけど、心がすうとひえて、なにもかも、もうどうでもいいや、というような、ひどく白々とした気分になってしまった。

（だけど、やっぱり、いうべきこと

は、はつきりいっておこう。）

しばらくあれこれ考えて、そう心に決めた。そして、いつた――。

「キャブテンがいなきや、ほんとに、ブラック・キヤツトは解散じやないか。だれが考えたって、中心になるのは吉野くんなんだし、だから――。」

冷静にしゃべろうとしたのに、そう意識すればするほど、気持ちがたかぶって、とうとう、どちらでことばがつまってしまつた。

（どうして、みんな、「よし、やる！」って、いわないんだ！）

*けしきばむ=おこった表情をする。

（後藤竜二「キャブテンはつらいぜ」による）



35

30

25

20

5 吉野くんに反論された直後に、「ぼく」の気持ちはどのように変化しましたか。一つに○をつけましょう。〔20点〕

ア) 初めは自分の言つたことがはずかしかつたが、やがて吉野くんは自分勝手だという気持ちになつた。

イ) なんとかしてみんなを説得しようとしたが、本心が伝わらないことにいらだつ気持ちになつた。

ウ) 不意をつかれてうろたえた後、もうチームがどうなつてもかまわないという気持ちになつた。

6 「いうべきこと」とは、どういうことですか。〔10点〕

チームの□になるのは吉野くんなので、吉野くんがキャブテンになるしかないということ。

7 「気持ちがたかぶって」とありますのが、「ぼく」の気持ちがたかぶつたのは、みんなのどういうところにはらが立つたらですか。〔20点〕

実力判定 テスト

文章を読んで、答えましょう。

冬休みのテスト①



時間
30分

名前	教科書
	100 ~ 191 ページ
得点	/100点
△	△ 答え 28 ページ

「吉野くん」は、何年生ですか。

小学生の野球チーム「ブラック・キヤット」は、キャブテンがやめてしまい、混乱していた。次のキャブテンは六年生のガンちゃんだとみんな思つたが、ガンちゃんはことわった。

「もう、五年生が主力なんだ。五年生の中から選んでくれ

や。」

ガンちゃんが、こんなにしやべったのははじめてのことだつたし、心をこめていっているのが、ぼくらにもわかつた。ぼくらは、もうなにもいえなかつた。

「じゃあ、吉野くんしかいないな。」

と、ぼくはいつた。みんなも、すぐにうなずいた。

「だめだよ、じょうだんじやない。」

と、吉野くんがひどくあわてたように、きっぱりとことわつた。あんまり、もうれつなことわりようだつたから、だれもがびっくりして吉野くんを見つめた。

「ピッチャーやつて、そのうえ、こんなごたごたのめんどまでみなきやならないのか。」

と、吉野くんはけしきばんでぼくをにらんだ。そんなことまでやらされるんなら、やめちやうぞ、といわんばかりのようすだつた。

4 「そんな意味でいったんじゃない」とありますか。「そんな意味」とは、どういう意味ですか。
△ 20点

吉野くんを□にすること。

△ 10点

□
□
□
□
□

3 「ぼくをにらんだ」とありますが、吉野くんが「ぼく」をにらんだのは、なぜですか。一つに○をつけましょう。
△ 10点

ア □ ピッチャーはもうやりたくないから。

イ □ めんどうな役割は引き受けたくないから。

ウ □ 自分もチームをやめようと思つていたから。

△ 10点

2

□に漢字を書きましょう。

- 1 図や表を使って
ふたた
しめ
す。

- 2 び出会う。

- 3 料理の
きほん
を学ぶ。

- 4 こまつている人を
かてい
すく
う。

- 5 人類の進化の
そしき
。

- 6 全国にある
にさん
かたん
そ
が
ぞう
か
する。

- 7 席の
いどう
を
きんし
する。

- 8 席の
いどう
を
きんし
する。



一つ2(20点)

とふえ続いている。

(1) 中学生の月平均読書冊数は、一九九二年から二〇二二年までに約二倍にふえている。

(2) 一九九二年からの年も、小学生は中学生の二倍以上の冊数の本を読んでいる。

5

次の文の●▲■には、記号ごとに同じ読み方の別の漢字が入ります。例にならって、□に合う漢字を書きましょう。

例 ① 天●望遠▲で月を見る。

② ▲室の■板をふく。

③ ■民の期●をせおう。

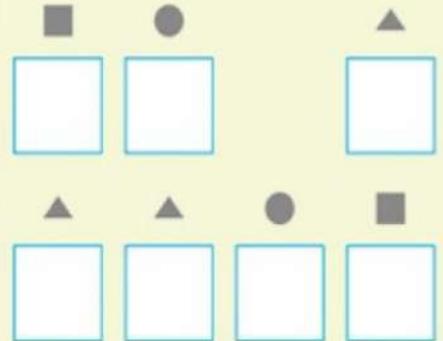
1 特●列▲の■定席。 ●

2 野●場に出かける。

3 研●▲の報告を聞く。

4 ■役所の▲真をとる。

国 教 体
待 黒 鏡



実力判定
テスト

冬休みのテスト

2

1 の漢字の読みがなを書きましょう。

1 意見を述べる。

2 薬の効果が出る。

3 植物を採集する。

4 説得力のある意見。

5 昔の建築に興味がある。

6 作品の評価に迷う。

7 入会の条件を設定する。



一つ2(20点)

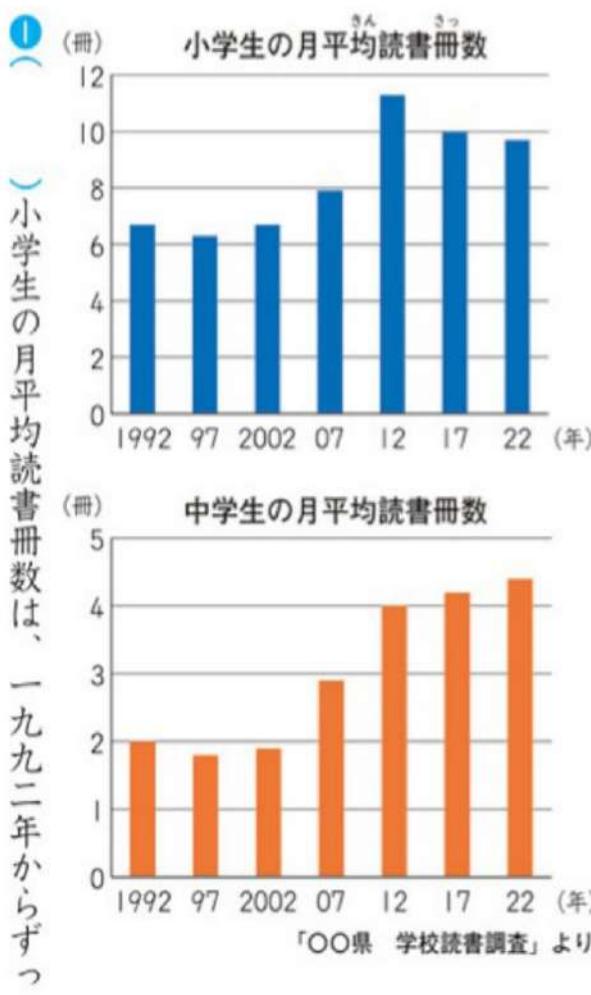
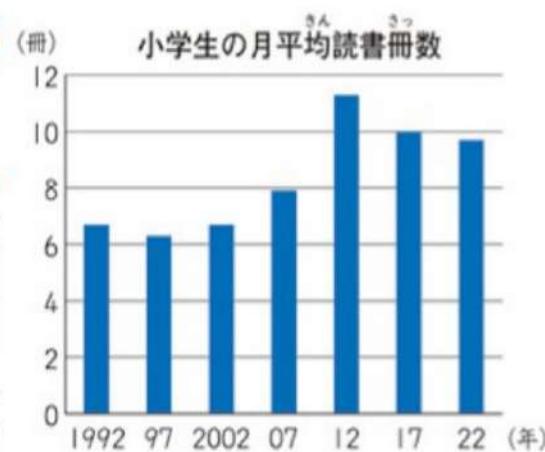
3 次の線の言葉は、「和語」「漢語」のどちらですか。書きましょう。

1 アパートの大家さんに会う。

2 生け花の大家のもとで学ぶ。

4 次の二つのグラフから読み取れることには○を、読み取れないことは×をつけましょう。

一つ4(8点)



時間
30分

名前

教科書

100
～
191
ページ

得点

/100点

答え

28
ページ

● 勉強した日 月 日

おわったら
シールを
はろう

たり、味を変えたり……と、さまざまな改良の過程があつて、現在のおいしい野菜や果物があるのです。

【1】 ついぶん前に、ニューギニアのジャングルの中で、りっぱなバナナを見つけたことがあります。喜びいさんで、がぶりとかじると、中は種だらけ。まったく食べ物になりませんでした。

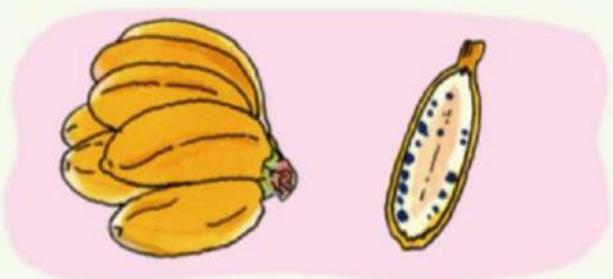
このような野性種と栽培種のちがいは、すべて人間が目的を持つて、植物を変えてきたのです。

もしも、このような改良がなかつたら、いま、わたしたちが食べるものは、ほとんどないといえます。

しかし、品種改良の目的は、このようなことだけではありません。生産を高めるためにも、さまざま改良がおこなわれています。

たとえば、病害虫に強い性質のものを残していく、寒さに強くする、たおれないようにする、実をたくさんつけるようにするなど、多くの目的を持つて、品種改良をおこなっています。

(山口進「どこへいったの？トマトのにおい」による)



35 30 25 20

4

筆者は、【1】で囲んだ部分によつて、どのようなことを言いたいのですか。一つに○をつけましょ。

ア) ニューギニアの食べ物は日本人の口に合わないとい

うこと。

イ) 野性種に人間が食べられる部分はほとんどないとい

うこと。

ウ) ジャングルにはりっぱなバナナがたくさんあるとい

うこと。

5

品種改良がなかつたら、いまのわたしたちの食べ物はどうなつていると、筆者は考えていますか。

(15点)

6

「病害虫に強い性質のものを残していく、寒さに強くする、たおれないようにする、実をたくさんつけるようにするなど、多くの目的を持つて、品種改良をおこなっています。」

たおれないようにする、実をたくさんつけるようにするなどとあります。これらは何のための品種改良ですか。

(10点)

になつてゐるところ。

実力判定 テスト

学年末のテスト①

1

時間
30分

名前

教科書

18
～
250
ページ

得点

/100点

答え
29
ページ

● 勉強した日 月 日

★ 文章を読んで、答えましょう。

いま、さまざまな改良が、野菜だけでなく、穀物や果物でも、おこなわれています。もともと、このような品種改良の目的は、なんだつたのでしょうか。

この本の最初に、野菜は野草から生まれたと書きました。

たとえば、米などの穀類の野性種には、種がじゅくしてくると、粒つぶが落ちてしまう性質があります。じつはトマトの野性種も、赤くじゅくしてくると、落ちてしまうのです。これを、じゅくしても落ちないよう、つまり収穫しやすいように、長い時間をかけて改良してきました。

また、タネでふえる種類では、野性種のタネは、いつせいにできても、タネから芽ができるときは、まちまちです。そこでは、栽培につごうが悪いので、いっせいに芽をだすように改良しました。

そして、野性種と栽培種の大きなかがいは、人間が利用できる部分が、野性のものよりも大きく、りっぱになつていることです。果肉の部分を大きくしたり、種を少なくし

15

10

5

3

か。

人間が

部分が、野性のものより

一つ10(20点)

2

「米などの穀類の野性種」「タネでふえる種類」では、どのように改良しましたか。

① 米などの穀類の野性種

② タネでふえる種類

〔10点〕

おわったら
シールを
はろう

2

□に漢字を書きましょう。

せいりょくでき

1

に活動する。

2

二つの物の重さの

へいきん
を求める。

3

さいがい
を防ぐ。

4

まきが
える。

5

そんがい
ほけん
手続きを行ふ。

6

じ
も
に入る。

7

手の
しお
びく
が
しゅう
かん
に入る。

8

しゅう
い
に
のう
こう
ち
たい
が
広がる。
になる。



一つ2(20点)

3 森で迷子になる。

4 山の清水をくむ。

5 果物のジャムを食べる。

6 わたしは絵が下手だ。

7 眼鏡をかける。

5 次の二つの言葉を結び付けて複合語を作り、
て書きましょう。

例にならって平仮名

一つ3(12点)

例 草 + 花

くさばな

①弁当 + 箱

べんとうばこ

②赤い + 信号

あかいしんごう

③細い + 長い

ほそいながい

④飛ぶ + 起きる

とぶおきる

実力判定 テスト

学年末のテスト②



②

1 の漢字の読みがなを書きましょう。

1 愉快な仲間。

2 永久に変わらないもの。

3 防犯をよびかける。

4 食品を輸入する。

5 講師の指導を受ける。

6 少年団を率いる。

7 営業する店が利益をあげる。

一つ2 [20点]

3 次の説明に当てはまる熟語を、□から全て選んで書きましょう。

1 上の漢字が音読み、下の漢字が訓読み

2 上の漢字が訓読み、下の漢字が音読み

場所	王様
番組	
本屋	

名前

教科書

18~250ページ

時間
30分

得点

/100点

答え
29ページ

あわったら
シールを
はろう

4 の言葉は、特別な読み方をするものです。読みがなを書きましょう。

1 八百屋さんで野菜を買う。

2 川原でキャンプをする。

一つ4 [20点]



● 勉強した日 月 日

10 要
りょう

11 どう明な
えき
体。

12 川の水量が
ぞう
げん
する。

13 別の部屋に
うつす

14 みんなに
つげる

15 野球部に
いん

16 けんかの原
れきし

17 色が
ちよ

18 金を使う。
まざる

19 夫と
つま

20 24

字/24字クリア!

書けた漢字の数を書こう。

30 小さなお
どう

31 遊ぶ
おも

32 池に氷が
かねん
はる

33 物のこみ。
おうじる。

34 よびかけに
ころす

35 息を
む

36 医者を
ぎ

37 友達の考えに
こころざす

38 45

40 48

41 43

42 44

43 46

44 47

45 48

46 49

47 50

48 51

49 52

50 53

51 54

52 55

53 56

54 57

55 58

56 59

57 60

58 61

59 62

60 63

61 64

62 65

63 66

64 67

65 68

66 69

67 70

68 71

69 72

70 73

71 74

72 75

73 76

74 77

75 78

76 79

77 80

78 81

79 82

80 83

字/24字クリア!

50 健康
じょうたい

51 物
ばん

52 出社の人。
ししゃのひと。

53 きよかを
はんざい

54 55

55 木の太い木の
だいぼくの木

56 57

57 58

58 形が
70

59 水泳の本。
しきのほん

60 61

61 62

62 63

63 64

64 65

65 66

66 67

67 68

68 69

69 70

70 71

71 72

72 73

73 74

74 75

75 76

76 77

77 78

78 79

79 80

80 81

字/24字クリア!

実力判定 テスト

5年生の漢字
193字を書こう！

漢字リレー①

時間
30分

名前

答え
30ページ

わかったら
シールを
はろう

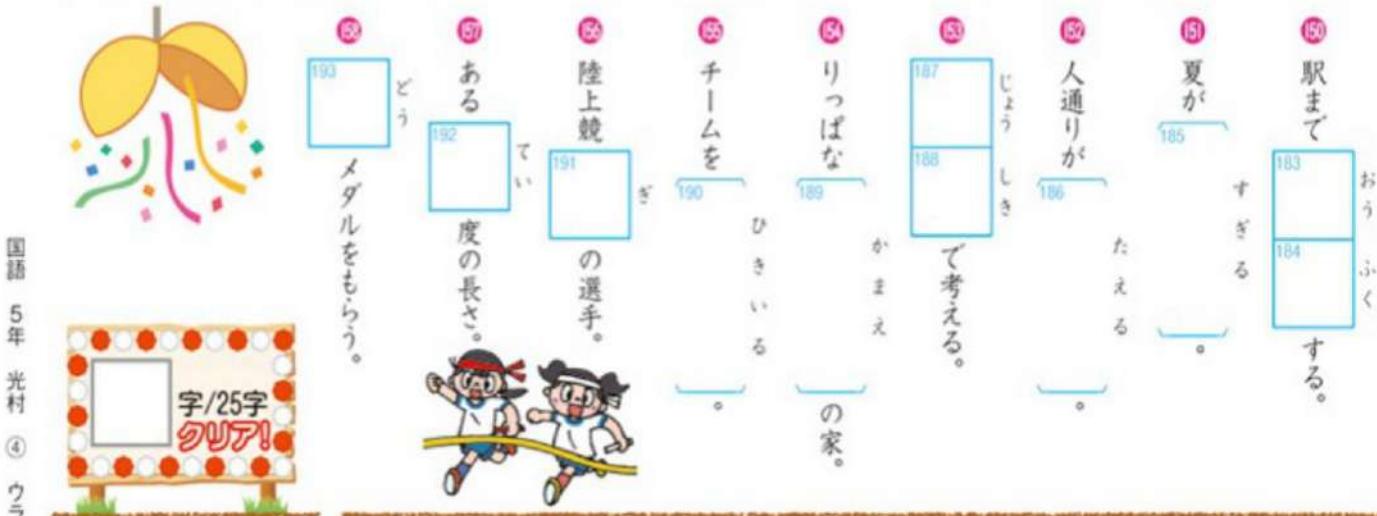
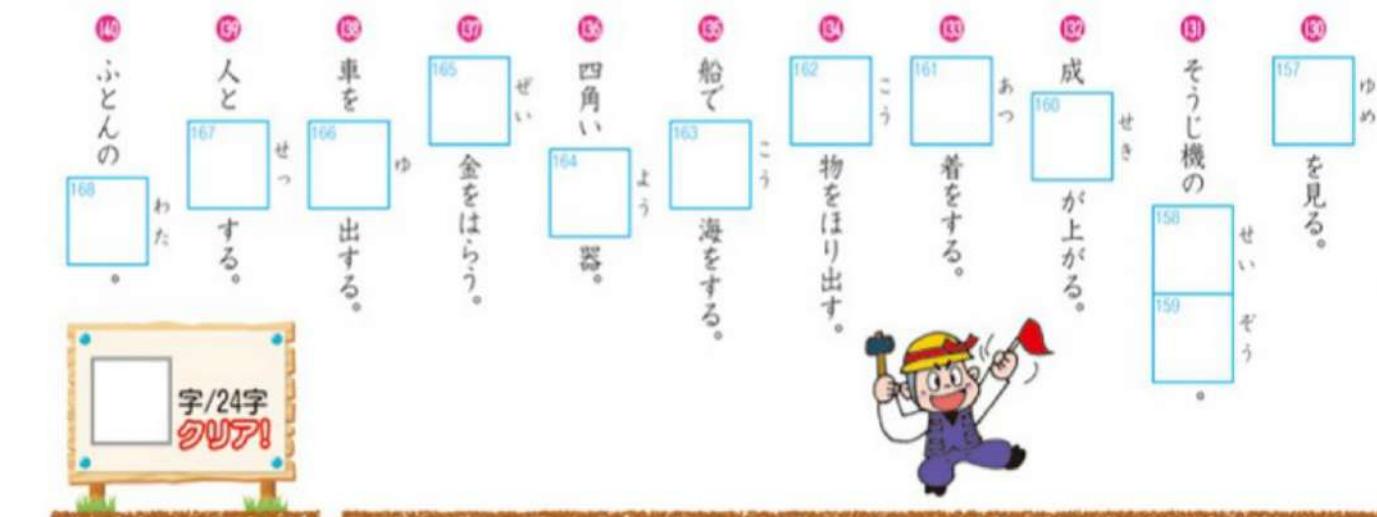
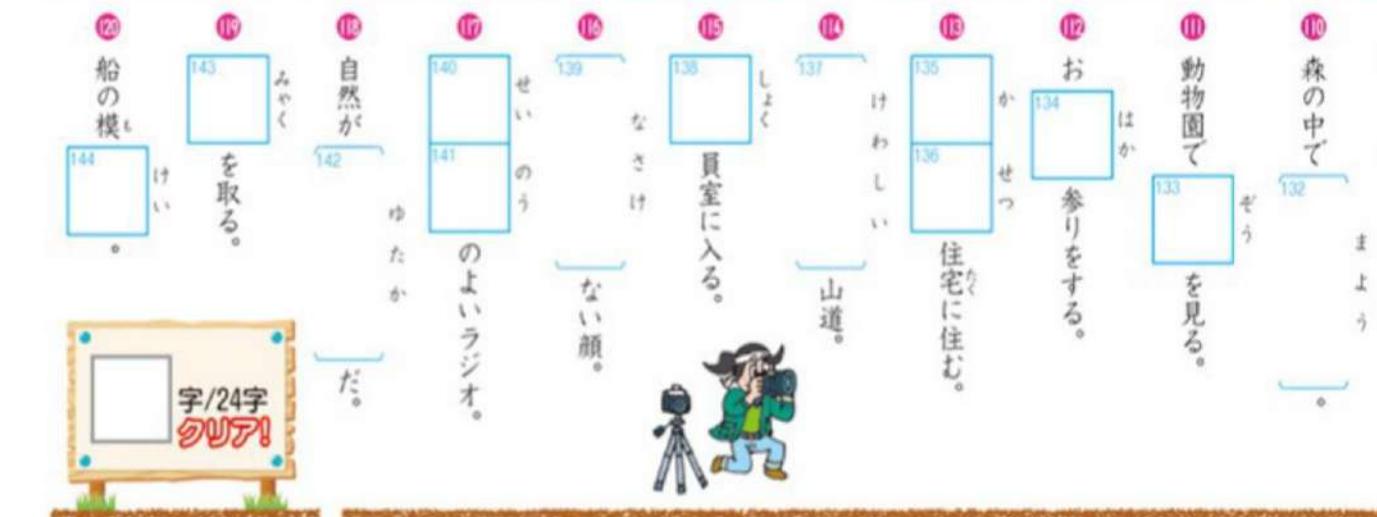
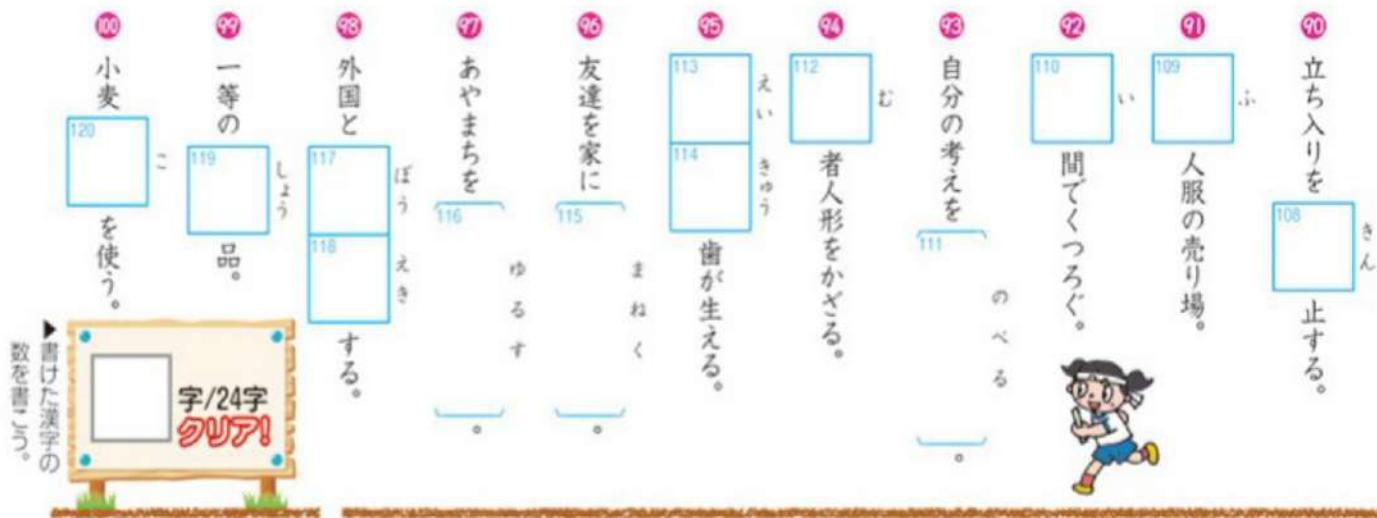
勉強した日
月
日

1 子を食べる。
2 高気におわれる。
3 鉄道に味をもつ。
4 さくてかすとる。
5 きのこをかすむ。
6 本をかすむ。
7 学者のそ。
8 池の深さをかかる。
9 がかかる。
10 が必要だ。

11 新の家。
12 商売で利が出る。
13 ちくえき。
14 電車の運転し。
15 し。
16 係員が会場にみちびく。
17 商売で利が出る。
18 ちくえき。
19 新の家。
20 てき。する。
21 生に注意する。
22 番組の放送。
23 店をする。
24 な気温。
25 たしかめる。
26 かいでき。する。
27 けいえい。
28 かいでき。する。
29 かいでき。する。
30 かいでき。する。
31 たしかめる。
32 てき。する。
33 えき。
34 ちくえき。
35 し。
36 てき。する。
37 てき。する。
38 てき。する。

39 車の速度。
40 朝を読む。
41 かんげん。
42 柱で屋根をささえり。
43 てき。する。
44 せきにん。する。
45 せきにん。する。
46 てき。する。
47 てき。する。
48 かんげん。
49 てき。する。

50 新しい生活にまわれる。
51 まづしい人。
52 じゅんび。
53 じゅんび。
54 じゅんび。
55 かく。する。
56 かく。する。
57 かんげん。
58 かんげん。
59 かんげん。
60 室内で犬をかう。
61 はそん。
62 おさめる。
63 運動会のじゅんび。
64 教ひどり。する。
65 ひどり。する。
66 行文を読む。
67 はそん。
68 車がする。



実力判定 テスト

5年生の漢字
193字を書こう!

漢字リレー②

時間
30分

名前

に漢字、

に漢字と送りがなを書き

書けた数
全部で

30ページ

あわったら
シールを
はろう

勉強した日
月
日

89 セーターを
107 あむ
明する。

88 事實を
106 しょう
見る。

87 作品の
104 ひょう
か。

86 天氣予
103 ほう
を見る。

85 買い物の
101 そう
がく。

84 文末に
100 く
点を打つ。

83 遠足の
99 ひ
用。

82 新しい校
98 しや
。

81 妹が
97 よろこぶ
。



109 せい
131 せい
みかんの
130 数。
いっぱいがんばる。

108 みかんの
128 こ
自然を
129 二
する。

107 百円
127 一
の店。
する。

106 さるが
126 あ
はたを
125 ぱれる
。

105 市と市の
124 お
はさか
。

104 はとけ
123 さか
い
の街の様子。
する。



125 母の
156 い
き
郷。
よく走る。

124 手
154 こ
を受ける。

123 父に
152 ふく
する。

122 手を清
150 べん
にする。

121 手紙に前
149 けつ
にする。

120 案を
145 そ
する。



149 自由のめがみ
182 ぞう
果がある。

148 国の
181 こう
所。

147 バスの
179 ざい
所。

146 おかしが
175 けん
を受ける。

145 おかしが
176 てい
を受ける。

144 おかしが
174 あ
を付ける。

143 おかしが
173 じょう
を守る。

142 おかしが
172 けん
を守る。

141 番を
169 き
たがやす
。

